

παρεκάλεσα τὸν υἱὸν καὶ διάδοχον τοῦ  
ποθανόντος ἵνα τελευτήσῃ αὐτὸς τὸ ἔργον,  
καὶ πέμψῃ πρὸς τὸν γένναιότατον Μεδίαν  
τὰ χίλια ἀντίτυπα. Ὑποσχόμενος δὲ κατὰ  
ἐξουσίαν, ἀπέθανε καὶ αὐτὸς ὑπὸ φθόνης,  
ματαχιδῶν τὴν ἐργασίαν αὐτῇ. Ἀλλὰ  
τὸ ἔτι λυπηρότερον, ἡ ἑμὰς, στερου-  
μένη αὐτοῦ τοῦ ωφέλιμοτάτου πλάκας,  
ἐστὲν ἡ φεῦ, ~~καὶ~~ πρὸ μακροῦ καὶ  
αὐτοῦ τοῦ ἐγγενέως αὐτοῦ ἱατροῦ, ἀπο-  
βιώσαντος πρὸ τοῦ ἰδεῖν τοὺς καρπούς  
τῆς ἐξηγητικῆς αὐτοῦ μεγαλοδωρίας.

Ταῦτα οὐκ ἀνέν γύτης ἀναφέρω  
πρὸς τὴν σὴν ἐνδοξότητα, πεπεισμέ-  
νος ὅτι, ὡς προσβυτῆς τοῦ γένους  
ἐν τῇ λαοῖα, ποιήσεις περὶ αὐτοῦ  
τὸν πραγματικὸν τὰ δόγματα καὶ προση-  
κόντα εἰς ποινὴν τῆς ἑμᾶδος ὠφελίαν.  
Ἡ δὲ τῆς φιλογενεστάτης σου ἐνδοξότητος  
κύρια προσβυτά, ὁμογενὴς καὶ ὑπηρέτης  
ἐν Παρισίοις, τῇ καὶ  
τοῦ Αὐγ. ἀρχῆς. — Ὁ Αγαθοφρων Νικοχόπουλος

Ἀναφορά πρώτη

72

πρὸς τὸν ἐνδοξότατον στρατηγόν, κύριον  
 Ἰωάννην Κοχλὴν, προβυντὴν τῆς ἑλλάδος  
 παρὰ τῷ βασιλεῖ τῶν Γάλλων 1836

Κύριε Προβυντα

Ἰατρός τῆς ἐρογενῆς, μαχόμενος Μωσικὸς,  
 ἐπέμψα πρὸς δέκα πέντε σχεδὸν ἐτὼν 300 φρ.  
 (τριοχίλις φράγες) πρὸς τὸν κλητὸν γυναι-  
 ρον Barbie du Bocage, παρακαλῶν  
 αὐτὸν ἵνα συντάξῃ χάριν τῶν Ἑλλήνων  
 πίνακα γεωγραφικὸν τῆς παλαιᾶς ἑλλάδος,  
 καὶ ἀντιπέμψῃ πρὸς τὸν καταβάλλοντα τὴν  
 δαπάνην, ἢ χίλια ἀκτίτυπα τοῦ αὐτοῦ  
 πίνακος, ὥστε ὅ, τὸ ὄντι φιλοπατρὶς κέτος  
 σκοπὸν εἶχεν ἵνα διακείμῃ δορεὰν εἰς τὰ  
 σχολεῖα τῶν γένους. Ἀλλ' ὁ σοφὸς μεγα-  
 ρὸς, ἄφ' οὗ με παρκαίησεν ἵνα συγχο-  
 πιάσω μετ' αὐτοῦ, ἐνέκα τῶν παλαιῶν  
 ἑλληνικῶν ὀνομάτων, ὅπως καὶ ἐποίησα  
 προθύμως, μόνος ἐτελείωσα τὰ δύο τρίτα τῆς  
 ὅλης ἐργασίας, καὶ ἐτελεύτησεν τὸν βίον  
 ὑπὸ σθητικῆς καταρροῆς. Μετὰ δὲ ταῦτα

1836

αὐγουστος