

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΤΟΥ ΑΡΙΘ. 41 ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ.

Ο Κύριος Δε Λαβάλ Μοντμορενσὴ πρῶτην Πρέσβειον τῆς Γαλλίας παρὰ τῇ Αὐλῇ τῆς Βιέννης, διαβιβάσθη Ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν Ὑποθέσεων τῆς Γαλλίας, καὶ νεωστὶ λέγεται ὅτι πρεσβιβάσθη εἰς τὴν Προεδρίαν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.

—Ο Ὑποναύαρχος Δεριγνὴς ἐπιστρέψας εἰς τὴν Γαλλίαν, καὶ διελθὼν τὰς ἡμέρας τοῦ καθαρμοῦ εἰς Τουλῶνα, ἔλαβε συγκοινωνίαν τὴν 6 τοῦ Ἀπριλίου, καὶ ἀνεχώρησεν εἰς Παρίσιους.

Κατὰ τὰ ἐκ Λονδίνου νεώτερα γράμματα φαίνεται ὅτι ὁ Δουξ Βέλλιγκτων ἐμελλεν ὡς ἐλέγετο νὰ ἐξέλθῃ τῆς ἀρχηγίας τοῦ Ὑπουργείου.

—Τὴν αὐτὴν παρελθόντος Ἀπριλίου ὁ περὶ ἴσονομίσεως τῶν Καθολικῶν νόμος ἐπεκυρώθη παρὰ τοῦ Βασιλέως τῆς Ἀγγλίας.

Εἰδοποιήσεις Ἀξιωματική.

Περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρελθόντος, Φεβρουαρίου ἁλιεῖς τινες κάτοικοι ἐν τῇ νήσῳ Σκοπέλῳ, ἀλιεύοντες κατὰ τὰ παράλια μιᾶς τῶν ἐρημονήσων ἀνομαζομένης Πεπέρι, εὗρον λείψανα ναυαγῆσαντος πλοίου, καὶ συνάξαντες αὐτὰ, τὰ ἐμοιγάζθησαν μὲ τοὺς ἐν τῷ μοναστηρίῳ ἐκείνῃ τῆς νήσου μονάζοντας πατέρας, καὶ μέρος αὐτῶν εἶχον πωλήσει. Πληροφορηθεὶς δ' ἐσχάτως περὶ αὐτῶν ὁ Προσφυρὸς Διοικητὴς τῆς Σκοπέλου, ἐβρόντισε καὶ ἀνιήθρισε τὰ τε πωληθέντα καὶ τὰ εἰς χεῖρας τῶν εὐχετῶν εὐρισκόμενα, καὶ τὰ ἐναπέθηκεν εἰς τόπον ἀσφαλῆ. Ἐκ τῶν διασπέντων λειψάνων συμπεραίνεται ὅτι τὸ πλοῖον ἦτον Εὐρωπαϊκόν· τινος ὅμως ἔθνους, καὶ πότε ἐναυαγήσεν, ἀγνώστον. Ὑπολαμβάνεται δὲ ἐκ τινῶν ἄλλων σημείων εὐρεθέντων ἐπὶ τῆς νήσου, ὅτι τὸ φρεγιὸν τοῦ πλοίου ἦτορ σανίδα τῆς Θεσσαλονίκης ἢ τῆς Αἴνου. Ἀπὸ τὸ πηδάλιον τοῦ πλοίου, τὸ ὁποῖον εὐρέθη εἰς τὸ παράλιον, συμπεραίνεται ὅτι τὸ εἰρημένον πλοῖον ἦτον ἕως δεκαεπτὰ πηχῶν μήκους.

Προσδιορίζεται λοιπὸν τριῶν μηνῶν προθεσμία ἀπὸ τῆς σήμερον, 25 Μαΐου, ἐντὸς τῆς ὁποίας ὁ κύριος τῶν διασπέντων ναυηγίων δύναται νὰ παρουσιάσῃ ὅπου ἀνήκει, διὰ ν' ἀποδείξῃ καὶ λάβῃ τὰ δικαίά του.

Πρὸς τὸν Συντάκτην τῆς Γενικῆς Ἐφημερίδος.

