

Ηλίας Ν. ΑΡΝΑΟΥΤΟΓΛΟΥ

Δωρεές, χληροδοσίες και «ιδρύματα»  
στην ελληνο-ρωμαϊκή αρχαιότητα.  
Προβλήματα ορολογίας\*

Οι στρατηγικές διατήρησης της μνήμης των ατόμων κατά την ελληνική και ρωμαϊκή αρχαιότητα χαρακτηρίζονται από πολυμορφία. Μεγαλοπρεπή αγάλματα, λυρικά επιγράμματα, μνημειακού χαρακτήρα τάφοι αλλά και λιγότερο γνωστές δωρεές και χληροδοτήματα για την ικανοποίηση κοινωνικών αναγκών είναι κάποιες από τις μορφές που λάμβανε ο πόθος για την διαιώνιση της μνήμης του τεθνεώτος. Κάποιες από τις τεχνικές αυτές συναρτώνται ευθέως με ευρύτερες κοινωνικές στρατηγικές διάκρισης, όπως ο ευεργετισμός.

Στη σύγχρονη ιστορική βιβλιογραφία είναι ιδιαίτερα διαδεδομένη η τάση να χρησιμοποιείται –καταχρηστικά όπως ελπίζω να αποδείξω<sup>1</sup>– ο

\* Πρώτη μορφή του άρθρου παρουσιάστηκε στην 14<sup>η</sup> ετήσια συνάντηση των ιστορικών του δικαίου στην Κομοτηνή τον Νοέμβριο του 2011 και στο μεταπτυχιακό σεμινάριο αρχαίας ιστορίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών τον Μάιο του 2012. Ευχαριστώ τους μετέχοντες και ιδιαίτερα την καθ. Ι. Βελισσαροπούλου-Καράκωστα και την επίκ. καθ. Σ. Ανεζίρη για την ευκαιρία να αναπτύξω τις παραπάνω θέσεις, αλλά και για τις παρατηρήσεις τους.

1. Σε παρόμοιο ολίσθημα έχω υποπέσει στο Arnaoutoglou (2012).



όρος «ίδρυμα» για να περιγράψει την μεταβίβαση περιουσιακών στοιχείων (κινητών ή/και ακινήτων) σε μια συλλογικότητα (πόλη, βουλή, γερουσία, ιδιωτικό σωματείο, ή σπανιότερα ad hoc συνιστώμενο συλλογικό όργανο) με σκοπό την χρηματοδότηση, από την πρόσοδο τους, της οργάνωσης σε μόνιμη βάση κάποιας εκδήλωσης (ή σειράς εκδηλώσεων) ή έργου ιδιωτικού<sup>2</sup> ή δημόσιου ενδιαφέροντος<sup>3</sup> με περιοδικό χαρακτήρα (συνήθως ετήσιο), αδιακρίτως του νομικού σχήματος μέσω του οποίου υλοποιείται (δωρεά «εν ζωή» «υπό τρόπο», κληροδοσία «ύπό τρόπο»)<sup>4</sup>. Έτσι, όμως, συσκοτίζονται οι ειδικότερες παράμετροι κάθε παροχής, καθώς παρουσιάζονται ως «αντικειμενικές» και όχι ως προϊόν ιστορικών συνθηκών. Παραδείγματος χάριν, οι παροχές που υλοποιούνται με δωρεές εν ζωή μπορεί να υποκρύπτουν εντεινόμενο τοπικό ανταγωνισμό ανάμεσα στα μέλη της ελίτ των πόλεων<sup>5</sup>. Επιπλέον, η χρήση του σύγχρονου όρου «ίδρυμα» περικλείει τουλάχιστον δύο διαφορετικά νομικά γεγονότα, ενώ ο ίδιος ο όρος είναι άγνωστος κατά την ελληνο-ρωμαϊκή περίοδο<sup>6</sup>. Οι διαφορετικοί, όμως, νομικοί μηχανισμοί συνοδεύονται από ιδιαίτερες προϋποθέσεις και κανόνες: έτσι η κατάρτιση

