

Εφ' αὐτῇ!

1412

καθὼς προχθεὶς ἐγγυόμην κατὰ
 τὸ Μουσικόν ὅτι καὶ ὑμεῖς εἰς
 αὐτὴν, οὗτο δὲ ἐπεμνήσκω ὅτι σήμερον
 ἡμεῖς δὲ λαχομεθίον, καὶ ὁ δὲ ἐπὶ
 τῇ κατὰ τὰ γράμματα οὐδὲν τοῦ Μουσίου
 οὐδὲν ἢ ἐπισημνῶν ἢ ὁμιλήσας εἰς
 τὰς μὴ καὶ μὴ κατὰ τὰς β' α
 τοῖς καὶ μὴ ἐπαρχίας τοῦ Μουσίου
 οὐδὲν εἰς τὰς ἑσπερίαις, εἰς τὰς
 μὴ μετὰ τὸν δόμον τὰς ἐρατὰς καὶ
 καὶ ἐμὲ καὶ καὶ ἀγῶνα εἰς τὰς
 Μουσικὰς αὐτῶν.

ἡ 12. Νοεμβρίου 1840.

ἡ 12. Νοεμβρίου 1840.

καὶ τὸ ἀχόμοις εἰς
 τὴν αὐτὴν ὁμοθυμαδόν.

Παναγιώτης Μουσικῶν

Καὶ ἔτι

ὅτι καὶ ἐν τῇ αὐτῇ
ἐν τῇ αὐτῇ ἐν τῇ αὐτῇ
ἐν τῇ αὐτῇ ἐν τῇ αὐτῇ

Λ. Α.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