Μετὰ τὴν περὶ αὐτοῦ τελετῆς ἀνήχθημεν ἐξ Αἰγίνης μόλις μετὰ μεσημβρίαν· καὶ ἐπειδὴ αὖραι κατόπισιν ἡμᾶς ἐκύμαινον, ἀναπετάσαντες καὶ τὰ ὀνόμας ἀθροῖας κατὰ τῶν κάλων, ἐχρῶμεθα διπλοῖς τοῖς ἐλατηρίοις εἰς τὸν διάπλουον, ὥστε διὰ τὸ ῥάδιον τῶν τροχῶν καὶ τὴν

σφοδρότητα τοῦ ἀνέμου ἐφερόμεθα μὲ πολὺν ῥοῖζον, βαρὺ ὑποδρυχομένου τοῦ κύματος περὶ τὴν διασχίζουσαν αὐτὸ πρῶταν. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἡ ἀκμὴ τῆς αὖρας ἀπεμαρτάνθη, καὶ ὁ Πεσειδὼν ἐπομποστόλει ἡμᾶς γαλήνην λιπαρᾶ.

Ἐν ᾧ δὲ διεπλέομεν τὸν λιμένα τοῦ Πόρου, καὶ παραλαύνομεν τὰ Ῥωσσικὰ πλοῖα, προηγούμενου τοῦ ἀτμοκινήτου ὁ Ἑρμῆς, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπέβαινεν ἡ Α. Ε. ὁ Κυδερνήτης, τὸ μὲν πρῶτον ὁ Βλαδιμήροβς ἐχαιρέτησε τὴν Αὐτοῦ Ἐξοχότητα μὲ τὰς συνήθεις πυροβολήσεις, ὁ δὲ Ἀζόφ εἶχε τὴν μουσικὴν ἐπὶ τοῦ κατατρώματος, καὶ ἀτεχνῶς ταῖς τῶν μυθεομένων ἐκείνων σειρήνων ὠδαῖς ὑπεδεξιούντο ἡμᾶς παραπλέοντας· ἀκουσματῶ ὄντι καὶ θέαμα τερπνύτατον· ἐν ὑπογείῳ τῆς θαλάττης πλέοντες ἀνεδρόμομεν εἰς τὰς πυργοποιήτους ἐκείνας δικρότους.

Δεγμένοι Αἰακίδην ὅποτε παύσειεν αἰδῶν.

Γενόμενον δὲ τῶν ἀσπασμῶν εἰς τὴν ἀπόδοσιν τῆς Α. Ε. καὶ τὴν ἐκφύγαν τοῦ λειψάνου, κατέθεταν τὴν νεκροφόρον λάρνακα εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ νεωρίου, καὶ μετ' ὀλίγον ἤρξατο ἡ εἰς τὸ μνήμα προεπιπονή, εἰς τὴν ὁποίαν παρηκολούθει μάλιστα καὶ ὁ ὑποναύαρχος τῆς Α. Α. Μ. πασῶν τῶν Ῥωσίων.

Ὁ τάφος ὠκοδόμηται εἰς ὑψηλὸν καὶ ἄκτιστον μέρος τῆς νήσου κατὰ μέσον αὐτῆς καὶ πλησίον τοῦ συνάπτοντος τὰ δύο νητιδία ἰσθμοῦ· ἐσκεπάζετο δὲ ἀπὸ μίαν ὀθόνην μέλαιναν ἐξαρτομένην ἀπὸ τέσσαρας στήλας· καὶ κύκλῳ αὐτοῦ ἴσταντο οἱ ἀκολουθήσαντες τῇ ἐκφορᾷ, σκεπόμενοι ἀπὸ ὀνόμας λευκάς.

Αὐτοῦ εἰς μίαν τῶν πλευρῶν τοῦ μνήματος ἀναβὰς ὁ Κύριος Τρικούπης ἐξεφώνησε τὸν λόγον μετὰ σύντομον προσηγηθεῖσαν εὐχὴν τῶν ἱερέων. Ἐπὶ τέλους δὲ τοῦ λόγου ἤρξατο ὁ τελευταῖος ἀταπσμός, παιανίζουσης τῆς Ῥωστικῆς μουσικῆς, τὴν ὁποίαν, βεβαίως ὁ ὑποναύαρχος τιμῶν τὰς ἀρετὰς τοῦ μακαρίτου Ἀστιγγος, διέταξε νὰ συνοδεύσῃ τὴν κηδείαν, καὶ ἐφεξῆς ἤρξατο ὁ ψιλὸς καὶ βαρὺς πυροβολισμός· καὶ ἐνταῦθα

Λήγει μὲν ἀγὼν ὁ τῶν καλλίστων ἄθλων ταμίας, καιρὸς δὲ καλεῖ . . . ἐπὶ τράπεζαν.