2. Στεφάνωση τάφου: *SEG* 56.1501, ρόδισμός: *IK* 53 (Alexandria Troas) 152.  
 3. Αθλητικοί αγώνες (*IG* v (1) 18), δραματικές ή μουσικές παραστάσεις (*SEG* 38.1462), τέλεση θυσιών (*IG* x (2) (2) 348 – 349), εστίαση (*IG* x (2) (2) 300), διανομή χρηματικού ποσού (*AJA* 4 (1888) 10 αρ. 6) ή σίτου (*IG* v (1) 526), παροχή ελαίου για τη λειτουργία του γυμνασίου (*IBeroia* 7), ανέγερση και συντήρηση οικοδομημάτων (*RPh* 11 (1937) 334 αρ. 9, *SEG* 54.1436), λειτουργία λουτρών (*IG* xii (5) 946), διασφάλιση της λειτουργίας βιβλιοθήκης (*IK* 17 (Ephesos) 5113) ή παροχή εκπαίδευσης (*Milet* I (3) 145, *Syll*<sup>3</sup> 671-672 για τις οποίες βλ. πιο πρόσφατα Dimopoulou-Piliouni, A. (2007) «Les garanties des dettes envers une fondation: le cas de *Syll*<sup>3</sup> 672» *RHDFE* 85, 437-53, Migeotte, L. (2009/10) «La fondation d'Attale II à Delphes: dispositions administratives et financières» *Dike* 12/13, 203-17 και Harter-Uiboruu (2011: 135-7)).

4. Βλ. Laum (1914: i 60-115) και πολύ πρόσφατα Campanille (2011). Ομοιότητες με την ποικιλία των σκοπών που εξυπηρετούν οι δωρεές και τα κληροδοτήματα σε πόλεις, βλ. Harter-Uiboruu (2011) και *municipia*, βλ. Johnston (1985: 106). Η διάκριση ανάμεσα σε «ίδρυμα» ιδιωτικού χαρακτήρα κατά την ελληνιστική περίοδο και δημόσιου χαρακτήρα κατά την αυτοκρατορική εποχή που προτείνει ο C. P. Jones στο άρθρο του "A deed of foundation from the territory of Ephesus" *JRS* 73 (1983) 116 είναι σχηματική και μάλλον παραπλανητική.

5. Ενδεικτικά βλ. την διαπίστωση της Liu (2008: 239) ότι τα σωματεία με αυξημένο κοινωνικό γόντρο και πλούτο προσείλκυαν τις πιο γενναιόδωρες δωρεές και κληροδοτήματα, συντείνοντας στην κοινωνική ιεράρχηση των σωματείων.

6. Το γεγονός αυτό έχει τονιστεί κατά συρροή από πολλές γενιές ιστορικών, κυρίως του ρωμαϊκού δικαίου, ενδεικτικά βλ. Πετρόπουλος (1944: 428), Bruck (1955), de Visscher, F. (1955) "Les fondations privées en droit romain classique" *RIDA* 2, 197-218, Feenstra, R. (1956) «Le concept de fondation du droit romain classique jusqu'à nos jours: théorie et pratique» *RIDA* 3, 245-63, Preaux (1956), Kaser (1971: 310). H. Mannzmann (1962: 19-23) τονίζει το αλισιτελές της σύγχρονης νομικής έννοιας του «ιδρύματος» για την κατανόηση του ελληνο-ρωμαϊκού φαινομένου. ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΔΩΗΝΩΝ

δωρεάς εν ζωή παρείχε μεγαλύτερα περιθώρια ελιγμών καθώς επέτρεπε την τροποποίηση των όρων της ή και την ανάκληση της από τον δωρητή<sup>7</sup>. Επίσης, επειδή η ἐπαγγελία - δωρεά (*sub modo*) έπρεπε να γίνει αποδεκτή από την πόλη, ήταν δυνατόν η δωρεά να απορριφθεί ή να γίνει αντικείμενο διαπραγμάτευσης ή και αντιδικίας<sup>8</sup>. Αντίθετα στην περίπτωση των κληροδοσιών δεν υπήρχε αυτή η δυνατότητα. Αχίλλειος πτέρνα των κληροδοσιών «υπό τρόπο» ήταν η διασφάλιση της συμμόρφωσης του κληροδόχου με τη βούληση του διαθέτη<sup>9</sup>.

