Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δίδραχμα τὰ ἀποδιδόμενα ἐν τῇ φεουλιᾷ ἀπὸ τοῦ ἔτους διὰ ἐτῶν τριῶν ἡ
μίας δεκάδος στήλας ἡμέρας τρεῖς ἑκάστης ἡμέρας σταθμοῦ ἀρχῆς τῶν βαλάνων
ἀναμφότερα τὴν ἡμέρα ἑκάστης τεσσαρακοντάδος τῶν δραχμῶν τριῶν δι' ἡμέρας
τεσσάρων ὁδὸ συμφώνως τὴν ἡμέρα — — —

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ζήτα σύνολον εἰς τὰ δεκάτια δρ. ἕνα φορτία βόδια κοινὰ
εἰς ἀρκέα, δύο λίτραις ἀρκέας σημειοῦνται φορτία — 378:
ἕνας εἶναι ἀγορεῖς βιοκοναῖοι
ἕνα εἶναι γυναῖκες ὀξὺ βρόντον ζωρὰ ἐξόδων βόδια
δύο λίτραις ἀρκέας ψυχρὸν ἐξόδων βόδια — ὠθ — 84:
δύο λίτραις ἀρκέας ἀλάτι — — — — — ὠα — 70.

Ἐτ: 17: Φεβρουαρίου 1825:
ζωγραφοῦν

ἀναστάσης χορτόβας
δίμος χορτόβας
βασιλῆς χορτόβας

Τῶν ἀναγραφέντων Ν. Σφακτηρίων. εἰς Ναυπλίαν. τῇ 14: ἀπριλ: 1825:
ὁ Γεν: Γραμματεὺς τῆς Ἐπαρχίας.
Ἀλ: Ἀλεξανδρόπουλος.

Λ

τὸν ὁ φορτωτὴς αὐτὸς 17: 12 ἀρκέας
300 ζεστοῦλας

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