

Στίχοι εἰς Πέτρον Μολδαβία,
 Ν. Εὐκριναν. Μ. σ. 417 ἐξ.

Ἰωάννης
 (Βεστιάριος) 16οῦ.

»Ενθ' ἄνωγ. ἐκδίδονται ἀνὰ πρῶτον ἔτος τοῦ Σω. Λάμπου εἰς τὴν
 ἑξ. 977 (τ. 20) κώδικος τῆς ἐν Ἀγ. Ὁρα μόνῃς τῶν τῶν χρόν-
 ος τῶ 17^{ου} αἰ. : «Στίχοι εἰς τὸν ἐντιμώτατον κ' εὐγενέστατον κύ-
 ραν Ἰωάννην μέγαν βηστιάριον πάσης Μολδοβλαχίας». Τόστι-
 χόγραμμά τοῦτο (στ. 62) ἀναφέρει εἰς τὴν παρὰ τὴν ἐξέλιξιν
 τῶν μετὰ τὴν Ν. Πύλιν τοῦ βεστιάριου Ἰωάννου ἐπὶ ματαίωσιν
 τῶν μετὰ τὴν Νικοδείαν τῶν ἀποθέσεων εἰς τὸν ὑπερσυν-
 δρόνον τῆς Μολδαβίας, τοῖς ὅποιον κατέχευεν ὁ Πέτρος ὁ χαλός (1574-
 1579 καὶ 1582-1591).

κατὰ ἐπιστομικὸν σημείωμα τοῦ Ν. Jorga ὁ Ἰωάννης οὗτος
 εἶναι ὁ παῖς τῆς Βλαχίας, ἀπὸ τοῦ 1582 βεστιάριος τῆς Μολδα-
 βίας, τὸν ὅστις ἐνέπνευσεν ἐν τῇ κατασκευῇ. Διέμενε οὖν
 ἡδὺς ἐν Κωνσταντίνῳ ἀπὸ τῆς Βλαχίας καὶ Μολδαβίας.