Καὶ οἱ νεκροστολήσαντες συνήλθον παρὰ τῷ Κυρίῳ Β. Μ. Τυμπάζῃ εἰς ἐστίασιν, εἰς τὸν κήπον, τὸν ὁποῖον ἔχει ἄντικρυ τοῦ Πόρου ἐπὶ τῆς παραλίας τῆς Τροιζήνος. Εἶχε δὲ προετοιμάσει ἐκεῖ ἐστιατήριον γλαφυρότατον, δεῖγμα τραπὺν τῆς φιλοκαλίας αὐτοῦ· ἀμέλει ἐπὶ τῆς δεξαμενῆς τῶν ὁδάτων τοῦ φρεγιᾶτος στρώσας σανίδας, καὶ περικυκλώσας αὐτὴν μὲ στήλας διὰ τῶν πρὸς ἀλλήλας συνημμένας κατικύσμησε τὰς στήλας καὶ τὴν ὀροφὴν μὲ κλάδους μύρτου καὶ δάφνης· ἐν τῷ μέσῳ δ' ἡ τράπεζα εἰς σχῆμα ἡμικυκλίου· ὥστε, ἐπειδὴ δὲν ἐπέσπρόσθει μὴδὲν εἰς τὴν ὀφθαλμὸν ἐστῖωντες τὰς κοιλίας, ἀνεστῖων καὶ τὴν ὄρασιν ἀμφιδεκτικῶς εἰς τὰς πέριξ κοιλάδας καὶ τὰ ὄρη.

Ἐν τοιαύτῃ τερπνοτάτῃ καλιᾷ ἐγίνετο ἡ ἐστίασις, καὶ οὐδὲς ἐδεύετο δαιτὸς εἴσης.

Ἐν δ' ἔπειτ' ὠκεανῷ λαμπρὸν φάος ἡλίουσε ἔλκεν· νύκτα μέλαιναν.



Ἄλλ' ἐπειδὴ γράφω ἐκ Πόρου, ἃς εἶπω τινὰ καὶ περὶ τῆς νήσου ταύτης. Ἐνταῦθα τὸ παλαιὸν αἱ παρθένοι πρὸ γάμων ἀπετίθουν τὴν ζώνην εἰς τὴν Ἀθηνᾶν τὴν Ἀπαυρῖαν· ἀλλ' ἐκ τῶν ἀρχαιοτήτων δὲν διεφύλαξεν ἡ νῆτος μήτε λείψανον. Ἐπισκεφθεὶς δὲ καὶ τὴν θέσιν, ὅπου ὑπῆρξε ποτε ὁ ναὸς τοῦ Ποσειδῶνος καὶ τὸ μνημεῖον τοῦ Δημόσθενους δὲν εὑρον ἄλλο τι πλὴν ἑνὸς λίθου τετραγώνου ἔχοντος ἐπιγραφὴν δυσανάγνωστον. Ἡ μυθολογία θέλει ὅτι ἡ νῆτος ἦτον πρῶτον τῆς Αἰτωλίας, καὶ ἀντηλλάξατο αὐτὴν πρὸς τὸν Ποσειδῶνα λαβοῦσα ἀπ' αὐτῆς τὴν Δῆλον· καὶ κατὰ τὸν Στράβωνα ἐπὶ πόλεις Ἑλληνικαὶ Ἐπίδαυρος, Αἰγίνα, Ἀθῆναι, Πρασιεῖς, Ναυπλιεῖς, καὶ Ὀρχομενὸς ὁ Μινύειος, ὡς περ ἀμφικτονία, περὶ τὸ ἱερὸν τοῦτο μέτειχαν τῆς Δυσίας.

Ἦδη δὲ κατέστη ἡ ναύσταθμος τῆς Ἑλληνικῆς ναυτικῆς δυνάμεως (οὕσα ἐκ φύσεως εἰς τοῦτο προεδιαρτισμένη) κατὰ τὸ φυτῶριον, οὕτως εἰπεῖν, τῶν Ἑλλήνων ναυτῶν, εἰς λυπρὰν εἰσέτι κατάστασιν εὐρισκομένη, ἀλλ' ὁ χρόνος θέλει φέρει καὶ ἐνταῦθα τὴν ἐπιθυμητομένην βελτίωσιν καὶ ἀνέρθωσιν ὅμως καὶ οὕτως ἡ οἰκοδομὴ, εἰς τὴν ὅποιαν ἀπο-

ταμιεύονται τὰ τοῦ ναυτικοῦ, δηλαδὴ ἡ ἀποθήκη τοῦ νεωρίου, δύναται ἐμεικρῶς διὰ τὴν καθαρότητα καὶ τὴν εὐταξίαν νὰ φέρῃ ὡς στολισμὸν τὸ ὄνομα Ἑθνικὸς Κατάστημα. Ἐρῶσο.

