

Σ. Σοῦτσος, τότε Αὐλάρχης, ἵππεύων τὸν ἄριστον τῶν βασιλικῶν ἵππων, δεύτερος ὁ σταυλάρχης τοῦ Βασιλέως, βασιλικοῦ ἵππου καὶ αὐτὸς ἐπιβαίνων, καὶ τρίτος ἐγώ. Οὗτος τὰ δύο βραβεῖα, ζεῦγος πιστολίων καὶ χρυσοῦν μαστίγιον, ἔλαβον οἱ δύο ἐκεῖνοι κύριοι ἐκ χειρῶν τῆς Βασιλίσσης, ἥτις, μετὰ τοῦ Βασιλέως, ἐπέβλεπε τὸν ἄγωνα ἐκ τοῦ δώματος τῆς ἐν μέσῳ τῷ πεδίῳ ἐγειρομένης οἰκίας τοῦ Κοντοσταύλου. Ἐγὼ δὲ οὐδὲν ἔλαβον, ὡς εἶκός, παρηγορούμενος ὅτι ἴδιωτικὸς ἵππος δὲν ἔδύνατο νὰ νικήσῃ τοὺς βασιλικούς.

Περίπλους.

Μετὰ τὴν παραίτησίν μου δὲ τέλος κατωρθώθη νὰ ἐκτελεσθῇ, κατὰ μέρος τούλαχιστον, καὶ ἐν μέτρον, ὁ πολλάκις ἐπεδίωξα, ὃσῳ ἥμην εἰς τὸ ὑπουργεῖον, χωρὶς νὰ ἐπιτύχω νὰ τὸ φέρω εἰς πέρας. Ἡ Ἑλλάς, τὸ γεωγραφικὸν κέντρον οὖσα τοσούτων Ἑλληνικῶν χωρῶν, ἐφρόνουν ὅτι ἔπρεπε νὰ ἔξασκῃ ἐπ' αὐτῶν καὶ ἀδιάλειπτον πολιτικὴν καὶ ἡθικὴν ἐπιφρονίην, πληροῦσα τοὺς περιοίκους Ἑλληνας πεποιθήσεως εἰς αὐτὴν καὶ ἐλπίδος. Πρὸς τοῦτο ἐπρότεινον νὰ πέμπηται ἀπὸ καιδοῦ εἰς καιρὸν ἐν τῶν πολεμικῶν ἥμῶν πλοίων εἰς περίπλουν τῶν περικειμένων λιμένων τῆς Τουρκίας, ὃπου ὑπῆρχεν Ἑλληνικὸς πληθυσμός, νὰ δεικνύωσι τὴν σημαίαν τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος καὶ τῶν ἐν αὐτῇ προόδων εἰς τοὺς λαοὺς πρὸς ἐνθάρρυνσιν καὶ ὑπέκκαυσιν τοῦ ἐθνικοῦ αἰσθήματος καὶ εἰς ὑποστήριξιν τῶν προξενικῶν ἥμῶν ἀρχῶν, καὶ νὰ φέρωσι συγχρόνως καὶ τινας τῶν καθηγητῶν τοῦ πανεπιστημίου, οἵτινες νὰ ἐρευνῶσι τῶν Ἑλληνικῶν ἐκείνων χωρῶν τὴν φύσιν καὶ τὰς ἀρχαιότητας. Εἰς ἐκτέλεσιν δὲ τοῦ σχεδίου τούτου τοσούτον ἐπέμεινα παρὰ τοῖς συναδέλφοις μου Μιαούλῃ καὶ Χριστοπούλῳ, ὥστε ἡ ἀποστολὴ ἀπεφασίσθη μέν, ἀλλ' ἐξετελέσθη ὅτε δὲν ἥμην πλέον ἐν τῷ ὑπουργείῳ, καὶ ἀτελῶς. Οἱ προσδιορισθέντες καθηγηταὶ ἡρονήθησαν νὰ ὑπάγωσιν, ἡ κυβέρνησις δὲν ἐπέμεινε, τέλος πάντων μόνος προσέφερεν ἔαυτὸν δὲ Φρεαρίτης,

