

3 - 52α

1533. Προικοσύμφωνον ἐν Νάξῳ, δι' οὗ προικοδοτεῖται καὶ ὁ
υἱὸς ὑπὸ τῆς μητρός του,
ἐν 248α.

4 - 57α

1549. Σύμβασις μαθητείας ἐν Κρήτῃ παρὰ κουρεῖ καὶ ἰατρῷ
«τζιρόϊκο» (χειρούργῳ),
ἐν 200β, σ. 16 - 17.

«Ομολογῶ ἐγὼ Μ. Ντ. καλόγερος . . . κατοικούμενος ἐν τῷ μοναστηρίῳ ἀγίου Γεωργίου . . . ὅτι ὅμπλιγκάρω τὸν νίόν μου τὸν Α., οὗτος ἔναι πρεξέντες καὶ κοτέντος, νῦναι μαθητὴς μετὰ σένα τὸν μαΐστρο Κ. Μ. τὸν παραπέδην καὶ ἰατρὸν τζιρόϊκον ἀπὸ δὰ καὶ εἰς χρόνους πρώτους, ἐρχόμενος ὅπου καὶ ἦν εὑρίσκεσαι, εἰς τὴν γῆν καὶ εἰς πέλαγος, μετὰ σένα εἰς τὴν ὑποταγὴν καὶ εἰς θελήματά σου καλὰ μπιστεμένος, ἀπιβούλευτος καὶ ἄκλεφτος· ὑπὲρ τῶν παραδομένων του πραγμάτων νῦμεθαν καὶ οἱ δύο ἀπηλογητές σου καὶ ἐσὺ νὰ ταγοποτίζῃς αὐτὸν καὶ καλλικώνῃς καὶ ἐνδύνειν κατὰ τὴν κοντετζιόν σου καὶ νὰ τόνε μαρθάνῃς τὴν τέχνην σου εἰς ὅ,τι κατέχεις· νὰ τὸν ἔχῃς μαθημένον ἕως τὸ κομπλιμέντον τῶν λεγομένων χρόνων πέντε καὶ τότε νὰ τοῦ δίδῃς καὶ ὅλα τὰ σύνεργα τῆς τέχνης σου κατὰ τὴν ὁζάντζαν (= συνήθειαν)· καὶ δταν σοῦ μισεύσῃ, νὰ τὸν παίρνῃς μὲ τὸν καβαλιέρον ἀπ' ὅπου ὑπάγει καὶ νὰ πέφτωμεν καὶ εἰς τὴν κατωγραμμένην πένα· καὶ πάλιν, κάμνοντας καλὰ αὐτὸς καὶ ἐσὺ δὲν τοῦ ἀτεντάρῃς (= ἐκτελέσῃς) νὰ πέφτῃς ἐσὺ εἰς τὴν κατωγραμμένην πένα καὶ νὰ σκοδέορῃ (= εἰσπράττῃ) καὶ πάλι τὸ ἀνωγραμμένον δίκαιον του ἀπὸ σένα διὰ τοῦ γαστάλδου, βάνοντας καὶ διὰ πέρα ὑπέροπνα ν' διὰ τὰ φουσᾶτα τῆς αὐθεντίας μας καὶ ἡ γραφὴ αὐτῇ εἰς τὴν δύναμίν της. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἐγὼ διηθεὶς Κ. Μ. πρεξέντες καὶ κοτέντος εἰς ὅλα τὰ ἄνωθεν. μάρτυρες . . . ». Σημ. Λύτόθι (σ. 14 - 17) καὶ ἄλλαι τέσσαρες συμβάσεις μαθητείας τῶν ἑτῶν 1538 - 1549, τῆς περιοχῆς Ἐξώπορτα τοῦ Χανδάκου τῆς Κρήτης ἐνώπιον τοῦ αὐτοῦ συμβολαιογράφου Ἡρακλείου Κρήτης Μιχαήλ Μαρᾶ. Ἐπίσης ἐν 246γ, σ. 289 - 291 τρία ἄλλα σχετικὰ συμφωνητικὰ μαθητείας τῶν ἑτῶν 1538 καὶ 1564 τοῦ αὐτοῦ νοταρίου, τῆς αὐτῆς περιοχῆς.

5 - 57β

1551. Σύμβασις μεταξὺ διδασκάλου καὶ πατρὸς μαθητοῦ, ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης, ἐνώπιον νοταρίου Μιχ. Μαρᾶ, ἀπὸ 3 Ὁκτωβρίου,
ἐν 246γ, σ. 254.



