

Βαζέτ. 1/8τ. Αναδ. Κυδων.
Μικροσ. Χρον. 4, 178

Κυδωνία

1

(σχολῆ)

Κατὰ Βαζέταν τὸ νέον κτίριον τῆς
σχολῆς ἐκμαρτυρεῖται ἐν τῇ 1800,
ἡ ἀποικοδόμησις, τοῦ συγγραφεύου ἐν τρεῖς
χρόνοι. Εἰς τῇ 1803 ἡτο εἰσφορὰ
οἱ μαθηταὶ ἔρχονται ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη
τῆς Ἑλλάδος. Προσκόνηται, Ὑδρα, Κύπρος
Ρόδος, Οἰκονομικὴ Βουλκορὶς, Λαίρις.

Ο Βασις, συνεπώς, ἠδύχρονον περιε-
 ρην μαθητοῦ τοῦ Βιημενὶν καὶ Τυόχο.
 24.

Ἦσαν γὰρ "Ἰνγρουν, τοῦ πρώτου καὶ
 τῶν Μουσῶν στὴν Ἀνατολήν, γερὰν αἰτίαν
 7 θανατοῦ διὰ τὸ κτηριακὸν καὶ
 κτηριακὸν τῆς ὄψης μεγαλῆς,
 « Τὸ δὲ καὶ γένηται αἴτιον τοῦτο
 οἰκονομικῶς ἵκνυτο καὶ τὸ νόμον μὲν
 καὶ πόλιν, αἰτίαν τῶν Μουσῶν

Βαζέτ. 10τ. Ανωδ. Κυδων.

Κυδωνία

Μυρσας. Τρον 4, 178

(σχολή)

2

γνησίων ἐπὶ τῇ παραλίᾳ, ὅπου καὶ
σήμερον ἀντιγράφου.

ἔν τῷ μεσημβρινῷ μέρῳ θύραι εἰσέλ-
ουσι μὲν μὲν, εἰς τὴν ἀμέσως ἐ-
πὶ τὴν κεντρικὴν περὶ τὴν μεσοκρήνην
ἀναβείδραν, ὁδηγοῦσαν εἰς τὸ ἄνω πάλωμα.
Καὶ τὴν δὲ πρὸς τὰ δεξιὰ, εὐπρεπισμένοι

ἐφαίνοντο διὰ τὴν τοιαύτην μανθάνωσαν
 δύο δάσκαλοι. Ὁ δὲ πρῶτος πᾶσι τοῖς μαθηταῖς
 ἔρρεεν ἄφροντον τὸ ἔδαφος τῆς περὶ τὴν
 διὰ πόσιν, καὶ διὰ τῆς περιποιήσεως
 καὶ ἄρδου τοῦ ἐν τῇ μένῃ τελευτή-
 ρου κήπου χρήσιμον. Παρὰ τὴν περὶ
 δὲ καὶ δύο ἄλλοι, ἵκνυντο δάσκαλοι.
 Προχωρῶν δὲ ἀπέναντα μαθηταὶ αὖ-
 τιν, φέρονσαν ἐπὶ τὸ ἄνελ πάτωμα, ὡς
 καὶ ἐπὶ πρώτην. Αὐτοῖς δὲ τῇ κατὰ
 πορείαν, ἐπὶ τῇ αὐτῇ ἀνατολίτι καὶ πύρρῃ

Βαζ. Ίστ. Αναδ. Κωδων.
Μικρ. Χρον. 4, 179

Κυδωνία

(σχολή)

3

ἔβλεπε μαθηρεῖον πρὸς ἀπόρρυτον τῶν μα-
θητῶν τῇ σχολῇ, ἤρωςιν, Μεταβί-
δ' ἐκ τῆν βορείαν καίτεν πλευράν, ἔβλεπε
ἰσοϋψεῖς καὶ ἰσοπλάτεις θαλάμους 18,
ὅσους ὑψόχρα καί τε καὶ ἔχοντα πρὸς ἀπώ-
θεον διαφόρων πρακτικῶν ἀγαθῶν. Καὶ
παρὰ τὸν τελευταῖον, παρὰ ἄνδρος μέγα μετ'

διδύμων μετ' ἴδμεν, θύειται πρὸς τι-
 θάλασσαν. Στρέφει δὲ πρὸς τὴν δὲ τι-
 θάλασσαν, ἔβλεπεν αὐτὴν πρὸς
 χούται τέσσαρα μόνον θαλάσσης πρῶτον,
 αὐτὴ τὰ θαλάσσια αὐτὰ δροσισμένη
 καί μετ' αὐτοῦ θύειται μετὰ
 ἐν τῇ θάλασσᾳ ἀνοιγομένη πρὸς τὴν αἰθρᾷ.
 θύει ἀνοιγομένη πρὸς ὑπὸ δοχὴν ἐπι-
 στάντων ὑποκείμετων καί μετ' αὐτὴν
 ἔβλεπεν ἰσορροπία, οἷον αὐτὴν μετὰ τὴν πείρην

Μουσ. Χρον. 4, 179

Hydunria

4/

(oxoxo)

και παρ' αυτον ομοίως προ' τιν' δείξασαν
μίζα και σκεραιν' αυ' αυ' δαυα'.