ὅστις μόνος βεβαίως δὲν ἔδύνατο νὰ ἀναπληρώσῃ πάντας τοὺς ἐλλείποντας. Οὐχ ἡττον ἀπέβησαν ὑπὲρ προσδοκίαν τὸ ἀποτελέσματα. Ὡς δὲ ᾖδιος μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του μοὶ διηγήθη, δάκρυα χαρᾶς καὶ ἐνθουσιασμοῦ προύκάλει ἡ παρουσία τοῦ Ἑλληνικοῦ πλοίου, ὃπου ἐνεφανίζετο, καὶ εἰς τοὺς λιμένας πάντας καὶ εἰς τὰ μοναστήρια τοῦ Ἀθω, ἀ ἐπεσκέφθησαν, καὶ τὸ ἐθνικὸν αἴσθημα ἀνεξωπυροῦτο. Ἐν δὲ ὑπῆρχε καὶ τις ἀρχαιολόγος μετὰ τῶν ἐκπλευσάντων, θ' ἀνεκάλυπτε καὶ θὰ συνεκόμιζε διὰ τῆς Ἑλληνικῆς του ἐπιρροῆς ἀσυγκρίτως πλείονα ἀρχαῖα ἀντικείμενα ἢ ὅσα κατώρθουν διὰ τῶν χρημάτων των οἱ Ἀγγλοι περιηγηταί.

Ἄπαλλαγεὶς τῶν πολιτικῶν μεριμνῶν, ἐπεδόθην αὐθις εἰς τὰς τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τὰς φιλολογικὰς ἐργασίας μου.

Εἰς τὴν διδασκαλίαν μου, ἐνῶν τὴν πρᾶξιν μετὰ τῆς θεωρίας, ἔφερον ἐνίοτε τοὺς φοιτητὰς εἰς ἐπίσκεψιν τῶν ἀρχαιοτήτων, περὶ ὧν ὥμιλουν. Οὕτως, ἐκδραμών ποτε εἰς Ἑλευσῖνα, τοῖς ἔδειξα τὴν θέσιν τοῦ ναοῦ, τὰ Ρωμαϊκὰ προπύλαια, καὶ εἴ τι ἄλλο ἀξιοθέατον. Ἡσαν δὲ οὐχὶ πάντες, οἱ δι' ἀμαξῶν παρακολουθήσαντες, φοιτηταί, ἄλλὰ πολλάκις καὶ ἄλλοι περίεργοι, καὶ φαίνεται ὅτι τότε, ἐν Ἑλευσίνι, μεταξὺ τῶν Μουσολατρῶν εἶχεν εἰσδύσει καὶ τις λάτρης τοῦ Κερδῶν, διότι, ὅτε ἐκαθῆσαμεν εἰς τὰ Προπύλαια καὶ ἔξήγουν αὐτά, ἔδειξα εἰς τὴν μαθητιῶσαν νεολαίαν ἔύλινόν τι ὡρολόγιον νέας ἔφευρέσεως, ὃ, ἐκτιθέμενον εἰς τὸν ἥλιον, ἔδείκνυεν ἀκριβῶς τὴν ὥραν, εἶχε δὲ ἀγορασθῆ ἐν Παρισίοις. Φαίνεται δὲ ὅτι ἡ ἀγχίνους ἐπίνοια ἐκίνησεν ἴσχυρῶς τὴν περιέργειαν τινὸς τῶν ἀκροατῶν μου, διότι, ὅτε ἤγερθην ἐκ τῶν ἔρειπίων τοῦ ναοῦ τῶν ἀρχαίων μυστηρίων, τὸ ὡρολόγιον εἶχε γίνει μυστηριωδῶς ἀφανές.

