



Εἰς τὸ ὑπὸ LeGrand περιγραφόμενον ἐνθ' ἄνω. (ἀριθ. 126) βιβλίον:
 «ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΚΑΘΗΚΟΝΤΩΝ ΒΙΒΛΟΣ, ἐνγραφείσα παρὰ τοῦ... Ἡγεμόνος
 Πάσης Οὐγγροβλαχίας ΚΥΡΙΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
 ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΥ ΒΟΕΒΟΔΑ, νῦν πρώτου εὐποῖς ἐνδεδεῖσα... Ἐν τῇ
 βασιλείᾳ τοῦ ἁγίου Πάντων ἐν Βουκουρεστίᾳ. Ἐπει ἀπὸ Θεο-
 γονίας ἁγιά... » δημοσιεύονται κατ' αὐτοῦ:
 α) «Πρὸς τοὺς ὑπακόουσαν, σοφώσαντες καὶ εὐσεβέσαντες αὐθέντην
 πάσης Οὐγγροβλαχίας κύριον κύριον Ἰωάννην Νικολάου Ἀλεξάνδρου
 βοεβόδαν, τοῦ ἐνγραφεία ταύτης τοῦ βιβλίου, ἐπιστολῇ τοῦ πατρι-
 ράτου σου, σοφώσας, καὶ ἀγιάζοντας μητροπολίτου Δρύσερας, κυ-
 ρίου Ιεροδέου τοῦ Κομνηνοῦ» γραφείσα ἔπει ἁγιά, Αὐτοῦ-

σεον η'.

Αρχ. Τὸ προσηνυγμένον τῆς ὑμετέρας φιλοχρίστου καὶ σοφωδέ-
ους ὑψηλότητος.

Τέλ. σιγὴ παυγὰς βαθεῖα· ἐγὼ δέ' αἰεὶ διαμένω.

β') «Τὸ ἐπίγραμμα τοῦ αὐτοῦ πρὸς Ἱεροθέον» [πρὸς τὸν Νικολάου Μαυρο-
μορδαίου]

Ὅν περ Μολδοβίη Οὐγγροβλαχίη τε κρείβει
φέρταρον ἡγεμόνων, εὐνομίης τε πρόριον.
τοῖδε καὶ εὐδόκμον στήν βίβλον ἐς χάος ἄρει
ἔργα δειάφει, Ἀύγουστη τε δέβει.
ἢ βίος τε ἐστὶ καὶ ἡδεα ἐσθλά προφαίνει
οἷα χαρυνήρας δεσπεσίνης ἰδέας.
τοῖα γὰρ ἡδεα καὶ βίος, ἔργα τε καὶ λόγος αὐτῶ,
οἷά περ ἐμπαύφει πάντεσι προφροέως.

./



(2)

~~κοινητός~~
~~ἱεροθεός~~
~~(Δριόρατος) 18 αλ.~~

Πᾶς Χριστοῦο γὰρ ἐπὶ μάθε πράττειν ἅσα μαθήσει,
μηενός ἃ Νινύχως δείξεν ἑυφροέων.
ζώης ἐς γυνάμοντας ἀπείρους, ὡ γενεαῖρος
σοῖο Ἀλεξάνδρου εὖχος ἀριπρεπέος.
λοῖ γε θεός σοφίης, καὶ εὐσεβίης, ἀρεαῶν τε,
τοῦδε πόνου τε νέμοι ὄλβια πάντα γέρα.

γ') «Εἰς τὴν παρούσαν περί τῶν μαθημάτων βιβλόν.» [ἐπιγράμμα
τοῦ αὐτοῦ]

Ἀρχ. Εἶδον παννύχιος μαχαμῶ δεδομημένος ἦπνυ.

Τη. ἦπρος δ' ἀμβρόσιος μεῖο ἀφῆμε βέδη.

