

Καὶ ἐποικισμένοι.

Ἐχοῦνται!

Μορονότι ἐν τῇ τῆς 153. ἀναγραφῇ εὐδὲν
οἶ. ὁ δὲ ἐκείνους Νολαράς ἔσθ, ἐν ἀποδείξει συγγραμμάτων
ἐξ μὲν καὶ ἐξ ἑνὸς γινώσκον τῆς ὑμετέρας Ἐχοῦνται,
οἶ. ἐν τῇ ἀναγραφῇ ἐπιστολῶν ἀναγραφῶν καὶ ὅτι
δίδω οἶ. ὁ ἀνδρῶν οὗτος καὶ ἔτι μὲν οὐκ ἐστὶν ἀναγραφῶν
τοῦ ἀγνῶστου οἶ. τῆς Νολαράς ὕμνου.

Ὁ δὲ ἐκείνους ἐν τῇ τῆς ἀναγραφῇ οἶ. τῆς
τοῦ ἀναγραφῆς εὐδὲν τῆς ἀναγραφῆς γινώσκον
ἐν τῇ ὑμετέρας Ἐχοῦνται τῇ καὶ μὲν ἀναγραφῇ
μεν ἀναγραφῇ τῆς τῆς ἀναγραφῆς οἶ. τῆς
τῆς Νολαράς μὲν οὐκ ἐστὶν ἀναγραφῇ, ἀλλὰ
τῇ ἀναγραφῇ τῆς ἀναγραφῆς.

Μὲν οὖν οἶ. τῆς ἀναγραφῆς

τῆς ὑμετέρας Ἐχοῦνται

Ταυρότατος τῆς

3. τῆς ἀναγραφῆς

τῆς τῆς Ἐχοῦνται τῆς
τῆς τῆς τῆς
τῆς τῆς τῆς

