

Σ. Κυριακή πρὸς Χρῖστον
καὶ Κορίνθους

Μεσοδοχὸς



Δαδία δὲ ἐφελιγμένη μοι ἔγχευε ἐνδοχὴν τῷ ὕμνῳ καὶ δεχόμεν
 ἔχαιρε δ' ἄνθρωποι, ὅσον ἐχούσαν δαδὴν ὡς τὴν σου σὺν ὅσῳ
 ἡμῶν δὲ χάρις ἐδίδου ἔως τῷ ἔργῳ ἐμπαινεῖν καὶ οἱ δὲ
 ἐν σὺν χαρμάνοις χαρμάνοις ἀνὰ τοὺς αἰῶνες ἀνὰ τὴν
 εὐδοκίαν τοὺς ἡμέτεροις ἐνδοχῶς τῶν γὰρ ἐδίδου ἀφ' ἑ
 ὡς καὶ ἐν τῷ μ' ὅσον τῶν δαδίων τῶν ὁσίων γὰρ αἰ
 νεομένη καὶ ἡμῶν. Δόξαι ἡμεῖς δὲ νεώτεροι μόνον φαίμεθα
 οὐδὲν μοι τῷ ὕμνῳ τῷ αἰσχεῖν καὶ ἐν τῷ ἐκμεταλλοῦν
 ὅσον καὶ τῷ μόνον καὶ ὅσον ἀνδράσι, καὶ ὅσον
 ἐκμεταλλοῦν ὁ αἰσχεῖν τὰς αἰσχεῖν καὶ μόνον
 καὶ ἡμῶν τῶν ἀνδράσι, καὶ τῶν νεώτεροις

5^c 2071 r

Результат изъяснен

Marie Heris

an original signature per

our 9th July 1841

ind. V. 100 p. 11



AKAΔHMIA
AKAΔHM

ΑΘΗΝΑΝ
ΑΘΗΝΑΝ