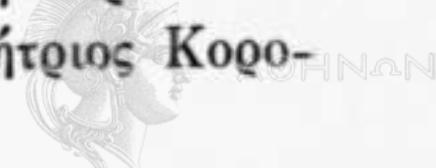
Ο κ. Χίλλ μοὶ ἔζητησε νὰ μεταφράσω εἰς τὸ Ἑλληνικὸν τὰς ψηφισκευτικὰς ὁμιλίας του. Ἄλλ' ἀφ' οὗ προέβην ἐπ' ὄλιγον, εὔρον αὐτὰς τοσοῦτο συστηματικῶς ἐκκλησιαστικάς, ὄλιγον δὲ τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν θιγούσας, ὥστε ἀπέσχον τοῦ ἔργου.

Ο αὐτὸς δὲ καὶ ὁ Στρατηγὸς Τσόρτες μὲ προέτρεψαν νὰ γράψω τὴν ἰστορίαν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως, ἐπὶ τῇ βάσει ὕλης καὶ ἐγγράφων, ἀ θὰ μοὶ ἔχορήγει ὁ Στρατηγός. Ἄλλὰ γνω-

ρίζων τὸ ἐπισφαλὲς καὶ δλισθηρὸν τῆς ἐπιχειρήσεως, καὶ μὴ κρίνων ἔμαυτὸν ἴκανῶς παρεσκευασμένον, ὅπως παράγω τι ἀκριβές, ἀφιλοπρόσωπον καὶ ἀξιοσύστατον, δὲν τὸ ἐπεχείρησα καὶ ἥρχισα, περὶ τὰ τέλη τοῦ 1860, τὴν σύνταξιν νέας Ἑλληνικῆς Χρηστομαθείας, ὅλως διαφόρου τῆς, ἵν τὸ 1843 εἶχον ἐκδώσει παρὰ τῷ Ἀνδρέᾳ Κορομηλᾶ. Ἐκείνης τῷ ὅντι, οὐ μόνον διὰ τοῦ μακροῦ χρόνου εἶχον κατιδεῖ τὰς ἀρχικὰς ἀτελείας, ἀλλ' οὐδὲ ἐνέκρινον τὰς ἄλλοιώσεις, ἃς ἀπὸ τοῦ ἔτους 1854 τῇ ἐπέφερεν ὁ Κορομηλᾶς, ἐπὶ τῇ Ἰδέᾳ ὅτι, ἀγορασθὲν ὑπὸ αὐτοῦ, εἰ καὶ ἐπ' εὐτελεστάτῃ τιμῇ, τὸ σύγγραμμά ἦν κτῆμά του ἀπόλυτον, ὁ ἐδύνατο, ὡς ἥθελε, νὰ διαθέσῃ, δι' ὃ καὶ μετεποίησε καὶ ἐξέτεινεν αὐτὸ εἰς πεντάτομον, εἰς τὸ σχέδιόν μου μὴ ἀνταποκρινόμενον, διατηρήσας, οὐχ ἡττον εἰς τὸ ἔξωφυλλον τὸ ὄνομά μου. Εἶχον δὲ σιωπήσει ἐγώ, διότι, κατ' αἴτησίν του, αἱ μεταρρυθμίσεις αὗται ἐγένοντο ὑπὸ τοῦ φύλου μου Σκ. Βυζαντίου. Πλὴν τούτου δὲ καὶ πολλοὶ φίλοι μοὶ προσῆπτον, ὡς ἀκηδίαν, ὅτι, ἐνῷ ὁ ἐκδότης μου ὑπερεπλούτησεν ἐκ τοῦ μηδενὸς ὁρμηθείς, καὶ τοῦτο ὥφειλεν εἰς τοία τινά, τοῦ Βυζαντίου τὸ Λεξικόν, τὰ ἐκκλησιαστικὰ βιβλία, ὡν ἡ τύπωσις τῷ παρεχωρήθη ὑπὸ τῆς Μεγάλης Ἑκκλησίας, καὶ πρὸ πάντων εἰς τὰ ἐμὰ διδακτικά, τὴν Ἑλληνικὴν καὶ τὴν Γαλλικὴν Χρηστομάθειαν καὶ τὴν Ἑλληνικὴν Ιστορίαν. ἐγὼ οὐδὲν εἶχον ὄφελος ἔξ αὐτῶν. Ἐπομένως, ἀφ' οὗ πρὸ καιροῦ εἶχεν ἀποθάνει ὁ Ἀνδρέας Κορομηλᾶς, ἐπεχείρησα τῆς νέας Χρηστομαθείας τὴν συγγραφήν.

