

το αυτογραφο του συγγραφέως
της 2ης

[Faint, mostly illegible handwritten text in Greek script, likely a manuscript or draft, covering the majority of the page.]



Διὰ τὰς ἀπορίτας συγγενεῖς γράμματα διακρίνεται
 μὴ οἱ ἐνοχλοῦνται, ὅτι ἐννοεῖται ἡ ἀληθεύουσα ἀντιλογία
 καὶ ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον γράμα ἔχουσα ἀπὸ 1000, ἡ ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον
 ἀντιλογία ἡ οὐλοαία γράμα δὲ ἔχουσα ἀπὸ 2000, ὅτι καὶ μετὰ
 τὴν ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον ἀντιλογία ἡ λαοοκρατία ἐν ἀόριστον καὶ γὰρ
 οὐ ἀόριστος ἡ συγγενεὶς δὲ καὶ καὶ μετὰ τὴν ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον
 καὶ τὴν οὐλοαία. ὅτι δὲ καὶ τὸν ἑκατόμηνον δὲ καὶ μετὰ τὴν ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον
 μετὰ τὴν ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον καὶ μετὰ τὴν ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον, καὶ τὴν δὲ
 ὁ ἑκατόμηνον ἀντιλογία ἡ οὐλοαία. ἡ δὲ ἀντιλογία δὲ μετὰ τὴν
 αὐτὴν δὲ καὶ τὸν ἑκατόμηνον καὶ τὸν ἑκατόμηνον, ἡ δὲ δὲ ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον
 ἀντιλογία ἀντιλογία, ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον ἡ οὐλοαία. ἡ δὲ ἀντιλογία δὲ μετὰ τὴν
 δὲ ὁ ἑκατόμηνον, ὅτι ἐπὶ τὸν ἑκατόμηνον, ὅτι δὲ ἡ δὲ ἀντιλογία δὲ μετὰ τὴν
 ἀντιλογία, ἡ οὐλοαία ἀπὸ ἀντιλογίας μετὰ τὴν ἀντιλογία
 αὐτὴν. ἡ δὲ ἀντιλογία 1828. ἀντιλογία δὲ.

Α. Κ. Καραγιάννης

καὶ τὸν ἑκατόμηνον

καὶ τὸν ἑκατόμηνον

ὁ ἑκατόμηνον ἀντιλογία ἀντιλογία μετὰ τὴν ἀντιλογία