Τῇ 21 Μαΐου 1829, ἐκ Πόρου.

Ὁ φίλος σου

Γεώργιος Ἀθανασίου

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ.

Εἰς Σύραν ἐξεδόθησαν αἱ Διδασκαλῖαι περὶ τοῦ Ὄρισμοῦ τοῦ Ἀνθρώπου καὶ τοῦ Σπουδαίου τοῦ Γερμανοῦ φιλοσόφου Φίχτε. Μετεφράσθησαν δὲ ὑπὸ τοῦ ἱατροῦ Κυρίου Δρόσου Μανσόλα, καὶ ἀφιερώθησαν εἰς τὸν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας τῶν Ἑλλήνων πεσόντι Φ. Α. Ἀστεγγα. Εἰς Σύραν εὐρίσκεται τὸ νεοφανὲς τοῦτο σύγγραμμα ἐν Ἑρμουπόλει παρὰ τῷ Κυρίῳ Παναγιώτῃ Οἰκονομοπούλῳ.

Ἀκολουθία τῶν ὅσοι ἔλαβον τὰ δάνειά των παρὰ τῆς Ἐθνικῆς Χρηματιστικῆς Τραπεζῆς.

		Ἀρ. τῶν ἀπο- δεικτικῶν.	Ποσότης τοῦ κεφαλαίου.	Ὁ πληρωθεὶς τόπος.
Προλαβοῦσα ποσότης (Γεν. Ἐν. Ἀρ. 40)			34,475	2,239: 24
Μαρτίου	21	Νικόλαος Χατζῆ Ἀλεξανδρῆ	Γρ. 2945	Γρ. 234
	"	Νικόλαος Πεντροπούλης	4500	360
	"	Γεώργιος Διακογιάννης	795	63: 26
	22	Γιῶι Ἰωάννου Καλάρη	1500	12
	"	Νικόλαος Χατζῆ Ἀλεξανδρῆ	1500	120
	"	Α. Ἀνδριάνης	1095	87: 24
	"	Α. Ν. Ἀποστόλη	3375	270
	"	Α. Κεφάλης	1500	120
	"	Α. Ἀποστόλη	2250	180
	"	Ἰω. Μαμουνης	750	60
	"	Ἰω. Μ. Μιχαήλ	1500	120
	"	Α. Μοναρχίδης	750	60
	"	Α. Μιχαήλ	750	60
	"	Α. Γαννίτης	6000	480
	"	Ν. Ἀργύρης	4500	360
	"	Χ. Ἀναγνώστης Δοματίου	750	60
	"	Ν. Κατσιουλέρη	750	60
	"	Χ. Α. Κοντζιά	1125	90
	"	Κ. Μιχαήλ	750	60
	"	Α. Γεωργίου	750	60
	23	Νικόλαος Δαλάκου	1125	90
	28	Γ. Σπύρου Κριζῆ	48	397: 24
Ἀπριλίου	"	Χριστοδούλος Μερτίκας Μῆξη	1500	120
	"	Γ. Χριστοδούλου Παπα Κυριάκου	1050	84
	"	Σταμάτιος πρῶτον Οἰκονομῶν	1500	120
	"	Ἀλέξιος Ἀντωνίου	1125	90
	2	Ἀδελφοὶ Κυπαρίσση	750	60
	"	Ἰω. Γ. Σπανδάκης	2250	180
	"	Ἀνδρέας Μπαμπάλη	750	60
	6	Ἰακώβος καὶ ἀδελφοὶ Α. Παζμαδῆ	1500	120
	"	Ἰωάννης Δρόσου	750	60
	10	Κωνσταντῖνος Μπαμπᾶ	2190	175: 8
	11	Κορνανὸς Ζαννῆς, πρὸς ἑξοφλῶν τοῦ χρωστικοῦ	1687: 20	135
	17	Λουκᾶς Τζιζιελῆς	1100	96
	"	Σταμάτιος Μανόρου Δουζῆνα	1650	132
	18	Ἀναστάσιος Γαλαβᾶς	1100	96
	"	Γεώργιος Ἀναγνώστου	1175	102
	"	Παντελῆς Εὐσταθίου	1950	156
	"	Ἀναστάσιος Κιζάνης	1500	120
	"	Σταμάτιος Μπουρδαλᾶς	750	60
			101,712: 20	7,618: 21
			(Ἡ ἀκολουθία ἀφ' ἑξῆς.)	

ΕΝ Τῇ ΕΘΝΙΚῇ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ.