Περατώσας δ' αὐτὴν κατὰ τὸ πρῶτον ἥμισυ τοῦ 1861, ἔλαβον τὴν ἔγκρισιν τοῦ Ὅπουργείου τῆς Δημοσίας Ἑκπαιδεύσεως, μετά τινας προσθήκας, ἃς, κατ' ἀπαίτησιν αὐτοῦ, ἐπέφερα, ἵνα ἐκδοθῇ ὡς διδακτικὸν βιβλίον διὰ τὰ σχολεῖα.

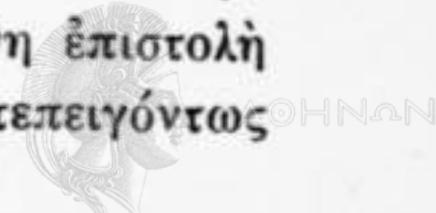
"Αμα δὲ τοῦτο ἐγνώσθη, ἀλλεπάλληλοι ἥρχισαν ἐρχόμεναι εἰς ἐμὲ αἱ προτάσεις. Πρῶτος πάντων ἦλθεν ὁ Διονύσιος Κορομηλᾶς, ἀδελφὸς τοῦ Ἀνδρέου, καὶ μοὶ ὑπεσχέθη καταπληκτικάς, διὰ τὴν Ἑλλάδα τούλαχιστον, ποσότητας μετ' ἐκεῖνον δ' ἦλθεν ἔτερος τυπογράφος, οὗ αἱ προσφοραὶ ἦσαν πολὺ διλιγότερον ἐπαγγεγοί, καὶ τρίτος παρουσιάσθη ὁ ἀξιωματικὸς Δημήτριος Κορο-



μηλᾶς, ἔτερος ἀδελφὸς τοῦ Ἀνδρέου καὶ ἐπίτροπος τοῦ καταστήματος καὶ τῶν τέκνων αὐτοῦ. Οὗτος μοὶ εἶπεν ὅτι, ἀφ' οὗ τὸ πρῶτόν μου ἔργον εἶχον δώσει εἰς τὸν ἀδελφόν του, καλὸν ἦτο νὰ μὴ διακόψω τὰς μακρὰς ἐκείνας σχέσεις καὶ νὰ δώσω καὶ τὸ δεύτερον εἰς τὸ αὐτὸν κατάστημα, προτείνας μοι ὅμως ἐν ταῦτῳ χρηματικήν τινα δόσιν, ἵτις ὀλίγον διέφερε τῶν ψιχίων, ἢ ὁ μακαρίτης Ἀνδρέας μοὶ ἔδόξιτεν, ὅτε διετήρει δι' ἑαυτὸν τὴν πλουσίαν εὐωχίαν. Τῷ ἀπῆντησα, ἐπομένως, ὅτι μοὶ ἦν ἀδύνατον νὰ δεχθῶ τὴν πρότασιν, διότι, στερούμενος περιουσίας, δίκαιον καὶ εὔλογον ἦν νὰ πορίζωμαι κἄν καὶ νὰ ζῶ ἐκ τῶν ἔργων μου, ἀφ' οὗ, ὡς ὁ ἴδιος γνωρίζει, ὁ ἀδελφός του πλουσιώτατα ἔξι αὐτῶν ἐπορίσατο.

