

particulière, car je ne garde à vue pas trois soldats
de la garnison, sans compter ceux qui entouraient
ma maison ou plutôt ma prison.

Il y a une heure qu'un Officier du Général
Nicias est venu me proposer, d'après des ordres
supérieurs, que je n'avais qu'à choisir, ou de
livrer mes dépêches dans les mains du Général,
ou de partir le lendemain matin avec mes dépêches
pour retourner à Pruthie.

De cette étrange proposition, je n'ai pas
hésité un seul instant et me décider à partir,
comme en effet je pars demain matin.

En vous informant, Messieurs les Glorieux,
de toutes ces circonstances, je ne puis m'empêcher
de déplorer la fatalité qui conduit la nation
à sa ruine en lui fermant toutes les voies de
paix et de réconciliation.

Ainsi vous devez me regarder une mission
qui n'avait pour but principal que celui de

paraître évidemment armer les hautes puissances
protectrices de la Grèce et ses dignes représentants.

J'ai l'honneur de vous prier, Messieurs
les Glorieux, que vous voudrez bien agréer copie de la
présente. Vous serez adressé de Pruthie, et vous
suplicier d'agréer l'hommage de mon profond
respect.

Ce dimanche

6 heures du soir.

Votre très-humble

et très-obéissant

Serviteur

A. Schouffo

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

Argos le 6 Mars 1832.

578

Messieurs les Présidents

Envoyé de Migez et de Prachora
en mission près de vous, porteur de dépêches, mais
principalement chargé d'avoir l'honneur de vous
faire des communications verbales d'une importance
majeure, je suis arrivé hier à Argos.

Suivant mes instructions, à mon
arrivée je me suis directement adressé à M.
le Général Nicetas, à qui j'étais recommandé.

Tandis que je me trouvais chez
le Général, M. Emmanuel Basilades est
venu m'annoncer que je n'avais pas la permission
de communiquer avec qui que ce soit, et bientôt
il a voulu me faire garder les écrits dans la
maison de correction.

Si mes observations sur l'inconvénient
de ce procédé, il me conduisit dans une maison

À Messieurs

les Présidents des Cours Alliés

& &

Naples.

