

Παπαδοπούλου-Βρετού, Νεοελλ. Φυλ.

Α', αρ. 325 (σ. ii5. ii6)

Λαμπανιδιώτης
Πολυζώης

Υπό Ἀνδρ. Παπαδοπούλου-Βρετού περιγράφεται, ἡδ' ἀν., τὸ βιβλίον:

« 325.- Τοῦ Μαναρίου Συμεῶν Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τὰ ἔργα. Εἰς τέσσαρα μέρη διακεκομμένα. Ἐν οἷς περιέχονται Διάλογοι Ἐκκλησιαστικοὶ Ἀρχιερεῶς καὶ Κληρικῶν κατὰ παλαιῶν τῶν κειμένων περὶ τῆς Ὁρθοδόξου πίστεως ἡμῶν τῶν Χριστιανῶν, καὶ περὶ τῶν ἱερῶν τελετῶν, ὁ μυστηρίων τῆς Ἐκκλησίας. ἔτι δὲ καὶ περὶ τοῦ Θεοῦ Νικοῦ καὶ τῶν ἐν αὐτῷ τελεσμένων, ὁ περὶ τῆς θείας Μυσταγωγίας. Ἐνδεῖς ἔτι ἀκριβεστάτη τῆ ἱεροῦ Συμβολῆς ἀπομνημονεύσεις τε πρὸς τὰς ἐρωτήσεις τοῦ Μυροπολίτου

τῆς Πενταπόλεως κὺρ Γαβριήλ, ὅ' ἄλλα πλείστα ὡς ἐν τοῖς πίναξι φαίνονται.
 μεθ' ὧν ὁ ἡ τοῦ σοφωτάτου ὁ λογιωτάτου Μάρκου Εὐκλείμου Μυροπολίτου
 ἐξηγήσεις τῆς ἱερᾶς Ἀποστολῆς. ἐν οἷς προστέθη καὶ τὴς διδασκαλίας πρὸς
 τοὺς ἱερεῖς, ὁ διακόνος περὶ τοῦ πῶς δεῖ διορθῆναι τὰ ἐν τῇ ἱερᾷ Μυσταγωγ-
 γίᾳ ἐξ ἀπροσεξίας συμβαίνοντα. Νῦν πρῶτον ἐν τῇ Ἑλληνίδος μετεκδό-
 τα εἰς τὴν ἡμετέραν Ἀρχιεπισκοπὴν διὰ λευκὸν πρὸς ψυχωφελῆ χρῆσιν τίθη-
 των τῶν εὐχαλῶν ὁρθοδόξων, ἱερέων τε ὁ λαϊκῶν, ὁ μεθ' ὅσων ἀντιβῆς
 ἐπιμελείας διορθωθῆναι. Τύποις δὲ ἐκδοθέντα φυλοτίμῳ δαπάνῃ πρὸς εὐχολογίαν
 ἐπιστάσις πολυζῶς λαμπανισιότης. ἐν Λειψίᾳ. ἐν τῇ τυπογραφίᾳ Βρεϊτινότη. αψγ α'. εἰς 4ον.
 σημείωσις. - Τοῦ εὐχαρίσματος τοῦτο ἐτυπώθη κατὰ πρῶτον Ἑλληνιστὶ ἐν Ἰακίῳ τὸ 1682 ἔτος ὡς
 εὐχ. ἐπιμελείας Δοσιφίου Πατριάρχου ἱεροσολύμων. Πάντα δὲ μετὰ ὅς ὁ Ἄνδριος Γαζής (Ἑλλ.
 Βιβλ. Τομ. Β', σ. 301) λέγων ὅτι, ἐξεδόθη τὸ δεύτερον ἐν Βιέννῃ τῇ 1793, ἐντὶ ἐξεδόθη ἐν Λειψίᾳ
 τὸ 1791 εἰς 4ον. Ἐξεδόθη μάλιστα ὁ ἐν τρίτον ἐν Βωετίᾳ τὸ 1820 ἔτος παρά πάντων ὁρθοδόξων εἰς 4ον, ὡς
 ἡ παρῶσα ἐκδοσις τῆς Λειψίας.