Μετὰ ταῦτα δ' ἐπανῆλθεν ὁ Διονύσιος αὖθις καὶ ἐπέμεινε νὰ δεχθῶ τὰς λαμπράς του προτάσεις. Καὶ τῷ παρετήρησα μὲν ὅτι δὲν ἔννοω πῶς δύναται νὰ ἔχῃ τὴν βεβαιότητα τοσούτων ἐκ τοῦ βιβλίου κερδῶν, ὥστε οὕτω πλουσίαν νὰ μοὶ ἀπονείμῃ μερίδα, ἀλλὰ μοὶ ἀπῆντησεν ὅτι τοῦτο ἦν ἐδική του φροντίς, καὶ προσέφερε τόσα, διότι ἦξενρε πῶς καὶ πόθεν θὰ τὰ κερδήσῃ, ἐγὼ δὲ ἐν μόνον δικαιοῦμαι ν' ἀπαιτήσω, ἀσφάλειαν διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑποσχέσεων, ταύτην δ' ὅτι ἔμελλε νὰ μοὶ χορηγήσῃ διὰ τοῦ συμβολαίου. Ταῦτα ἐνίκησαν καὶ τὸν τελευταῖόν μου δισταγμόν, καὶ μετ' αὐτοῦ μετέβην τῇ 4 Αὐγούστου περὶ τὴν ἐσπέραν εἰς τοῦ συμβολαιογράφου Δ. Σούτσου, ὃπου ἥδη εἶχε, προλαβών, ὑπαγορεύσει τὸ σχέδιον τοῦ συμβολαίου ὁ Διονύσιος Κορομῆλας, προλαβὼν ἐν αὐτῷ καὶ παραχώρησιν ὑποθήκης εἰς ἐμὲ τῶν πιεστηρίων καὶ τοῦ ἄλλου ὑλικοῦ τοῦ τυπογραφείου του. Συγκεκινημένος δ' ἐγὼ διὰ τὴν τοιαύτην προθυμίαν του, τοῦ νὰ μοὶ χορηγήσῃ, πρὸ πάσης ἐμῆς ἀπαιτήσεως, τὴν ἔξασφάλισιν τῶν ἐπαγγελιῶν του, ἔσπευσα νὰ ὑπογράψω καὶ νὰ τῷ παραδώσω τὰ χειρόγραφα.

Χαίρων διὰ τὴν τοιαύτην ὑλικὴν ἐπιτυχίαν μου, τὴν πρώτην καὶ μόνην δι' ὅλου τοῦ βίου μου, ἀπεκοιμήθην χρυσᾶς ὅνειρα βλέπων. Τῇ δ' ἐπαύριον, ἀμα ἔξύπνησα, μοὶ ἐπεδόθη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Βυζαντίου, παρακαλοῦντός με νὰ μεταβῶ κατεπειγόντως



εἰς τὸ ὑπουργεῖον, ὃπου ἔχει σπουδαιόν τι νὰ μοὶ διακοινώσῃ. ‘Ως δ’ ἀπῆλθον ἐκεῖ, μοὶ εἶπεν ὅτι ὁ Δημ. Κορομηλᾶς, ἔλθὼν πρὸς αὐτὸν καὶ ὅμιλήσας περὶ τοῦ συμβολαίου, ὃ συνυπέγραψα μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του, διῆσχυρίσθη ὅτι δὲν ἐδικαιούμην εἰς τοῦτο, διότι εἶχον συνομολογήσει συμφωνίαν μετὰ τοῦ ἀποθανόντος Ἀνδρέου, οὗ τὰ συμφέροντα οὕτος ἥδη ἀντεπροσώπευε, καθ’ ᾧ, λαμβάνων, ἦν ἐκεῖνος μοὶ ἔχορήγησε πενιχρὰν ἀντιμισθίαν, ὑπεχρεούμην οὐδέποτε ἢ ἄλλην ἔκδοσιν τῆς χρηστομαθείας ταύτης, ἢ δημοσίευσιν ἄλλου συγγράμματος τῆς αὐτῆς φύσεως νὰ ἐπιχειρήσω, εἰμὴ δι’ αὐτοῦ καὶ τῇ συγκαταθέσει του. Προσέθηκε δ’ ὅτι τὸ κατὰ παράβασιν τῆς συμφωνίας ἐκείνης ὑπογραφὲν συμβόλαιον ζημιοῦ μεγάλως τὸ κατάστημα αὐτοῦ, καὶ τὸν ἀναγκᾶς εἰ νὰ ζητήσῃ παρ’ ἐμοῦ διακοσίων χιλιάδων δραχμῶν ἀποζημίωσιν.

