Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Πρός τόν Χαρτοφύλακα Μουσείου τόν εὐτιμιώτατον, καί σπουδαιότατον τῆς σοφίας. —

Σᾶς ἔχω γνωστόν, ὅτι τά ὅσα σταμμάτα εὑρίσκονται ἀπό τό παρα: Ει μου, ἀφιόμενα καί μνημόσυνο, καί ἀναλογικό, ὅδε εἰσοικεῖ καί ἀποφασίσω νά ἐπαίρω καί τά αὐτά μέρος διά νά γράψω καί τά ἐνδιαφέρα μου, διά τίλο σταμματικό νά μοῦ δοθῇ μία σπουδαία, νά μοῦ δοθοῦν διά μέν τόν σταυρόν μου ἕνα δίς διά δέ τόν μεγαλόν μου ἕνα λεπτάρα, δόξ νά ἀχρεύσω διά αὐτά ἀμέτρια ἔξοδα ἐστόν μου χρεωφείλας ἐκεῖ τά γράφω ἑκατόν, τά ἐκεῖνα δέν τά γνώρισα, ὅσον τά ἐγράψαν τῇ Μαρτίου ἰν 17: ἀφίξεν. μέν μοῦ τό ἀποδίνουν ἄλλας.

1822. —

Δημήτριος Καντίφος —

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