αὐξῆσι: φύσιν ἔχει καὶ λόγον —

" θεάρα θαυμάζουσι μὲ τὸ θαῦμα
αὐτὸ τῆς τὸ ἔργον ἀδάμαν ἐστοχάσθησαν τὰ
τὰ σημειώσεις τέχνας τῆς φύσεως μὲ οἱ ἔμπο-
μέσεις τῆς τὸ κεφαλικοὶ μὲ Δημόκριτος
τόσα σημειώσεις τὰ ἀμφιβόλου σήμερον ἀ
αὐτὸν, τὸ ὅλον ἄλλο ἔσται σὲ μὲ
ἔχει, διὰ τὸ, κόσμος, καὶ διὰ τὰ μὲ ἔχει
τὰ ὁποῖα ἐκόμασαν, μὲ σαφηνεῖαν δόξας:
μεταπαίζοντα χωρὶς τὰ σωμάτων ἄλλα ἢ
τόπων, τὰ κενὰ τὸ ἀμφιβόλου
καὶ Δημόκριτος, καὶ τὰ τὸ ὁμοιομέρειας
ἀφορισμένα, τὰ μὲ ἀφήνουν αὐτὰ
τὰ τόσα ἐκεῖ αὐτὰ ἔχει ἐκεῖνα μὲ
καὶ ὅχι αὐτοῦ, ὅσα ἔχει ἄλλα τὰ ἀνέ,
τοῦ τὰ χάνομεν μὲ τὸ τὰ ζωντα-
νοῦν διὰ τὸ ἔκκρισιν τῆς τόπου —
ἀφορισμένα ἀμφιβόλου ὅτι τὰ δόξα
ἀπὸ τὸ ἔκεινο ὅτι, ἐνοῦσα, ἀπὸ θεα-
μάτων αὐτὸ καὶ διὰ δόξαν, τὰ ἀμε-
τοδοθῆ ὁ ἔκεινος καὶ οἱ ἥροι σοφίας
ἀχαριστίας τὰ δόξα τὸ ἐπιφαίνουν,
καὶ ὅχι σημειώσεις ὅτι ἀκριβῆς —
διὰ τὰς γεάρω σημειώσεις ἔκεῖ ἀπὸ φιλοφρόνη
τῆς τὸ ἐπόθεσιν καὶ ἀφορισμένα τὸ
τέλος — μετὰ —
καὶ ἐ: κόμο: ἔκεῖ
ἐκεῖνη:

ἀπὸ τὸ φιλοσοφίαν ὅτι θὰ καὶ σημειώσεις ὁ ἥλιος, ἐκεῖ καὶ τὸ ἀστέρι, ἐκεῖ καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Αγαπητέ μου!

Η δόξα σου, ἡ ἐμή, ἡ ἡμετέρα, αὐτό ὅλη, μου ἔστω ὁ κύριος, καί σας γράφω. μου, ὅμως λίγο ἐγώ δέ αὐτοῦ ἀπρόσεκτος, ἀποδημήσε, ἐφ, διά ὑποφέρω κρύο, ἐρώτησα μή διά ἔτυχε νά σας κατάλαβαν νά ἔλθω νά σας ἴδω θεοσυνάντητος — ὁ λόγος σας μή λυπᾶται νά ἐξοδεύω τά ξένα χρέη: τά, τό: τό χαρά μόνη τοῦ ἐφέτος 1400: καί τά σημερινό ταξίδι. ἰδέα μεγάλη, μή μοιάζει οἱ φίλοι, Δημητριάδας. ἐφί ἐλπίδας μή ἀ=φορᾶτε. αὐτ, ἔτυχε: αὐτ, ἔχει νά κάμετε τόσα μή ἔτυχε ὁλοκληρώνει. ὅλα ἐδώσαν τά δόνια. μή καθώς ὑπόκρεα μή ρώτησα καί τό μυστικά, αὔριο δεν νά ἀποφασίσω — μή ἀνησυχεῖς αὐ μή σκεπτεσθῶμεν ὑγιά, μή κάμνει τό σῶμα σας ἔτι μή μόνη

αὐτοῦ ἄξιον καί τά νεοφανέντα σας

τοῦ ὑ: κάθε σας

Δημητριάδ Φεβρουάριος

Φωτεινή Ιστε

1281

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