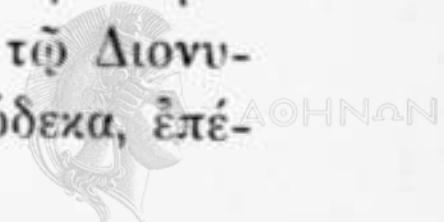
Ἐφριξα εἰς τὸ ἄκουσμα καὶ εἶπον τῷ κ. Βυζαντίῳ, ὅτι περὶ τοιούτου συμβολαίου οὐδὲν ἐνθυμοῦμαι καὶ ὑποθέτω ὅτι ἀπατᾶται ὁ Δημήτριος Κορομηλᾶς. ‘Ως ὅμως κατηχόμην τοῦ ὑπουργείου, ἀπήντησα τοῦτον πρὸ τῆς εἰσόδου, καὶ τὸν παρεκάλεσα νὰ μ’ εἰπῇ ἂν πραγματικῶς ὑπῆρχε τὸ συμβόλαιον, περὶ οὗ μοὶ εἶπεν ὁ κ. Βυζάντιος. ‘Ο δὲ μοὶ τὸ ἐβεβαίωσε, καί, ἀπελθόντι μετ’ αὐτοῦ εἰς τὴν οἰκίαν του, μοὶ τὸ ἔδειξε, ἴδιωτικῶς μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ Ἀνδρέου ὑπογραφέν. Τῷ ὅντι δὲ ὑπῆρχεν ἐν αὐτῷ ὁ ὄρος, ὃν ὁ Δημήτριος ἐπεκαλεῖτο, ἀλλ’ οὕτω συντεταγμένος καὶ παρεμβαλλόμενος, ὡστε οὐδεμίᾳ μοὶ ἔμενεν ἀμφιβολία ὅτι ἐν ἀγνοίᾳ καὶ ἐξ ὑπερβολικῆς ἐμπιστοσύνης μου παρενεγράφη. Τότε δὲ μοὶ ἐπῆλθεν εἰς τὴν μνήμην καὶ ἡ πρὸ δεκαεπτά ἑτῶν ἐπιμονὴ τοῦ μακαρίτου Ἀνδρέου, ἵνα ὑπογραφῇ ὑπ’ ἐμοῦ τὸ συμβόλαιον, διὰ τὴν ταξιν μόνον, ὡς ἔλεγεν, ἐν φέντε ἐθεώρουν αὐτὸ δλως μάταιον. ‘Ο ὄρος ὅμως, οἵαν δήποτε καὶ ἂν εἶχε τὴν ἀρχήν, ὑπῆρχε, καὶ νὰ τὸν ἀμφισβητήσω, ὡς μὴ γνήσιον, οὔτε ἄξιον ἐμοῦ ἐφρόνουν, οὔτε δυνατόν.

Ἐσπευσα λοιπὸν πρὸς τὸ μᾶλλον κατεπεῖγον, καί, μεταβὰς ἀμέσως εἰς τοῦ Διονυσίου, ἐζήτησα καὶ ἔλαβον τὸ χειρόγραφόν μου ἐπὶ λόγῳ τινῶν διορθώσεων, ἃς εἶχον λησμονήσει, καί, εἰς τὴν οἰκίαν ἐπανελθών, τῷ ἔγραψα φιλικὴν ἐπιστολὴν περὶ τῆς

ἀναφυείσης δυσκολίας, ώς ἐκ τοῦ ἀρχαίου συμβολαίου, ὃ τὴν προτεραιάν ἡγνόουν, καὶ τὸν παρεκάλουν ν' ἀκυρώσωμεν τὸ πρότινων ὠρῶν συνομολογηθὲν μεταξὺ ἡμῶν, ὑποσχόμενος κατόπιν ἄλλα μου ἔργα νὰ δημοσιεύσω διὰ τῶν πιεστηρίων του.

