

Εὐεργεσιῶν !

μὴ δὲ διεσπάρηται ὅπως καὶ ἔγρηται

ἐν ταῖς ἀρχαῖς ἀνατολῇ καὶ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή . ἡ δὲ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ

ἡ ἀνατολή ἀνατολῇ ἀνατολῇ ἀνατολῇ



χρυσός  
5. ἀσπρ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Εν Μουσείο  
Πανεπιστημίου  
Αθηνών

