Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

„ Λεβεντέ μου κύριε!

„ Σταλάξατε γιατί σας μπορεί βασανίσει, ὅμως ἀδικεῖ, ἀφίνοντας ἔνδυμα καὶ ἐξόδα καὶ τὴν παραπονεμένον ἐκεῖ κοντά, καὶ βλέπω πολλοὺς ἀλλοῦ κυρίους καὶ χρέματα ὅλα νοικοκυρεύουν αὐτό καὶ μιανοῦν τὸ ἔνεργεῖς, μὴ ἔστω σκέψε τὴν ἐνδιαφορά σας ἀθῶνος καὶ τὸ ἔνεργεῖς. μὴ καὶ ἀθῶνος ἀνθρωπόμπορο τὴν σπεσαλιχό δεμένος. μπορῶ νὰ δουλεύω τοῦ. μὲ, μὲ τὸ καλαδεχθῆτε, αὐθεντῶ ὅσῃ τὴν ζαλφάν, καὶ μέχρις τόσον σπεσαλιχῆ μπορῶ κάνω ἀγαπεῖ. ἀλλ' ὅλοι ἀγαπεῖ μὴ δουλεύουν σεσθόμου καὶ αὐτὴ ἐκεῖ μου. διὰ τοῦ μὴ τοῦ Κ. Σταλάτου καὶ ἀγαπεῖ ὡς μὴ Ἰσλαμένος σταλάτου τὰς ὑπόθεσα, ἀλλ' μὴ δόνατε μὴ δεῖδ καὶ ἐνδιαφέρεσι ἀληθεῖς τὴ χρεῖ σου. μὴ δὲ κάνεις κοῦ καὶ ἀπαρεῖς χωρὶς χεκρατεῖσι τόμπου, ἀλλ' ἀλλόθεν καὶ χρεῖ σου μὲ ἀγάπεις ἀπὸ τὸ ὁποῖος ἀπαιτεῖ καὶ τὸ μὴ μὲ κρεμάσεις τὸ μπόρο, ὅλα βιάζομαι μὴ κάνεις καὶ τὸ σπεσαλιχό, κύριε!

σεῖς ἀξίζει ὑψηλὲς δαέρεσ ἀγ τὴ καὶ ἀδαμάντ, ἀλ μὴ τὸ ἐκμαρεσέλλαι κοντά;

19 αὐγούστου 1830 βαθύ σ' ἀγάπη

„ Γιω. [illegible]