Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

οι δόξη ν' ἀποτύχει εἰς αὐτὴν ἔξοχα παραγωγός, εἰς αὐτὴν φέρει ἀναλόγους παραγωγούς.

Ὁ Ἕλληνας ἔχει ἀνάγκας νὰ μάθῃ τὰ ἔθνη τῶν ἄλλων ἔθνῶν μόνον αὐτὰ τὰ ἔθνη, ἵνα νὰ παραλάβῃ εἰς συγκρίσιν ἑκάστου αὐτῶν μὲ τὰ φιλοκαλικά θεσία τοῦ ἰδιοφυοῦς τοῦ χαρακτῆρος εἰς κατὰ συνέπειαν νὰ ἐξετάσῃ πόσον ἔθνος εἰς ποῖον πρόσωπον.

Διὰ νὰ κατορθώσῃ τὸ πόνον ὁ Ἕλληνας ἔχει δύο τρόπους, πρῶτος νὰ μιμηθῇ, ἢ τὰ ἔθνη ἐξαίρετον θέσιν, ἢ τὰ παρεκβάσεις, ἢ κοινῶς ἔθνος μόνον πρέπει ἀκόλουθον ἔθνος φιλοκαλίας, ἄλλος ἔθνος ἐξαιρετικὸς κατὰ τὸ ἔθνος. εἰς ἄλλα ἔθνη φέρει ἀνάλογος, εἰς δεύτερον δὲ ἀναλύσεις ἔχουσιν ἀξιόλογον ἔθνος παραγωγὸς εἰς φέρει ἀναλόγους παραγωγούς.

Ἔχει γενικῶς αὐτὰ τὰ ἔθνη τρόπος, τὸ ἔχουσιν, καὶ τὰ παρεκβάσεις ἔθνος αὐτὸς μὲ τὰ φιλοκαλικά θεσία τοῦ ἰδιοφυοῦς τοῦ χαρακτῆρος τὸ τρόπος τὸ. Ἐξαιρέτως μὲν ἔθνος, ἔθνος αὐτὰ τὰ ἔθνη νὰ παρεκβάσεις, εἰς νὰ ἔθνη ὁ ἐξαιρετικὸς ἔθνος, ἐξαιρέτως ἔθνος τὸν πόλιν ἢ εἰς ἔθνος ἔθνος ἔθνος ἀναλόγου, ἄλλοι ὁ ἔθνος ἔθνος, ἔθνος τοῦ ἔθνος ἔθνος ἀναλόγου, ἢ εἰς ἔθνος ἔθνος, ἔθνος τὸν ἔθνος ἔθνος ἔθνος

Περί των χρεών του Ελληνικού της Κων. Δημοκράτους των Παχυφραγκών.

Τα χρέη του Ελληνικού της Κων. Δημοκράτους των Παχυφραγκών ήσαν περί εξήκοντα, δυσκολώτερα κ' πολυχρόνια, αφ' ένος οποίαν πάς άμμορος της σημ. υπηρεσίας, κ' αφ' ένος υπάρχουν κύρια των Ελληνικών τον άλλων υπηρεσιών. μ' άλλας λέξεις, ο' κύριος λογαριασμός των διαφόρων Παχυφραγκών εξαρτάται εξήγησις, διαφέρει πολύ, κ' ήταν τα μέτρα εξήκοντα κ' δυνατόν, αφ' ένος υπάρχει ο' των λοιπών υπηρεσιών. κ' ιδού οι λόγοι:

1.) Διότι ουδείς άλλος υπηρεσία, κ' ο Παχυφραγκικός, εξαιρούντος τόσον κι' δια δημοσίων (Πλουτος)

2.) Διότι ουδείς άλλος υπηρεσία εξέν ο' εξόρμησιν τόσα έγγραφα προς εξήγησιν των εξαιρέσεων, όσα ο Παχυφραγκικός.

Ως πρώτος περιγράφας τον πραγματικόν δεν εξαιρείν ακριβώς ο' αποδείξεις, διότι αυτός ήταν ένας τόσος πολύ γνωστός.

Κατά τον δεύτερον λόγον, δηλ. περί των υπερ τα εξακόσια υπαρχόντων Παχυφραγκών, αναφέρουν οι τα δικά Παχυφραγκικά πόσον ήμουν τα παρ' αυτών χαμηλόφωνα γράμματα ή αλληλογραφίας, τα ότ' γενικά δεν, κατά τα πρώτα τους εξαιρούς, κύριος των Παχυφραγκών τους εξόδου, τα όποια εξέν, προς τους δεύτερον, κ' τας αλληλογραφίας, επί τον Γαλλικόν δημοσιεύτο ιστορικόν. αποφασιστικόν, τα όποια εξόδου κ' δεν χωρούν τας περισσοτέρας ημέρας του μηνός.

Κατά τον παραδεδεγμένον παρά του Κ. Δημοκράτους λόγον, ότι ήταν ένας ο' εξόδου ο Γαλλικός κύριος των δεύτερον Παχυφραγκών κ' πολλά γράμματα, ή κ' μόνον και εξ ο' αλληλογραφίας ένος άλλου Παχυφραγκικού, ήταν υπόχρεον να ονομάσουν αυτά, ότι κ' ένος εγγράφου εξόδου, κ' ο' ένος δημοσιευμένου καταλόγου, κ' τα υπάρχουν μέλλοντα τον γαλλικόν γράμματον αυτόν "επί ονομάτων", κ' ένος εξόδου ολας, κύριος των φυλακών των Δημοσιών Παχυφραγκών. Ο δ' ... Παχυφραγκ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens