

ρεσεψιόν → **υποδοχή**

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 24/25-4-1983, σελ. 10.

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, 2-5-1987, σελ. 29.

ρεστορασιόν → **αποκατάσταση**

«Το 1989-90 έγινε ρεστορασιόν με τη συνεργασία του σκηνοθέτη», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 29-6-1991, σελ. 28.

ρεστορατέρ → **αποκαταστάτης**

«Οι εργασίες καλλωπισμού της Ακαδημίας Αθηνών τελείωσαν, οι σκαλωσιές αφαιρέθηκαν και το θαυμάσιο κτίριο της οδού Πανεπιστημίου, ξαναβρήκε την αρχική μορφή του, ύστερα από τις καλλιτεχνικές επεμβάσεις, που με πολύ μεράκι έκαναν οι ειδικοί "ρεστωρατέρ"», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 10-2-1983, σελ. 4.

ρετουσάρω → **τελειοποιώ**

«Ο πανέντιμος και караφλός Κοτόλα, δεν έχει καμιά πρόθεση να "ρετουσάρει" τα ανομήματα των συμπατριωτών του», Βασ. Ραφαηλίδης, *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 22-5-1979, σελ. 5.

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 30-4-1983, σελ. 7.

ρετροσπεκτίβα → **αναδρομή**

«Μεγάλα ονόματα σκηνοθετών από όλο τον κόσμο και μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα ρετροσπεκτίβα προσέδωσαν ξεχωριστό στίγμα στο φεστιβάλ», Ν. Φ. Μικελίδης, *ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 15-9-1991, σελ. 31.

ρέφερι → **διαιτητής**

«Οι διαμαρτυρίες.... δεν άλλαξαν την απόφαση του ρέφερι καί μαζί και το τελικό αποτέλεσμα του αγώνα (1-0)», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 5-3-1998, σελ. 58.

ρεφλέξ → **ανακλαστικό**

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 24/25-4-1983, σελ. 10.

«Ένα πρόβλημα που την απασχολεί είναι μήπως τη σταματήσουν οι "γορίλες" του προέδρου, γνωστοί για τα φοβερά ρεφλέξ τους....», Α. ΨΙΛ., *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 14-7-1991, σελ. 80.

ρεφορμιστής → **ανανεωτής, αναμορφωτής (μεταρρυθμιστής)**



«Το Κόμμα ξανακλείστηκε στο ειδικό του "Σύμπαν" και θα προσπαθήσει κυρίως να ευρύνει την δικιά του ειδική επιρροή εις βάρος των "ρεφορμιστών" Σοσιαλιστών», Μ. Ράπτης, *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 20-5-1979, σελ. 7.

«Το κύριο βάρος στο δελτίο δόθηκε στην άποψη, ότι θα υπάρξει κάποια αλλαγή στον σημερινό συσχετισμό δυνάμεων μέσα στην κυβέρνηση και το κόμμα του ΠΑΣΟΚ, όπου κυριαρχούν σήμερα "ρεφορμιστές και τεχνοκράτες"», Μιχάλης Δημητρίου, *ΑΝΤΙ*, τεύχ. 214, 17-9-1982, σελ. 16.

ριάλιτι σόου → **(κοινωνική εκπομπή)**

«Πώς ο Ανδρέας κατέστρεψε τη ζωή της Αντωνίας, η Νατάσα της Κατερίνας... Άλλως ειπείν, "οι βλαβερές συνέπειες των ριάλιτι σόου"», *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 23-11-1997.

ριλάξ → **χαλάρωση**

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 24/25-4-1983, σελ. 10.

ριμπάουντ → **αναπήδηση**

«Δεχόμασταν καλάθι ύστερα από χαμένα ριμπάουντ μεταξύ των παικτών μας...», *ΤΑ ΝΕΑ*, 11-10-1997.

«Η ομάδα που δεν μπορούσε να πάρει ριμπάουντ ούτε από τη μεικτή των 7 νάνων να μαζεύει υπερδιπλάσια από τη χρυσοπληρωμένη Τιμσίστεμ;», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 20-11-1997.

ριπλέι → **επανάληψη (ενέργειας)**

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ, 2-5-1987, σελ. 29.

«Ας παρακολουθήσουμε όμως σε γρήγορο ρηπλέι τι έγινε στο ελληνικό σήριαλ "9 ½ μήνες"», Τ. Λ. Θεατής, *ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ*, τεύχ. 48, 27-11-1991, σελ. 39.

ροντάρισμα → **στρώσιμο μηχανής**

σάουντρακ → **ηχοταινία**

«.... ο Φίλιπ Γκλας που θα εμφανιστεί στο "Παλάς", είναι γνωστός για τις πρωτοποριακές του όπερες, για τα σάουντρακ ταινιών», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 1-12-1991, σελ. 50.

«Στην Ελληνίδα μουσικοσυνθέτρια Θέσια Παναγιώτου, έδωσε ομόφωνα η Κριτική Επιτροπή του Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Άγκυρας το βραβείο καλύτερης μουσικής, για το "σάουντρακ" της ταινίας "Ροζα σ' αγαπώ" της Ιζιλ Οζγκεντούρκ», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 10-3-1992, σελ. 52.

σασπένς → **αδημονία (αγωνία)**