

ὑπὸ Legrand περιγράφεται ἐνθ' ἄλλω. (ἀριθ. 297) ἐν βιβλίον:
«ΣΤΑΧΥΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ κατ' ἐρωταποκρίσιν τῆς Γραμμα-
τικῆς Τέχνης. Ενδοδεῖξαι παρὰ Βησσαρίωνος Ἱερομονάχου μα-
κρῆς τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, μεσαυπιδεῖξαι, καὶ πάση ἐπιμελείᾳ
Ἀλεξάνδρου Καρυελλαρίου, διορθωθεῖσαι. Οὗ τῇ προτροπῇ
προσέδωκε καὶ τὸ, περὶ ὁμοίων καὶ διαφόρων λέξεων τοῦ
Ἀμμωνίου χάριν τῶν φιλομαθῶν. ΕΝΕΤΙΗΞΙΝ, αὐτὸς. Παρὰ Ἀν-
τωνίου Βόρτολη. 1742. Con Licenza de' Superiori, e Pri-
vilegio...»

./



[Τὸν βιβλίον ^{προσυνέταρα ἑνός} περιγράφει ὑπὸ Legrand καὶ εἰς Βιβλιογραφίᾳ
 Hellénique du XVII^e siècle, τόμ. II, σελ. 434, ἀριθ. 603: «ΣΤΑ-
 ΧΥΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ κατ' ἐρωταπομνήσιν αὐτῆς Γραμματικῆς
 ΤΕΧΝΗΣ. Εὐδοδεῖσα παρὰ Βησσαρίωντος Ἱερομονάχου Μαυρῆ τὸν
 ἐξ Ἰωαννίνων, πάντῃ ὠφέλιμος καὶ ἀναγκαῖα νῦν πρῶτον τυπω-
 δεῖσα, καὶ πάσῃ ἐπιμελείᾳ Μιχαήλ Ἱερέως τὸν μητέρα διορθεύ-
 δεῖσα, οὗ τῇ προτροπῇ προσέειπεν καὶ ἐγώ, περὶ ὁμοίων καὶ
 διαφόρων λέξεων τὸν Ἀργυρίου χάριν αὐτῶν φιλομαθῶν... ΕΝΕ-
 ΤΙΗΣΙΝ... ραχπς'.»]