

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ

Τὸ Κέντρον Ἑρέυνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ λειτουργεῖ ὡς κέντρο τεκμηριώσεως καὶ ἐκδόσεως πηγῶν. Διαθέτει ἐξειδικευμένη Βιβλιοθήκη σέ θέματα ἱστορίας νεωτέρου ἑλληνισμοῦ, καθὼς καὶ Ἀρχεῖο χειρογράφων καὶ μικροταινιῶν ἀπὸ ἑλληνικῆς καὶ ξένες πηγές.

Στὸ δημοσίευμα τοῦ Ἑλευθερίου Πρεβελάκη “Τὸ Κέντρον Ἑρέυνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ”, Ἀθήνα 1985 ἐκτίθενται λεπτομερῶς τὰ σχετικά μὲ τὴν ἰδρυση, τὴ λειτουργία, τὸν ἐρευνητικὸ προγραμματισμὸ καὶ τὶς ἐκδόσεις τοῦ Κέντρου. Στὴ σελίδα ποὺ ἐγκαινιάζομε θὰ περιλαμβάνονται πληροφορίες γιὰ τὴν ἐκάστοτε πορεία τῶν ἐρευνητικῶν προγραμμάτων καὶ τῶν ἐκδόσεων τοῦ Κέντρου καὶ γιὰ τὴν ἐν γένει δραστηριότητά του.

Ἡ Βιβλιοθήκη καὶ τὸ ἀρχεῖο τοῦ Κέντρου ἐμπλουτίζεται συνεχῶς. Νέα προσκτήματα εἶναι ἡ Βιβλιοθήκη (5.000 ἐγγραφές) καὶ τὸ Ἀρχεῖο τοῦ Ἑλευθερίου Πρεβελάκη, τὰ ὁποῖα ἐδῶρισε στὸ Κέντρο ἡ Λιλὴ Πρεβελάκη, καθὼς καὶ τὸ Ἀρχεῖο Θεοτόκη, τὸ ὁποῖο ἐδῶρισε στὸ Κέντρο ἡ Μαρία Δαφνῆ.

Στὸ Κέντρο ἐκτελοῦνται τὰ ἑξῆς ἐρευνητικὰ προγράμματα:

1. Ἐπιτομαὶ ἐγγράφων τοῦ Βρετανικοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Γενικὴ Ἀλληλογραφία/ Ἑλλάς (Foreign Office 32). Ὑπεύθυνη Ἑλένη Μπελιᾶ. Ἐκδόθηκε ὁ τόμος Δ' μὲ τίτλο: Ἐπιτομὲς Ἐγγράφων τοῦ Βρετανικοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Γενικὴ Ἀλληλογραφία/ Ἑλλάς, τόμ. Δ' Foreign Office 32, φάκελοι 75-94, 1838-1839. Σύνταξη Φιλίππου Γλύτση - Ἑλένης Μπελιᾶ. Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Μνημεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας - 9, Κέντρον Ἑρέυνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ, Ἀθήνα 1998.

2. Ἀρχεῖο Ἰωάννη Κωλέττη. Ὑπεύθυνος Ἀριστείδης Στεργέλλης. Ἐκδόθηκε ὁ τόμ. Α' μὲ τίτλο: Ἀρχεῖο Ἰωάννη Κωλέττη, τόμ. Α', (1788-1824). Ἐπιμέλεια Βασιλικῆς Πλαγιανάκου Μπεκιάρη - Ἀριστείδη Στεργέλλη. Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Μνημεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας - 13, Κέντρον Ἑρέυνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ, Ἀθήνα 1996. Ἐτοιμάζεται ὁ τόμ. Β' μὲ τὴν ἐπιμέλεια Ἀριστείδη Στεργέλλη - Σωτῆρη Ριζᾶ.

3. Ἐκθέσεις τοῦ W. Meyer, Γενικοῦ Προξένου τῆς Μεγάλης Βρεταννίας στὰ Ἰωάννινα/Πρέβεζα. Ὑπεύθυνη Κάλλια Καλλιατάκη Μερτικοπούλου. Ἐκδόθηκαν δύο τόμοι μὲ τίτλο: Ἡ Ἥπειρος, ὁ Ἀλῆ Πασᾶς καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Ἐπανάσταση. Προξενικὲς Ἐκθέσεις τοῦ W. Meyer ἀπὸ τὴν Πρέβεζα, τόμ. Α' 1819-1821, τόμ. Β' 1822. Ἐπιμέλεια Ἑλευθερίου Πρεβελάκη - Κάλλιας Καλλιατά-



κη Μερτικοπούλου. Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Μνημεῖα τῆς Ἑλληνικῆς Ἱστορίας - 12, Κέντρον Ἑρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ, Ἀθήνα 1996.

4. Ἀρχεῖο Ἀλεξάνδρου Ρίζου Ραγκαβῆ. Ὑπεύθυνος Εὐθύμιος Σουλογιάννης. Ἐκδόθηκε ὁ κώδικας ἀρ. 35 με τίτλο: Ἀλεξάνδρου Ρίζου Ραγκαβῆ Χειρόγραφος Κώδιξ ἀρ. 35. Ἐπιμέλεια Εὐθυμίου Σουλογιάννη - Ἰφιγένειας Μποτουροπούλου, Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, Κέντρον Ἑρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ, Ἀθήνα 1997.

5. Περιγραφικὸς Κατάλογος τῶν ἐγγράφων τῆς σειρᾶς F.O. 78 (Turkey) τῶν ἀρχείων τοῦ Foreign Office. Ὑπεύθυνη Ἑλένη Γαρδῖκα Κατσιαδάκη. Ἐτοιμάζεται ἡ ἔκδοση τόμου με τὴν ἐπιμέλεια Ἑλένης Γαρδῖκα Κατσιαδάκη - Ἐλισάβετ Κοντογιώργη.

6. Χρονολόγιο γεγονότων τοῦ Β' Παγκοσμίου Πολέμου σχετικῶν με τὴν Ἑλλάδα. Ὑπεύθυνη Μαρία Σπηλιωτοπούλου. Ἐτοιμάζεται ἡ ἔκδοση τόμου ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ Ἀρχείου τοῦ Foreign Office με τὴν ἐπιμέλεια Προκόπη Παπαστράτη - Μαρίας Σπηλιωτοπούλου.

7. Ἑπτανησιακὴ Προσωπογραφία 19ος- 20ὸς αἰ. Ὑπεύθυνη Ἑλένη Γαρδῖκα Κατσιαδάκη. Πρόκειται γιὰ νέο πρόγραμμα τοῦ Κέντρου σχεδιασμένο σύμφωνα με τὶς τελευταῖες διεθνεῖς ἀντιλήψεις περὶ συλλογικῆς προσωπογραφίας, τὸ ὁποῖο φιλοδοξεῖ νὰ καλύψει τὸ κενὸ ποὺ ὑπάρχει στὴν ἑλληνικὴ πραγματικότητα στὸν τομέα τῆς προσωπογραφίας. Ἔχει σχεδιασθεῖ σὲ πολυεπίπεδη βάση δεδομένων, ὥστε νὰ ἐπιτρέπει πολλαπλοὺς συσχετισμούς. Στὸ πρόγραμμα συνεργάζονται ἡ Ἑλένη Μπελιᾶ, ἡ Κάλλια Καλλιατάκη Μερτικοπούλου καὶ ὁ Εὐθύμιος Σουλογιάννης.

8. Ἀναλυτικὴ Βιβλιογραφία Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ. Στὸ πρόγραμμα ἐργάζεται ἐθελοντικὰ ὁ Πέτρος Μάτσης.

E. M.