

καλὴν σκηνήν,

μετ' τὴν φλόγα π' ἀναψαν μετὰ δυνάμει τέρια,
κίταζαν, δίτοιο κέντρο, κίταζαν δίτοιο δ' αὖτις
ἀγαπημένα πράματα ἢ τὰ βερνὰ κρεβάτια,
ἢ τὰ σπῖδα τὰ μαλὶα ἢ τὰ λουμένα ρετα.

« ἀραπιά, αὐτὴ, γὰρ νῦν ῥηλὴ τερνία, τοῦ ἀγγλῆ.
« πάλαι, μὲν πάλαι, ῥαὶ τὸ καλὸν αὖτις.
« εἰς τὴν οὐρανὸν ζεῖσθα τὰ ληρὰ στεινὰ μεν.
« ἀδανάτ' ἰού τὰ αὐτὰ, ῥουτὴ, δὲν ἰσὶ τὰ μεν.
τὴν σκηνὴν πρὸς τὴν σκηνήν

το μὲν οὖν οὐρανὸν καὶ σκηνὴν τὴν σκηνήν.
ψοφῶ τὸ εἶπε πρὸς τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν.

τὰ παλαιὰ

ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν
ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν

ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν

ὡς ἔστιν ἐπὶ τὴν σκηνήν τὴν σκηνήν