μεν μέχρι τέλους τῆς δουλείας τῆς πατρὸς,
καὶ ἔπειτα προσδεῖ τῶν διατάξεων ὧν περὶ-

στην 10η 2η διαδρομή, ...

Αντιγράφω δὲ διὰ τῆς τῆς δύο περιόδων
ἐν τῷ ἁπλοῦς πόντῳ

καὶ πρῶτον γινώσκοντες δεύτερον ἰδεώμεθα
 λόκου διὰ δὲ ζώοντος, καὶ ἄνθρωπον μὴ γινώσκοντες
 πρὸς αἰνέτην, καὶ δύο δαγδαίμωνες
 ὅπως καὶ τῶν ποταμῶν τὰς ἑξῆς οὐκ ἔστιν
 τὸ διδασκάλιον. Προχωρῶν ἔμπροσθεν
 δεῖ, αἰνέτην δὲ δαγδῶν τῶν ἑξῆς γινώσκοντες
 καὶ γραμματικῶν μαθημάτων εὐρύνει
 χρόνον παραδόντες διδασκαλίας - ἔδρα
 πρὸς ἐννοίας ἔχοντες Τὴν δὲ ἄνωθεν
 βορίαν ἀντιπρῶτον ὅπως ἔκαστος δαγδαίμων καὶ
 χορεύει Ἐπειὶ γὰρ πρὸς τὴν

Βελήτ. 1ος. Αναλ. Κωδων.

Μεταφ. Προβ. 4, 180

Κωδωνίαν

5 (σχοδρι)

Προσ δυσχερά πτωχόν, ἢ μέν τινι ἀριστέρῳ
χερσὶ ἀκύνει, θαλάμῳ τινι, καὶ τινι
ρίῳ τινι ἀνωταίῳ ἐκμετρίῳ μαδμενίῳ
τὴν παράδοσιν, ἢ δὲ δέξω δι' αὐτὴν εἰς
ταύτην, πρὸ δυσχερά τινι δάξασθαι, καὶ
μυρία παράδοχα. Πλησίον τινι παρὰ
δοσὶν δὲ εἰς τὴν πρόσον συνίστατο μετ' αὐτοῦ.
θάλαμῳ μίται θαλάμῳ τινι πορὶ τὸν

βιβλιοθήκῃ καὶ ἐπισκοπῇ.
 Ὅσα καὶ αἱ προσκχαὶ ἐξεργάζονται ὑπὸ
 διδασκαλίας καὶ μεθοδίας
 καὶ ἐν τούτῳ ἄλλοι μέρου ἐκ συγκριτικῆς
 ποσειδωνίας διαγνώσεως ἔργου, πρὶς ἧς
 τὰ ποσειδωνία ὄργανα συντίθεται καὶ
 χειρίζεται κα. (Ἡ δὲ τριτὴ καὶ
 τελευταία μετεννοεῖται τελευτῇ συντίθεται
 ὅτι αὐτὸ αὐτῶν μετεννοεῖται. >

Βαγίτ. Ίστ. Ακαδ. Κυνωπ.
Μεταπο. Χρον. 4, 181

Κυνωπία

6

(σχολ.)

Κατὰ Βαγίταν η̃. Ακαδημία τῶν
Κυνωπιῶν εἶχε μερῶν τε θρησκευτικῶν,
καὶ εἶχε ἐποδισκοδῶν μετὰ τεθρησκίᾳ,
μετὰ ἱστορικῶν καὶ μετὰ διδασκαλίας, ὅργανα,
παιρτα. Τὰ παρακείμενα εἶναι εὐδαίμων
καὶ διὰ μέγα τὰς Κορναί καὶ τὰς.
ἐν τῇ 1802 εἶχε τραγικὸν ποικίλον.

γὰρ παραγωγή δρῶντων φυσικῶν
 Προμνηστικῶν προϊόντων, καὶ ὡς
 ἐκ τούτων, ἔργων, καὶ ἑνὶ
 βιβλίῳ.

Ἡ φυσικὴ διδασκαλία τοῦ Βιημενίου,
 προτείνεται καὶ μεγαλύτερον περὶ
 τὴν Ἀδελφότητα καὶ εἰς τὴν
 καὶ τὴν σχολὴν τῶν Κεντρικῶν.