Ἄλλ' εἰς τὴν φιλικὴν ταύτην ἐπιστολήν μου ἔλαβον εἰς ἀπάντησιν δικαστικὴν κλῆσιν, δι' ἣς μοὶ ἔζητεντο ἡ ἐκτέλεσις τοῦ συνομολογηθέντος συμβολαίου, ἄλλως ἡ ἀπότισις **τριακοσίων χιλιάδων** δραχμῶν ἀπέναντι τοῦ κέρδους, ὃ ὑπέσχετο ἐαυτῷ τὸ κατάστημα τοῦ κ. Διονυσίου Κορομηλᾶ.

Ἡ ἀμηχανία μου ἦτο μεγάλη. Ἔσπευσα πρὸς τὸν κ. Πέτρον Παπαδόηγόπουλον νὰ τὸν συμβουλευθῶ, ἄλλ' ἀφ' οὗ μὲ ἥκουσεν, ἥγειρε τοὺς ὕμους του, εἰπών μοι ὅτι συνελήφθην εἰς κακὴν μυάγραν, καὶ οὐδεμία ὑπῆρχε συμβούλη, ἵνα ἐδύνατο νὰ μοὶ δώσῃ. Μόνον δὲ κατὰ τοῦτο μ' ἐφώτισεν, ὅτι ἡ δοθεῖσα μοι διὰ τοῦ συμβολαίου τοῦ Διονυσίου ἀσφάλεια ἦν ψευδής καὶ ἀκυρος, διότι, κατὰ τὸν νόμον, ἔργαλεῖα βιομηχανίας δὲν ὑπόκεινται εἰς ὑποθήκην. Ἡ θέσις μου ἦτον ἄπελπις. Ἀφοῦ ἐπὶ ἔτος διλόκληρον ἤσχολήθην ἐπιμελέστατα καὶ κατήρτισα διδακτικὸν βιβλίον, κριθὲν ἀξιόλογον, ἔποετε τώρα, ἂν μὲν τὸ ἔδιδον τῷ Δημητρίῳ Κορομηλᾶ, νὰ λάβω ἴσως χιλίας περίπου δραχμάς, πληρώνων τριακοσίας χιλιάδας εἰς τὸν Διονύσιον, ἂν δὲ τὸ ἔδιδον εἰς τὸν Διονύσιον, χωρὶς οὐδὲν νὰ λάβω, πλὴν κενῶν ὑποσχέσεων, νὰ ἐπλήρωνον διακοσίας χιλιάδας εἰς τὸν Δημήτριον. Ἱσως ὑπολογισθῇ ὅτι ἡ δευτέρα αἴρεσις μοὶ ἦν ὡφελιμωτέρα, καθ' ὃ καθ' ἐκατὸν χιλιάδας ἐλαφροτέρα· ἄλλ' ἐπειδή, οὔτε τὰς τριακοσίας, οὔτε τὰς διακοσίας, οὔτε ὅσας δήποτε χιλιάδας εἶχον, περιωρίσθην εἰς τὸ νὰ μὴ πρᾶξω τίποτε. Τοῦτο ἦν τὸ μόνον δυνατὸν δι' ἐμὲ καὶ τὸ ὡφελιμώτερον, διότι, μὴ ἐκδιδούμενον τοῦ βιβλίου, ἀπηλαττόμην τῶν ἀπαιτήσεων τοῦ Δημητρίου, ὃ δὲ Διονύσιος τὰς ἑαυτοῦ ὡφειλε νὰ στηρίξῃ δικαστικῶς, καὶ εἰς τοῦτο ἐδίσταζέ πως, καὶ ἔτη παρήρχοντο μετὰ ἔτη, καθ' ἄ τὸ ξίφος τοῦτο τοῦ Δαμοκλέους ἐκρέματο μὲν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς μου, ἄλλὰ κἄν ἐμενε μετέωρον καὶ δὲν ἔπιπτε, μέχρις οὖ, κατὰ τὸ 1865, δοὺς τῷ Διονύσῳ, εἰς ἔκδοσιν δύο ἄλλα συγγράμματα ἐκ τόμων δώδεκα, ἐπέ-



τυχον, εἰς ἀπαλλαγήν, τὴν τοῦ συμβολαίου ἀκύρωσιν, ἐπὶ τῷ ὅρῳ,
ὅτι δὲν θὰ ἐκδοθῇ ὑπ' ἄλλου τὸ χειρόγραφον τῆς Χρηστομα-
θείας, ὃν καὶ ἐτήρησα, καταστρέψας αὐτὸν καὶ τοὺς κόπους μου.

