

βίντεο

«... παρατηρεί κανείς πως η χρήση του "βίντεο" δεν είναι νεωτερισμός...», Ε. Ανδρεάδη, *ΤΟ BHMA*, 27-6-1975.

«... ο κ. Λάμψας υπενθύμισε την προμήθεια τεσσάρων βίντεο...», *ΤΟ BHMA*, 14-12-1976.

βιντεοβιβλίο

«Πρόκειται για ένα φιλόδοξο σχέδιο και η Ντανιέλ Ντελόρμ ονομάζει "βιντεοβιβλία" τις κασέτες της, τις οποίες μπορεί να φυλλομετρήσει κανείς με έναν ηλεκτρονικό επιταχυντή...», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 18-11-1982, σελ. 10.

«Η πνευματική κληρονομιά σε βιντεοβιβλία» (τίτλος), *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 18-11-1982, σελ. 10.

βιντεοδιαφήμιση

«Βιντεοδιαφημίσεις για σεξ και πορνεία στην Ολλανδία» (τίτλος), *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 14-4-1983, σελ. 4.

βιντεοδίσκος

«Ο βιντεοδίσκος πρόκειται να κάνει την εμφάνισή του στη Βρεταννική αγορά τον άλλο μήνα», Γ. Ριζόπουλος, *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 26-11-1982, σελ. 8.

«Μετά πολλά χρόνια εικασιών, ανακοινώσεων και αναμονής ο βιντεοδίσκος έφθασε», *Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ*, 21-1-1983, σελ. 8.

βιντεοεγγραφή

«Συρμός των ημερών μεταξύ "τσοντάκηδων" και άλλων, είναι να δανείζονται βιντεοεγγραφές συνομιλιών του κ. Σπύρου Μαρκεζίνη και "γκωσίστικων οργανώσεων"», *ΤΟ BHMA*, 10-6-1984, σελ. 2.

βιντεοεφημερίδα

«Όπως είναι ευνόητο, πρόκειται για το διαφημιστικό της βιντεοεφημερίδας, που άρχισε να κυκλοφορεί σε δεκαπενθήμερη βάση από την 1η Φλεβάρη», *ΑΝΤΙ*, τεύχ. 255, 2-3-1984, σελ. 27.

βιντεοθήκη

«Ένα ειδικευμένο αρχείο στο αρχαίο θέατρο θα πρέπει απαραίτητα να περιλαμβάνει Βιβλιοθήκη, Ταινιοθήκη, Δισκοθήκη, Βιντεοθήκη και Φακέλους», Κ. Γεωργουσόπουλος, *ΤΟ BHMA*, 18-9-1983, σελ. 4.

