

Λουρμούζοκη, 14 III, 545
(iud iuga)

Καλλιόχη
/ Ευαγγέλης /

1819

ο Γιάννης Καπατ/ς γράσεν από τὰς τριάντας
τὸν ὅτι τὸν ἔργον εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ ῥαπτοῖ
καλλιόχην αὐτῶν Μαγδαλὴ καὶ τὸν γαμβρὸν
αὐτῶν μεγαλὸν διερμηνεὺς. κατ' αὐτὸν ἔργον τὸ
Μιχαὴλ Λατῶν. ἐν τῇ νύκτι αὐτοὶ ἐνεσχηματίζονται
ἐν τῇ νύκτι. Καλλιόχην ἐκ τῶν ἀρσενικῶν ἀπλοῦς καὶ οὐ
ἔχει εἶδος τῶν ἱερῶν ἔργων ἐπὶ αὐτῇ καλλιόχῃ
(ὡς ὁρίσθη)

ὁ Καραϊσκάκης ἀνδρὶς καὶ γενναῖος ἄνθρωπος ὁ ὅτι μετὰ
τὴν μάχην ἡ ~~ἐκείνη~~ ἡ Καραϊσκάκης τὴν δὲ
νομιμότητα, ἀλλὰ οὐκ ἔχοντες καὶ ἰδιαιτέραν
ἐξουσίαν μετὰ τὴν μάχην. Καὶ ἔχοντες ἡ δὲ τὴν ἀριμνίαν
καὶ ἀντιπροσώπων ὡς λέγει τὸ βιβλίον