Διὰ τὴν 20ὴν Μαΐου τοῦ 1861, ἐπέτειον ἵορτὴν τῆς ἴδρυ-
σεως τοῦ Πανεπιστημίου, ἀνετέθη εἰς ἐμὲ νὰ ἐκφωνήσω τὸν
εἰδισμένον πανηγυρικὸν λόγον. Ἐξελεξάμην δὲν ὡς θέμα τὴν τοπο-
γραφικὴν περιγραφὴν τῶν Ἀρχαίων Ἀθηνῶν, ἷν μετὰ ταῦτα ἔξ-
δωκα μετὰ τοπογραφικοῦ πίνακος.

Κατὰ δὲ τὸν Αὔγουστον τοῦ 1861 ἐνετάλην διὰ διατάγματος νὰ
συμπράξω, ὡς μέλος ἐπιτροπῆς, μετὰ τοῦ κ. Daniel, εἰς τὴν ἰσο-
πέδωσιν τῆς πλατείας τοῦ Ὁλυμπιείου. Δυστυχῶς ὅμως ἦν ἐντολὴ
μοὶ ἐδόθη ἔξωρας, ἀφ' οὗ ὁ ὅρθεὶς Γάλλος μηχανικός, νομίζων
ὅτι περιποιεῖται τὴν πύλην τοῦ Ἀδριανοῦ, ἀφήρεσεν ἀπὸ τοῦ
ἄνω δόμου αὐτῆς πλάκας, αἵτινες ἀνῆκον εἰς τὴν ἀρχικὴν αὐτῆς
οἰκοδομήν. Σενετέλεσα δὲ μόνον ἦν ἰσοπέδωσις νὰ γίνῃ οὕτως,
ὅστε ν' ἀναφανῶσι καὶ διατηρηθῶσι πάντα τὸ ἀρχικὰ λείψανα.
Ἡ δὲ ἄλλη πρότασίς μου, τοῦ ν' ἀνοιχθῆ διὰ τῆς πόλεως κατὰ
τὸν ἄξονα αὐτῆς ὁδὸς εὐρεῖα, χωροῦσα εἴτα περὶ τὴν Ἀκρόπολιν,
δὲν εἰσηκούσθη, ἥ καν δὲν ἔξετελέσθη.

Μεταξὺ δὲ ἄλλων φιλολογικῶν ἔργων, συνέταττον τότε καὶ
ἀρχαιολογικὰ ἀρθρα διὰ τὸ Journal Archéologique τῶν Παρι-
σίων, καὶ ἄλλα ὕλης ἐθνολογικῆς καὶ πολιτικῆς περὶ τῶν ἀνατο-
λικῶν λαῶν καὶ πραγμάτων, ὡς τὸ «Un mot sur l' Orient,»
ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Chéron de Villier, ἀρχισυντάκτου τῆς Ἐπι-
θεωρήσεως τῆς Νάντης, καὶ διετέλουν προσέτι εἰς ἄλληλο-
γραφίαν μετὰ τοῦ St Marc Girardin, τοῦ François Lenor-
mant κ.τ.λ.

Κατὰ τὸν Φεβρουάριον [5|17] τοῦ ἔτους τούτου ἀπέκτησα
διδύμους θυγατέρας, ὃν τὴν μὲν Ἐλένην ἐβάπτισεν ἡ θεία μου
κ. Γεράκη, τὴν δὲ Χαρίκλειαν ἐγώ, εἰς μνήμην τοῦ φιλτάτου μου
Χαρικλέους.

