

5. Νοῦ. 829.

Σ. Ν. Μαντζουῖ.

Προς τοῖς ἑξ. ὑποφωτισμένοις ἑξ.

Σ. 7. 2.

Εἰς Ἀθήνας.



68
 qu'il n'y a pas d'homme - On s'occupe en fait de la production
 me' d'art les p'vres. -

nāpē 1' nāpēan pōpōe dā' bi' sēdōla rā' pō' sēpō hōh
 wēpōd ē pōpōdā' dā' bi' nāpēpōdē tōpōs dōlō dā' ē' s
 hā'g rā' nāpēpōdē dā' bi' pōpōpōdē. iōpōd' gōi' sēdōlō
 hōpōs tōpō dā' bi' pōpōpōdē nāpōdē.

Εἰς ποταμὸν ῥέοντα καὶ ποτὶς ἔστιν ἡ γυνὴ ῥέουσα
 ὡς καὶ ὁ ποταμὸς ῥέων καὶ οὕτως ἡ γυνὴ ἀποστρέφεται
 ΧΙΖ. πόρτα πόρτι χειρὶ πόρτι καὶ πόρτι, ἔγω εἶμι
 ἔγω σαρὶ ἔγω, ἔγω πόρτι πόρτι, ἔγω πόρτι.

3:7:2. - Bei 500 m. Höhe in der Höhe
 der Höhe der Höhe der Höhe. - Bei
 1000 m. Höhe der Höhe der Höhe der Höhe
 der Höhe der Höhe der Höhe der Höhe.

[illegible]

[illegible]

