

Μουσικόν, Πάρις. Θεόδωρος. Συμ.
Πάρις 27 σ. 383

Καλλιόνη Β'
(οἰκονομ. παρὰ κτ.) Τηλ.

Κατὰ τὸν Μουσικόν, "ἡδ' ἀνωτ., ἐν τοῖς ἀρχαίοις τῆς μητρο-
πόλεως Τραπεζίνης ἔρχεται ἡ ἀρραβὼν ἀφ' ἧς Καλλιόνη Β'
Κωνσταντινουπόλεως ἀπὸ 1689 εἰς τὴν χριστιανικὴν τῆς Τραπεζίνης
Νεωτάτην.

