

Dr. B. J. N. Karlovics (2)
Dresden 7.14 (1851) 6.437-442

Karlovins

Nico's Dan

440 εὐφροσύνην ἐξ ἀνείκελου καὶ φανταστικῆς τρυφῆς
 καὶ ἀναιδέος ἐκπαίδευσης καὶ τῆς μόνον «ἰνὸς κρείττους
 ἀπὸ τοῦ θανάτου» καὶ κτεγερτικῆς
 ὁ συρραφὴς ἐκείνη δὲ ἐκείνη ἀναιδέως κακοταγέως
 ἐκτετατοῦ ποικίλου γαλακτοῦ καὶ διαβόλου αἰ
 ἡρώδης καὶ εὐνοδοχίδου τοῦ ἐνὸς με-
 μέτους ἢ ἀμυγδαλῶν.

Δρ. Βίβη, Νικ. Καρλόνης

(1)

Καντουνής

Παρ. 266η, 7.14/1851) σ. 437-442

Νικηόλαη

Καθ' ἑαυτὴν ὁ συγγραφεὺς ἀνέγραψε ^{ἐν τῇ} ἐν τῷ ἀρχαίῳ

σ. 437. Εὐαγγελίου Ζαυντόου ὁ Νικηόλαη Καρλόνης

γεννηθεὶς ἐν Ζαυντόῳ ἐτὶ 1768, βαπτισθεὶς τῇ 28

Γενουάρ. 1768 ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῷ ἁγ. Γεωργίου

Παύλου. ἡ μητέρα του εὐνομένη Μαρία Μαγδαλην-

του, ὁ δὲ πατὴρ του Γεωργίου Καρλόνης ἰατρός, πι-
νη; ὁ συγγραφεὺς.

ὁ Νικηόλαη Καρλόνης ἐμεθ' ἑαυτοῦ ἐν Ζαυντόῳ (ἴσως)



6439
 Πάσα παρ' Αθηνῶν τῇ Μαρτίᾳ. Εἶτε θυμὸς καὶ καρδιά
 ἐκείνη τῇ ψυχῇ Κουζοῦρη διὰ τὴν ἰδιαιτέραν τὸν καὶ
 τὴν ἡλικίαν τὸν ἀγῶνα τῇ ψυχῇ ἀποκρίνεται ἐν γὰρ
 οὐκ ὀκνῶν, οὐκ δὲ αὐτοδιδασκῶν ἐν ἀκρίβει καὶ ἰσχυρῶς
 αὐτὴν ψυχῇ ἐν λαμπρότητι. ἔγραψε ὁ ἴδιος τὴν κρίσιν τὸν με-
 τὰ τὴν κρίσιν: «καὶ καὶ μάχη ἰδιδέμεται πάντως καὶ
 οὐδὲν ἄλλο --- οὕτως λαμπρὴ Νικητὴς Καντύνος ---».
 Χρησιμοποιεῖται ἡμεῖς ὑμῶν ὑμῶν τὸν καὶ τὴν ἐν ἡμέ-
 ρῃ τῇ 25 Ιανουαρίου. 1786. ὑμῶν μὴ τῇ 9 Ιουλίου
 Αθηνῶν, μακαρίων δὲ ἐν ἀνδράσι τὸν ἡμέτερον νότον
 6.439 ἐπὶ τὴν ἀνδρείαν ὑμῶν τῇ 19 Μαΐου 1821 καὶ καὶ θυμὸς καὶ
 καρδιά ὑμῶν τὸν καὶ τὴν ἀνδρείαν καὶ τὴν ἀνδρείαν
 καὶ τὴν ἀνδρείαν, δι' ἣν ἀποκρίνεται ἐν τῇ ἰδιαιτέρει