‘Ο διδάσκαλος «τοῦ λογαριασμοῦ καὶ τοῦ καδέρον... δπλιγάρεται... νὰ μαθητεύσω τὸν νίόν σον τὸν Νικόλαν, ἥγουν νὰ γράψῃ φράγκικα γράμματα μαρκαταντέζικα (= ἐμπορικὰ) καὶ νὰ διαβάζῃ καὶ τὰ πιτάκια ὅποῦ ἐπιάσῃ καὶ τὸν ἄμπακον (= ἀριθμητικὴν) τῆς πραγματείας σοφιτζιέντε (= ἴκανῶς) καὶ τὸ καδέρον τῆς σπετζηαλιτᾶς (= εἰδικότητος), ντόπιο (= διπλογραφία) μὲ τὸ τζοοράλε (= ἡμερολόγιον), νὰ τὰ μπαλαντζάρη (= ἰσοζυγίζη) καὶ ρεαφιτάρη (= μεταφέρῃ) εἰς λίμπρο καινούργιο». Ή ἀμοιβὴ ὠρίσθη εἰς 3 τζεκίνια βενέτικα χρυσᾶ, εἰς τρεῖς δόσεις.

Πρβλ. αὐτόθι, σ. 288, 289 καὶ 291 τρεῖς ἄλλας συμφωνίας μαθητείας τσαγγάρη, μουράρου (= κτίστου) καὶ ἱατροῦ τζηρόβικου (= γειρούργου) τῶν ἔτῶν 1538 καὶ 1564 τοῦ ἴδιου νοταρίου.

6 - 59α

1555. — Διαθήκη ἐνώπιον νοταρίου, ἐν τῷ χωρίῳ Τυλισσός τοῦ Ρεθύμνου Κρήτης, δι’ ἣς ὁ ἡγούμενος τῆς Κερᾶς Καβαλλαρέας Κ. Γ. κληροδοτεῖ τὴν Μονὴν ταύτην μετὰ πάντων τῶν ὑπαρχόντων τῆς εἰς τὴν Μονὴν Διονυσίου ("Αθω"), ὁρίζων τὸν τρόπον καθ’ ὃν αὕτη θὰ διοικηται, ἐν 262α, σ. 291, ἀριθ. 97.

7 - 59β

1559. Σύμβασις τοῦ νοταρίου Πέτρου Καστροφύλακος, ἀπὸ 9 Μαρτίου, περὶ ἀναλήψεως θεραπείας ἀσθενοῦς, ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης, ἐν 246γ, σ. 231 - 232.

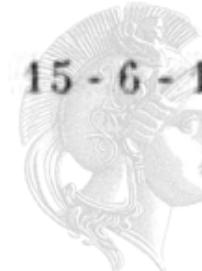
Διὰ τῆς συμβάσεως ὁ «μισθὸς Ἀντώνιος Ζερβός, ἀρωματάριος», ἀναλαμβάνει τὴν ὑπογρέωσιν «μὲ τὴν βοήθεια τοῦ θεοῦ καὶ μὲ τὰ ρημέντα του καὶ φαντίγαις (= κόδους) τέσ εδικές του» νὰ θεραπεύσῃ τὸν ἀντισυμβαλλόμενον, «ἀπὸ ἀστένειαν εἰς τὰ χέρια καὶ εἰς τὰ ποδάρια», ἔναντι ἀμοιβῆς δουκάτων χρυσῶν τζεκινίων ἕξ, ἕξ ὃν τὰ δύο προκατεβλήθησαν τὰ δὲ ὄλλα τέσσαρα ἐδόθησαν εἰς παρακαταθήκην. Προθεσμία διὰ τὴν θεραπείαν 40 ἡμέραι. Ἐν περιπτώσει μὴ θεραπείας, θὰ κρατήσῃ ὁ ἱατρὸς μόνον τὰ δύο τζεκίνια, τὰ δὲ ὄλλα τέσσαρα θὰ ἐπιστραφοῦν εἰς τὸν ἀσθενῆ.

8 - 69α

1568. Κατὰ Μάρτιον ἔξεδόθη φιρμάνιον τοῦ σ. Σελήμ B', δι' οὗ ἀπηγορεύετο ἡ ἐγκατάστασις μουσουλμάνων, στρατιωτῶν ἢ ἵδιωτῶν, ἐν Νάξῳ, ἐν 27, τ. Γ' (1968), σ. 240.

15 - 6 - 1973

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