

Λάμαρον, κώδ. 10077 Βεετ. Μουσείον
Ν. Σελινομεν. 16 σ. 27-28

Κιγάδας
(Φλαρίων)

Εἰς τὸν κώδικα 10077^(αἰ. 18^α) τὸν βεεττικὸν μουσικὸν περιέχονται
ἐν τῷ ἄλλῳ "εἶχαν καὶ ἔρχα τῶν Φλαρίωνος Κιγάδα τοῦ Κυ-
πρίου καὶ βεεττικῶν^(περί) αὐτῶν σημειώσεων. Οὕτω περιέχονται
:" Φλαρίωνος Κιγάδα τοῦ Κυπρίου χρονολογία τῆς παλαιᾶς
καὶ νέας διαθήκης καὶ ἀποστολικὰ δά μύθων ποικίλων
καὶ παλαιοῦν. Διά χειρὸς Σκαρλάτου Ρωσσοῦ με-
τὰ σκευὴν ὁδοῦ." Ομοίως τὸ ἐξῆς περιλαμβάνει εὐχαρίστησιν:
" I. N. J. Defensio disputationis de processione Spiritus
S. à patre et filio in qua ea, quae reverendissimus domi-
nus Isarius Zygalas, archiepiscopus Cypri modeste satis
et eruditè regressit pari modestia ad exactiorem ve-

ritatis lineam revocantur et ad discutendum
praeside Isaaco Zabario... respondente Lohme
Kremperio... proponuntur Anno 1679, die 1. Jul. Hac so-
lum fini et sublata ista difficultate praecipua max-
desideratissima Ecclesiarum Evangelicarum et graecarum
denovo palucae instar revirescat. Cibirii. Excusa
per Stephanum Jüngling."

"Εσται δέ:" Ὑποθητήρια πατριαρχικῶν συνοδικῶν βιβλιο-
μυθῶν Ἰλαρίωνι Κεράρα τῷ Κυπρίῳ ἐπὶ Παρθενίου πατρὶδ-
χα Κυπρίῳ τοῦ Μοσιδάδαν. Τούτο εἶναι ἐκδοθέν τὸ
αχξ μνημὶ Ἀποριδίου καὶ διακυρῶσαι τὴν συγγραφικὴν τὴν δράσιν
(ἐπιδυν. η' λατν.), τὸ βιβλιοδόξον καὶ βιβλιοπρόσδον.