

Legrand, Bibl. Hell. XV-XVI, 3, c. 249-250

Καθηρέρης

Νινώλαος

Υπὸ Legrand περιγράφεται, ἐνθ' ἄνωτε. (ἀριθ. 217) τὸ βιβλίον:

«Ἀπόκρυφος τοῦ Μπεργαδῆ. Ἐκποτίσεν Νινώλαος ὁ Καθηρέρης. 1519.»

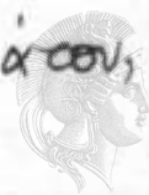
In 8^o (mais plus probablement in 4^o). Sûrement imprimée à Venise, cette très précieuse édition de l' Apocopos de Bergadis ne nous est connue que par l'indication sommaire ci-dessus, empruntée au «Catalogue of the large and valuable Library of the late learned and ingenious Mr Michael Maittaire» (Londres, 1748-1749) deuxième partie, p. 141, no 83.

On avait considéré, jusqu' à ce jour, le Πένθος Δανίαν, publié

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

✓



Venise, en 1524 (Bibl. Hell., t. 1, 6. 179, n° 69), comme la plus ancienne impression en grec vulgaire, mais le voilà relégué au second rang. Notons, en outre, que le nom de NICOLAS CALLIERGIS, apparaît ici pour la première fois dans l'histoire littéraire.»