

Παπαδ. - Κεραμ., Κανελ. μωδ. ζωγραφείου

6.32-33

Ἀγγελόπουλος

Γρηγόριος

Εἰς τὸν ὑπὸ Παπαδοπούλου - Κεραμέως περιγραφόμενος ὑπ' ἀριθ. 6
μύδιμα τοῦ ζωγραφείου (ἔτους 1802) περιέχοντα αὐτόγραφον
εὐχαστήν Νεοφύτου Λαχουάρη τῶν πρὸς αὐτὸν πατριαρχικῶν καὶ
ἐκκλησιῶν γραμμάτων (1788-1801) εὑρηνται:

Ἐν σελ. 39-100: ὀκτώ γραμματα Γρηγορίου Ε' Κ/πόλεως γεγραμμέ-
να μεταξὺ 15 Μαΐου καὶ 20 Ἰουνίου 1797.

[Περιλήγει τούτων βλ. παρὰ Ζερλέντη, Πατριαρχικὰ
Γραμματα διασωθέντα πρὸς τοὺς νησιώτας περὶ δου-
λατικῆς ὑποταγῆς εἰς τοὺς νῦν ὑπάρχοντες, Δ.Ι.Ε.Ε., τ.
9 (1926) σελ. 99-100. Τρία ἐξ αὐτῶν, Ἰουνίου 1797
./.

είναι μεταγεγραμμένα, κατὰ Ζερζέντην, ἐκ τῶν κώδικων Β' τῆς Μητροπόλεως Παροναζίας. (Πεθλ. Ἐμμανουὴλ Καρπαθίου, ὁ κώδιξ Β' τῆς Μητροπόλεως Παροναζίας, περ. «Γρηγόριος Παλαμάς»

Τὸ τελευταῖον ἐδημοσίευσεν ὁ Περικλῆς Ζερζέντης, Ἰστορικαὶ ἔρευναι περὶ τὰς ἐκκλησιαστικὰς τῶν νήσων, Ἐρμούπολις, 1913, σ. 104-107.

*Ἐπερὰ τρία, τῆς 15 Ἰουνίου, 20 Ἰουνίου καὶ 13 Ἰουλίου 1797 ἐδημοσιεύθησαν ὑπὸ Ζερζέντη, ἑνθ' αὐτ., σ. 237-249]

ξηλ. 101-107. α. Κανὼν Γάλλων» συνοδικὴ ἐγκύβητος Γρηγορίου 5^{ου} Κωνσταντινουπόλεως πρὸς τοὺς προερίτους Κερνύρας, Κεφαλληνίας, Ζακύνθου, Τήριχου, Ἰθάκης, Ἀγίας Μαύρας καὶ τῶν λοιπῶν νήσων. Σεπτ. ἰνδ. 8' 1799. Ἀρχ. Ὁ πατριάρχης καὶ ἀρχιεπίσκοπος αὐτ.

[Κανὼν Ζερζέντην, Πατριαρχικῶν Γραμμάτων, ἑνθ' αὐτ. σ. 101

Παπαδ. - Κεραμ., Κασσ. μινδ. Ζωγραφείου

6.32-33

Ἀγγελόπουλος

Γρηγόριος

6.1, ἡ ἐρμηνεία αὐτῆς ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Π. Χιώτου, Σειρά
ἱστορικῶν ἀπομνημονευμάτων, Κέρκυρα, 1862, τ. Γ', σ.

679-682, καὶ ὑπὸ Γ. Γ. Παπαδοπούλου, Τὰ κατὰ... Πατριάρ-
χων Γρηγορίου Ε', τ. Α', σ. 201-204.]

Σελ. 108-109 : Γρηγορίου 5ου Κ/πόλεως γράμμα εἰς Παροναζία Νεο-
φύτου, 20 Δεκεμβρίου 1797.

[Κατὰ Σεργέντην, Πατριαρχῶν γράμματα διασωθέντα,
ἐνδ' ἀνωτ., σ. 100, ἐδημοσιεύθη ὑπὸ Γ. Γ. Παπαδοπούλου,
ἐνδ' ἀνωτ., τ. Β', σ. 498.]

./.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ξελ. 148-150. «Μετέφρασις τοῦ σταθέτου ὑψηλοῦ προσηνυτοῦ ὀρι-
σμοῦ τῆς ἡρακλειᾶς Πόρεας πρὸς τὸν πατριάρχην κὺρ Γρηγόριον.»
Ἄρχ. «Ὡς ὁ πατριάρχης τῶν Ῥωμαίων.»

