

Legend, Bibl. Hell. XVIII, 2, σ. 419-420.

Κάνας
ἰωάννης

Ὑπό Legend περιγράφεται ἐνδ' ἄνωτ. (σφ. 1122) τὸ βιβλίον:

«ἐκναγωγή τῶν θεοφδόχων ρημάτων καὶ διδασκαλιῶν τῶν θεοφόρων, καὶ ἁγίων
πατέρων. Ἀπὸ πάσης γραφῆς θεοπνεύστου συναρροισθέντα οἰκώως τε, καὶ προσφόρως
ἐκτεθέντα παρὰ Παύλου τοῦ ὁσιωτάτου Μοναχοῦ, καὶ κτήτορος Μονῆς τῆς ὑπεραγίας
θεοτόκου, τῆς ἐκτελέτιδος, καὶ ἐκτελείνου ἐπιμελημένου, ὅπως ληφθέντα ἐκ τῆς βιβλιο-
θήκης τῆς ἐν τῇ Ἀγιωπόλει ὁρῶντες, βασιλικῶς τε, καὶ πατριαρχικῶς Μονῆς τοῦ Κονχασ-
μοῦ ἐπινυμφισμένης. Νῦν πρῶτον τῶ ποιεῖ ἐκδόθη διὰ δαπάνης τοῦ τιμιωτάτου,
καὶ ἐκτελέτου κυρίου κυρίου ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΑΝΑ πρὸς ἀγάπην τῶν ἐκκλησιαστικῶν. κτλ.
Ἐκτελεῖται, 1783. Παρὰ Ἀντωνίου τῷ Βούργι. Con licenza de' superiori e princi legio.»

/%

14 folios, de 35' (36) + 1098 pages + 1 faux-let blanc.

L'éditeur anonyme de cet important ouvrage d'ascétisme est MACAIRE
 OTARAS, métropolitain de missionnaire de Corinthe. Le recueil a été réimprimé
 Constantinople, en 1861, et à Athènes, en 1900. Sur l'auteur lui-même et le
 monastère dont il tire son nom, voir l'excellente étude de J. Pargoire, dans
 les "Échos d'Orient", tome IX (1906), pag. 366-373, et tome X (1907), pag. 155-
 167, 259-263. C'est à tort que Sathas ("Ντοκλιμνικὴ φιλολογία", Athènes,
 1868, pag. 104) attribue cet ouvrage à Antoine Pyzopoulos.