

Γκίνυ-Μέξα, Ἑλλην. Βιβλιοθρ.

Αριθ. 967 (Α', σ. 155)

Κοραῖς
Ἀδαμάντιος

Υπὸ Γκίνυ-Μέξα, περιγράφεται, ὡς ἂν. τὸ βιβλίον:

« 967. - Ἐπιστολὴ τῆς νέας φιλοσοφίας στυλιτωτικῆς, πρὸς τὸ ἔθνος
τὸ Ἑλληνικόν. καὶ δύο Παραρτήματα, α' α' 13'. β' α' 18' »

[Κατὰ τὸν Γκίνυν, Α' Διορθ.-Συμπλ., σ. 476: Ἐφεσηνικὴ ἐν Ἰακείῳ. Λιβήλλος
κατὰ τοῦ Κοραῖ, Ἑρμῆ τοῦ Λογίου, κληρ. Κατὰ τὸν αὐτὸν Γκίνυν, Β' Διορθ.-Συμπλ. σ.
498 συντάκτης εἶναι ὁ Ἰγνάτιος Συναγιώρας].

[Εἰς τὰς προσθήκας (αὐτῶν, σ. 476) τὸ βιβλίον περιγράφεται ὡς ὀπισθεν] %



Γαίνυ-Μέφα, Ἑλλήν. Βιβλιοθερ.

Αρ.θ. * 967 (Α' Διορθ., Συμμ., σ. 476)

ὑπὸ Γαίνυ-Μέφα περιγράφεται, ἢ ὡς ἂν, τὸ βιβλίον ἑξ ἀντοφίας:

« Ἐπιστολὴ τῆς νέας φιλοσοφίας στοιχειωτικῆς πρὸς τὸ ἔθνος τὸ ἑλληνικόν, καὶ δύο παραρτήματα προσέτι ἢ ἑδὴ διατρυβίς, τὸ μὲν εὐκλῆος ἑρμῆν, τὸ δὲ εἰς τὴν φιλοσοφίαν κριτικὴν νεογανῶν ιστορίαν ξηρυχιστικὴν. [ἢ τέλη:] ὁ στοιχειωτικὸς εἰς. Ἐπὶ τῇ δὲ θεατρικῇ πόλει. τῇ αὖτις ἔπειτα τῇ ἰδ' ἑρμῇ.

» Ἐφευρωμένη ἐν Ἰαβείῳ. Λίβητος κατὰ τὴν κοινὴν, Ἑρμῇ δὲ λόγῳ, ἡγε-