

«Ο Ολυμπιακός έκανε το πρώτο αποφασιστικό βήμα για να πάρει την πρόκριση στο φάιναλ - φορ του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Βόλει, που θα γίνει στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας από 29/2 - 1/3», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 9-1-1992, σελ. 52.

«Δεν απέφυγε την ήττα ο Σπόρτιγκ χθες το βράδυ στην Ισπανία. Ηττήθηκε από τη Ντόρνα Βαλένθια με 76 - 58 αλλά ελπίζει πάντα σε πρόκριση στο φάιναλ φορ του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Ευρώπης γυναικών», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 21-2-1992, σελ. 15.

«Ένα από τα πλέον αμφίρροπα φάιναλ φορ στην ιστορία του ευρωπαϊκού μπάσκετ, αρχίζει απόψε στο καινούργιο 10.000 θέσεων "Αμπντί Ιπεκσί" της Κωνσταντινούπολης», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 14-4-1992, σελ. 19.

φάουλ → **παράβαση**

«Στο 60' ο Γεωργίου έκανε έξοχη απόκρουση σε φάουλ του Πις, στο 63' όμως από σέντρα του Μάλλιου διαμορφώθηκε το σκορ...», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 15-12-1997, σελ. 28.

«Ο Παναθηναϊκός έχει τσίμα - τσίμα καλύτερη άμυνα, βγάζει και πιο εύκολα αιφνιδιασμούς, ή κάνει λιγότερα φάουλ και λάθη, αλλά δεν είναι αυτά τα στοιχεία αρκετά», *ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 10-5-1998, σελ. 104.

φείς κοντρόλ → **φυσιογνωμικός έλεγχος**

«Το μαγαζί έχει πόρτα. Φείς-κοντρόλ», Ν. Ξυδάκης, *ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ*, τεύχ. 44, 30-10-1991, σελ. 158.

φλας μπάκ → **αναδρομή, αναδρόμηση**

«Το "ΦΛΑΣ ΜΠΑΚ" που εκθέσαμε αφήνει εκτεθειμένα μια σειρά ερωτηματικών, που αφορούν κατ' ευθείαν στην καθημερινή έννοια της Δημοκρατίας και τη λειτουργία της αναπνοής της», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 16-9-1982, σελ. 1.

«Η διάταξη της ύλης επιτρέπει την ανάγνωση σε "φλας-μπακ" αλλά και η γραφή - η γνώριμη αφηγηματική προσωπική γραφή της Ελένης Βλάχου - επιτρέπει την απολαυστική αναπόληση στα γεγονότα του παρελθόντος», Πάρη Σπίνου, *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 28-1-1992, σελ. 11.

«Ο συγγραφέας τότε αποφασίζει να αλλάξει ριζικά την τεχνική του. Αντί να καταφύγει στα φλας μπακ, διευρύνει την πλοκή και προβάλλει τη μνήμη του αφηγητή πάνω στα διάφορα πρόσωπα που ενσαρκώνουν διαδοχικές στιγμές της ζωής του», *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 30-1-1997.

φορ → **κυνηγός**

«Όσον αφορά την περίπτωση του αλλοδαπού φορ, ο Ντούσκο έχει στη λίστα του μεταξύ άλλων τον 27χρονο Γάλλο Στεφάν Γκβαρ...», *ΟΜΑΔΑ*, 30-6-1997, σελ. 4.

«Τα καλά νέα του Ολυμπιακού τελειώνουν στη θέση του φορ. Ο κεντρικός κορμός της Ομάδας είναι τόσο αδύναμος, σαν δέντρο της

Ανατολικής Αφρικής μετά την εποχή της ανομβρίας», *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 28-2-1999, σελ. 79.

φορμάτ → **σχήμα**

«Οι τίτλοι συνήθως μεταφέρονται ως έχουν (π.χ., "Elle", "Cosmopolitan", "Marie Claire") ή χρησιμοποιούν το ίδιο φορμάτ, φέροντας όμως τοπικό τίτλο», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 30-3-1997, σελ. 26.

φουλ τάιμ → **πλήρους απασχόλησης**

«Δηλαδή ούτε λίγο, ούτε πολύ, πρόκειται για πλήρη απασχόληση (φουλ-τάιμ)», Π. Λινάρδος, *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 6-5-1979, σελ. 12.

φράκταλ → **θρύμμα**

«Αυτά αργότερα έδωσαν στον διάσημο σήμερα Μπενουά Μάντελμπροτ την πρώτη ιδέα για τις φράκταλ απεικονίσεις. Τις διάσημες πια παραστάσεις που με την αυτοεπανάληψή τους σπάνε την παράδοση των καθαρών Ευκλείδειων γεωμετρικών σχημάτων και των καθορισμένων καρτεσιανών συντεταγμένων. Δίνοντας τελικά ενδιαφέροντα και από αισθητικής άποψης σχήματα όπου μία απλή γεωμετρικά μορφή επαναλαμβάνεται αναρίθμητες φορές καταλήγοντας κάθε τόσο, μέσα από αυτές τις επαναλήψεις, στο ίδιο της το σχήμα αλλά σε όλο και μεγαλύτερη κλίμακα μεγέθους», *ΤΟ ΒΗΜΑ*, 24-8-1997, σελ. 22.

φραντσάιζινγκ (franchising - franchise / franchisage) → **παραχώρηση (ανταπόδοση)**

«Τη χώρα μας "φλερτάρουν" βρετανικές εμπορικές επιχειρήσεις, οι οποίες προτίθενται να δραστηριοποιηθούν με το θεσμό FRANCHISE», Ν. Σπαγαδώρου, *ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 14-7-1991, σελ. 76.

«Από την άλλη πλευρά, η Α. Β. Βασιλόπουλος προχωρεί ήδη στην υλοποίηση του προγράμματος για επέκτασή της - μέσω του φραντσάιζινγκ - σε Αθήνα και επαρχία», *ΤΑ ΝΕΑ*, 24-11-1991.

«Τα νέα για τα βρετανικά πανεπιστήμια που λειτουργούν στην Ελλάδα είναι και καλά και κακά. Αυτό τουλάχιστον προκύπτει από έρευνα ειδικής επιτροπής του βρετανικού υπουργείου Παιδείας σε πέντε χώρες, μεταξύ τους και η Ελλάδα, που έχουν συνεργασία με ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της γηραιάς Αλβιόνας με τη μέθοδο "φραντσάιζ"», *ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ*, 19-1-1997.

χάι σαιζόν → **περίοδος αιχμής**

«Ταξιδέψτε με γραφεία ταξιδίων που κάνουν διευκολύνσεις. Μην ταξιδεύετε ποτέ στις "χάι σαιζόν", όταν οι τιμές είναι υψηλότερες», Νίκος Μπακουνάκης, *ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ*, τεύχ. 47, 20-11-1991, σελ. 83.

