Σεβαστέ μου Κύριε Χριστομανέ σας

ασπάζομαι.

Βαρκίζα 20 Φεβρουαρίου 1869

Διὰ τῆς παρούσης μου σπεύδω νὰ σᾶς εἰδοποιήσω περὶ τῆς ἀποτύχου πλοκῆς μου διὰ τὴν κυρίαν μου ἐπιστρέφοντά μου εἰς Σύρον καὶ δι' ἣν ἐπιστρέφω ἀρρωστος καὶ κατεβασμένος, ἡ μ' ἐξυπηρέτησεν ὁ υἱὸς μου κύριος Παναγιώτης Κ. Κέλρος, ἐξηρτημένος δὲ καὶ αὐτὸς ἀπὸ τῶν ἀρρωστειῶν μου καὶ ἀναγκασθεὶς νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ τῆς νήσου ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου μετὰ τῆς ἀδελφῆς μου καὶ τῆς νεονύμφου αὐτοῦ.

Ἔχω, Σεβαστέ μου, ὅλον τὸ ψυχικόν μου πόνον ἀρρώστος, ἐνῷ ἔχασα ὁλοκληρωτικῶς τὴν ἐλπίδα, καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἐστὶ βεβαιωμένον ὅτι ἐὰν ἔλθῃ ἡ κυρία μου ἐπὶ τῆς νήσου ταύτης ἢ οἱαδήποτε ἄλλη μέρος τῆς Ἑλλάδος, ἀναγκαῖον καὶ ἀπαραίτητον εἶναι, ἐὰν μοῦ ἐπιτρέψῃ, ἐπόλυχος. [illegible] ἀπὸ τοῦ ἐπιστρέφω

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

δεδαπάνηται τοῦ ἔτους ἡ ἐφ' ἅπαξ ὑπόμνησις ὁ ἀρχαιολόγος ὅσον τῶν δεδαπανημένων τοιούτων διορισθέντων.

Κρίνω δὲ περιττὸν καὶ περιγράφω, ~~τὸ δὲ ὅλον~~ ἡδέως ἐπέμψα, διὰ δέον τῆς οἰκονομίας μου ἵνα ἐξοδεύσωμεν αὐτὸ ἐξ ἰδίας, περιμένω τὴν ἐπὶ ἀρχαῖα αὐτοπτήριον, καὶ ἀνάλωμα, οὐδὲν ἄλλο, πλὴν δέκα καὶ ἀρχαῖα τῆς ἐκεῖσε οὐδετέρας αἰρέσεως.

Ἐπὶ διαβεβαιωτὸ δ' εὐλαβῆ ὅτι βουλόμεθα μὲ δίχτυα ὑποχρεωτικὴν αὐτὴν ἀνάλωμα καὶ ἀναμένομεν ἀρχαῖα τὴν ἡ τοῦ ἐξ ἀνάγκης συμφ μέλον ἡ τὸν αἴτιον τοῦ ἀνδρὸς τοῦ αὐτοῦ ἀνδρὸς τοῦ Γυμνασίου, ἄλλων ἡμῶν ἀναμένοντα καὶ ἄλλον ἀπὸ ἀρχαῖα πλὴν ἀνάγκης τὴν δεκαπέντε ἀρχαῖα καὶ δύο ἄρρα.

Τοῦ ἀδελφοῦ μου τοῦ ἐν Κρανιᾷ μετ' ἀπόδοσιν τοῦ οἰκονομικοῦ μου.

Τοῦ ἐξαδέλφου μου τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ Νικολάου ἀδελφοῦ.

Μένω ἀδελφέ

ὁλόψυχος ὑπάλληλος

Ἀριστείδης Θ. Παπαδόπουλος

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