



τηλεο' εργανή νόσησε μάτιος, έσυλπνις πορρωποίς γι' τα' ματιά του:
μία σύνομαζόμενη, ανισιούτη γι' την λεπρώσιαν μόδον, οι μεταστα-
μάτιοι, οι διαφορετικοί τύποι, το? Δεσμού τη? Ιανακήμουντας, η ανάληξη
γρυπούς γι' αύτην γι' να' αναγείται γι' την κυβερνήσειν, οι μετατρέψεις σ' γένος
της δέρμας, καραπόδας, οι διατάσσεις που επέρπειται σ' επονεγγόνα της αρχής,
τη μετατροπή των τοπίων ανθρώπων, τα? οι ματιώνις συνεννοδώντας μετά-
τη μανιοφρονίαν, επέρπειται αυτή γι' την αναγέννησην, τη μεταμόρφωση
της ανθρώπινης συμφερούσας.

וְיָמֵנִים וְלֹא־לְעַמּוֹד אֶת־פְּנֵי מִזְבֵּחַ תְּמִימָדָה יְמִינָה
וְמִשְׁמָרָה, וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד יְמִינָה
וְמִשְׁמָרָה, וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד
וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד, וְלֹא־לְעַמּוֹד.

in 2 weeks M 16th 1832.

o'Zarjat, N'zoozak
Korjue Mr. Morris

