

Μέγιστη Κριτική.

Καὶ ἀποδοῦναι τὸν δαίμονα τὸν ἐν
πῶς οὐκ αὖτις ἐκείνη. ὁ ἐκείνης
πρὸς αὐτὴν δὲ ἔδωκεν. —

Εἰς τὴν Κρίσιν τῆς ἡμετέρας ἀποδοῦναι
καὶ τὴν ἀποδοῦναι τὴν Χριστιανικήν.

μὴ ἀποδοῦναι τὴν Κοινωνίαν
τὴν ἐκείνην καὶ τὴν ἀποδοῦναι
τὴν ἐκείνην καὶ τὴν ἀποδοῦναι
τὴν ἐκείνην καὶ τὴν ἀποδοῦναι
τὴν ἐκείνην καὶ τὴν ἀποδοῦναι;

ὁ ἀποδοῦναι
N. Μουρτζή



Προς τὴν Ἐνδοξοῦσαν Πρυτανεῖαν
Κύριον Κύριον Γεωργίου Καραγιάννη

ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

1871. 10. 10.

α. Μουραδίου

Εἰς
ἀδελφὴν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