

Aκαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Handwritten Greek manuscript from the Academy of Athens, featuring musical notation and numerical calculations.

[illegible]

268. 3 no. γανδαίς  
480 μα μανδύ βεῖρα α. 4.  
180 μα μανδύ βεῖρα α. 4.  
180 μα μανδύ βεῖρα α. 1.  
180 μα μανδύ βεῖρα α. 4.  
26. μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
10. μα μανδύ βεῖρα α. 4.  
26. μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
26. μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.  
μα μανδύ βεῖρα α. 1. 1/2.

ο Μαουζαβάνης ως μοι γινώσκων  
ἐνθάδε ἐν τῇ Πρωτεύει τῇ αὐτῇ.  
μὴν ἡμετέραν αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.

ο Μαουζαβάνης μοι γινώσκων  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.

ο Μαουζαβάνης μοι γινώσκων  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.  
αὐτῇ τῇ αὐτῇ αὐτῇ τῇ αὐτῇ.