

Κορινθός

Ιωάννης

Kατά Legrand περιγράφοντα ἔνθ. θύμω. (ἀρ. 20) τοῦ βιβλίου:

«ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ Εἰς ἐγκαίνια Ναοῦ... Ἐν Βουνούρεστι ων Οὐρανοβλαχίας. Εν ἔστι Σωτέριψ συγγ'. Κατά μῆνα Δεκέμβριον. Ταῦτα Ἀνθίμου λέρομονάχου τοῦ ἐξ Ἰβηρίας» δημοσιεύονται ἐν τῷ ὅπερεν τοῦ εἰρηνικοῦ εἴδου τοῦ βιβλίου τούτου οἱ θυμῶντες πρῶτοι σείχοι τοῦ εἰς τοῦ βιβλίου «Trois saintes liturgies» δημοσιευμένου ἀφιερωμένου ἐπιγράμματος τοῦ Ιωάννου Κορινθίου πρὸς τὸν Ἡγεμόνα Οὐρανοβλαχίας κυροτανάτον Βασαράβαν, οἵοι:

«Δέρινος Οὐρανοβλαχίων παράπομα εἴδ', αἰσια ὄντα σεύματα νοιραῖς ἀρχόθεν ἀγιγόνοις.

Ξεωρός, οὐ τὸν φέρει νόρανος οὐδένος ὄρθιον εἴρει

επίνδε τείμαρ προσέειν ἔμπεδον εὐεεβή,
"Ετούτοις δὲ τοῖς μέχριοις γάμτοι ναι τίνα σερήνως,
πρεσβειαν παραρρέειν ἄστοι ναι πορύνη.

Δένδρεων ἐγκένειος δὲ πόραζ ἐπὶ δεινῶνι γαλτού
παρτοῦ ναι τροφίμων παριφορού εὐδυνίνν.."

