

39 - 154a

1665. Περὶ τῶν δικαιωμάτων τοῦ φεουδάρχου Ἰακώβου Μπα-
ρότζη, ἐν Νάξῳ,

ἐν 146, σ. 13 - 14. Πρβλ. καὶ 27, τ. Γ', σ. 295.

«Τὸ ἄνω λεγόμενο χωριὸν (Φιλώτι) ἔχει μίαν ἐκκλησίαν, τὴν λέσιν ἢ Παναγιά, καὶ εἰς τὰ τριγυροτρίγυρά της ἡ ἁγία Παρασκευὴ καὶ ὁ Ἅγιος Ἰωάννης καὶ ὁ ἅγιος Θόδωρος, τὴν ὁποία δὲν τὴν (ὁ)ρίζει κανένας μητροπολίτης μηδὲ ἀπὸ τοῦ χωριοῦ τσ' ἀνθρώπους, μόνο ὁ ἄρχος τοῦ χωριοῦ ὁποῦ βάνει καὶ ἐβγάνει παπᾶ ὅποιο τοῦ φανῇ ἐκεινοῦ. Καὶ οἱ ἄνωθεν ἄνθρωποι τοῦ χωριοῦ δὲν ἐμπο-
ροῦσι ποτὲ μήτε νὰ κτίσουν σπίτια, μηδὲ νὰ παρεβγάλουν σπίτια, μηδὲ νὰ γυ-
ρίσουν πόρτα καὶ παραθύρι ἀπὸ ἄλλη μεριὰ τῷ σπιτιῷ τως, μόνο νὰ παίρουν
θέλημα τοῦ ἀφεντότοπου ὁποῦ θέλει ὁρίζει τὸ αὐτὸ χωριὸν καὶ τὸν τόπο. Καὶ
ὅλα τὰ σπίτια πληρώνωσι πᾶσα χρόνον ἀπὸ ἑκπαλαι τέλος. Καὶ κάποια πράγματα
χωράφια καὶ ἀμπέλια, πρεγάρδια λεύτερα πληρώνουνσι κάθε χρόνο τέλος ὀρνι-
θες, πετεινόπουλα, καπόνια, σολδία, πέρπυρα καὶ ἄλλα πράγματα, ... καὶ
πάλιν τὴν σήμερον ὅταν χτίσῃ τινὰς κανένα σπίτι ἔρχεται καὶ εὐρίσκει τὸν
ἄρχον τοῦ χωριοῦ καὶ συμβιβάζονται πόσον τοῦ δώσει διὰ τὸ θέλημα ὁποῦ
θὲ νὰ πάρῃ, καὶ ὕστερα τοῦ βάνει ὁ ἀφεντότοπος τὸ τέλος τοῦ σπιτιοῦ ἐκεινοῦ
ὁποῦ θέλει κτίσει ὅ,τι τοῦ φανῇ κατὰ τὰ σπίτια ὁποῦ θέλει τοῦ δώσει θέλημα
νὰ κτίσῃ. Καὶ ὅσα σπίτια καὶ πράγματα δὲν θέλουν δώσει τὸ τέλος τως, εἶναι
εἰς τὸ χέρι τοῦ ἄρχου νὰ τὰ πάρῃ, νὰ τὰ πουλήσῃ, νὰ τὰ χαρίσῃ, νὰ τὰ χαλάσῃ,
νὰ τὰ κάμῃ ὥς θέλει καὶ βούλεται. Καθὼς καὶ ὅσα χωράφια καὶ ἀμπέλια ἐν-
τριτεμμένα καὶ μισάρικα δὲν θέλουν τὰ κάνουμε καλὰ καὶ θέλουνσι τὰ ἀφήσει νὰ
χερσέψουν καὶ ὁ ἄρχος δὲν παίρνει ἐντριτεία ἔχει καὶ εἰς ὅλα αὐτὰ ἐξουσία ὁ
ἄνωθεν ἄρχος νὰ τὰ κάνῃ ὥς θέλει, καθὼς γράφομεν».

40 - 155β

1665. Ἀπόφασις ἀρχιεπισκόπου Σίφνου καὶ Μυκόνου, ἀπὸ 2
Αὐγούστου, περὶ ἀκυρώσεως προικοσυμφώνου,
ἐν 56a, σ. 74 - 75.

(Ἀκυροῦται προικοσύμφωνον λόγῳ ἀχαριστίας τοῦ προικολήπτου, ἀρνου-
μένου νὰ καταβάλῃ τὰ λύτρα ἐξαγορᾶς τοῦ κυρίου τῶν προικοδοτηθέντων,
αἰχμαλωτισθέντος «ἀπὸ γαλιόττες τούρκικες»).

41 - 186a

1671. Ἀβαντάριον τῆς Νάξου, ἐνώπιον νοταρίου,
ἐν 58a, σ. 79 - 81.