

Legend, Bibl. Hell. XVII, 2, 5. 80-81

'Αλλάτιος

Λένω

ὑπο' Legend περιγράφει ἐνθ' αὐτοῦ. (ἀρ. 412) βιβλίον;

« ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ (sic) ΤΟΥ ΜΑΝΑΣΣΗ ΣΥΝΟΨΙΣ ΙΣΤΟ-
ΡΙΚΗ. CONST. MANASSIS BREVIARIVM HISTORICVM.
EX INTERPRETATIONE IOANNIS LEVNCLAVII, cum
eiusdem, & IOANNIS MEYRSII Notis. ACCEDIT VA-
RIARVM LECTIONVM LIBELLVS, cura LEONIS
ALLATII, A CAROLI ANNIBALIS FABROTI IC. Item Glos-
sarium Graeco-barbar. studio eiusdem FABROTI,
PARISIIS, E TYPΟGRAPHIA REGIA. M.DC.LV. »

κατὰ τὴν Legend, ὡς ὁ 9 ἀναγνωσθῆναι: « Parisiis, ex

Λένω

Τυπογραφία Regia, curante Sebastiano Cramoisy, Regis
ac Regine Regentis Architypographo. M.DC.XLIX.

Ἐν πλησίον ἀντίτυπων, ὡς τὸ ἐν Bibl. Maxima, ὡς χρονογρὰ
αὐτῶν ἔχει ἀγνοῦν δε' πρὸς ταύτας συρρίνῃ : M.DC.LV.

Διὰ τὰ ἑνὶ θύρῃ, ὡς τὸς αὐτῶν οὐδὲν ὡς ἑστὶν τὸ ἑστὶν μέν
τὸ ἀντιγράφειν ὡς τὸν φανότιον τὸν οὐδὲν :

• Georgii Codini et alterius cuiusdam anonymi excerpta de anti-
quitatibus Constantinopolitanis, Editæ in lucem opera & studio Petri
Lambecii Hamburgensis : cum Latina versione, & Animadversioni-
bus necessariis. Accedunt Manuelis Chrysoloræ epistolæ tres
de imperatione veteris & novæ Roræ. Et imp. Lemis co-
gnomine Sapientis oracula, cum Figuris, atque antiqua Græca
Paraphrasi. Addita est etiam Explicatio officiorum sanctæ ac
magis Ecclesiæ, juxta eorum ordinem, Interpretæ Bernardo
Medonio Tolosate. Parisiis, e typographia Regia. M.DC.LV.

