

Κατὰ Ζερβόβιαν, προλογίζοντα τὰ ἱστορικὰ σημειώματα ἐν τῷ Βιβλίῳ
τῷ αὐτῷ Νάξῳ καπουαίναν, καὶ τὸ ἀχολῆον τῷ καπουαίναν ῥοῖλον
καὶ δὲ Μιχαήλ Κονδοπίδης, ἐν τῷ ἀμφιβίῳ Ἑλλήνων, ὅδῳ ἰδιόχῳ ἐν
Παλατίῳ τῷ ἱατρικῷ ἔα ἀπέθανεν ἐν Νάξῳ τῷ 1706. Περὶ αὐτοῦ ἐν
ταῖς ἀναγραφῇ τῷ ὁδοχρόνῳ ἐν τῇ θυμνοσίῳ τοῦ Παλατίου καὶ ἐν τῷ
«Michel Condorpidis, Macellus Naxiensis primus consiliere artistarum
et arzenos.» -

Ἐν υποσημείωσιν τῆς σ. 21 ὁ Ζερλίνης παραπέμπει εἰς Ν. Α. Βέη, Μεγαλ.
Κοντοπόδης Μέρμελλος σύνδικος καὶ ἐντιπρόεδρος τοῦ ἐν Πάτρας πανεπι-
στημίου, ὡς ἡρμονικῶς ἐπισχεματιστὴς περιοδικῶς συγγραμμάτων (ἐν Ἀθήναις,
1901) τόμ. 6, 57-63. -

1) Delle università di Padova cenni ed iscrizioni (Padova, 1841) p. 52