

στο μαρτυρι π' αμέσως ιδέται  
τη λαμπρή τῆς παρθένας μορφή,  
μὲν γὰρ ὁ στολὴν καὶ κορονα,  
ρίχνει τριτὴ καρδία ματιές,  
τρίτη κινούσα τρικύβητος θυρεῖ.

45.

30d)

αὐτὴ μετὰ μερὺς χρόνου ἀποφασίζει  
ὡς