Σκοπός του άρθρου είναι να αναδείξει τις νομικές αποχρώσεις που λανθάνουν πίσω από τον γενικό –και ενδεχομένως παραπλανητικό– όρο «ίδρυμα». Η έρευνα για τις δωρεές, τις κληροδοσίες και τα «ιδρύματα» στην ελληνο-ρωμαϊκή αρχαιότητα, σε αντίθεση με τις μελέτες για τους νομικούς θεσμούς της κλασικής Αθήνας, στηρίζεται σχεδόν αποκλειστικά σε επιγραφές. Οι γραμματειακές πηγές είναι μάλλον περιορισμένες. Ο Laum συγκέντρωσε 10 μαρτυρίες για μια περίοδο που εκτείνεται από τον Ξενοφώντα (5<sup>ος</sup>/4<sup>ος</sup> αι. π.Χ.) έως τον Ιωάννη Μαλαλά (6<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.)<sup>10</sup>. Το πρόβλημα, φυσικά, με τις επιγραφικές μαρτυρίες είναι η υπερβολική τους έκθεση στον παράγοντα τύχη (εύρεση, κατάσταση του τεκμηρίου, αποκατάσταση) και οι περιορισμοί που εμπεριέχουν ως πολιτισμική συμπύκνωση και έκφραση της ελληνο-ρωμαϊκής κοινωνίας. Παρόλα αυτά, οι επιγραφές παρέχουν ένα ικανοποιητικό περίγραμμα της κοινωνίας και των θεσμών των περιόδων αυτών.

Τα επιγραφικά τεκμήρια συνήθως διασώζουν, είτε αυτούσιο είτε αποσπασματικά, το κείμενο διαθηκών και δωρεών, αναφορές σε τιμητικά φημίσματα όπου παρεμπιπτόντως απαριθμούνται και οι ευεργεσίες του τιμώμενου με την μορφή δωρεών ή/και κληροδοτημάτων, ή μνείες παρόμοιων πράξεων σε επιτύμβια μνημεία, όπου αποτυπώνεται η υποχρέωση τέλεσης επιμνημόσυνων τελετών ανά τακτά χρονικά διαστήματα<sup>11</sup>. Οι κανονιστικές ρυθμίσεις είναι ελάχιστες, περιορίζονται δε στη ρωμαϊκή περίοδο. Οι δύο, από την ρωμαϊκή Μικρά Ασία (Έφεσος, απόφαση του διοικητή Παύλου Φάβιου Περσικού του 44 μ.Χ. και Αλεξάνδρεια Τρωάδα, επιστολή του Αδριανού του 134 μ.Χ., αντίστοιχα), αφορούν την αρμόζουσα χρήση των περιουσιακών στοιχείων που κληροδοτήθηκαν, ενώ η διάταξη από τον αιγυπτιακό Γνώμονα του Ιδιολόγου ορίζει την τύχη των κληροδοτηθέντων όταν

7. Βλ. επιγραφή *BCH* 16 (1892) 427 αρ. 58 παρακάτω σελ. 70 σημ. 33.

8. Για διαπραγμάτευση βλ. *IG ix<sup>2</sup>* 798 με Harter-Uiboru (2011: 134) και για αντιδικία, *IK* 15 (Ephesos) 1491 του έτους 144/5 μ.Χ.

9. Βλ. Johnston (1985: 118).

10. Βλ. Laum (1914: i 2 και ii αρ. 12-16, 18, 49, 53, 204<sup>a</sup>, 208).

11. Βλ. Laum (1914: i 3-8).



εκλείφουν οι δικαιούχοι (περιέρχεται στο δημόσιο ταμείο). Στην ενότητα των κανονιστικών ρυθμίσεων θα πρέπει να ενταχθεί και η πρόσφατα δημοσιευμένη επιγραφή από την ρωμαϊκή Χίο, στην οποία διασώζεται απόφαση της γερουσίας εναντίον όσων ιδιοποιούνται δωρηθέντα ή κληροδοτηθέντα περιουσιακά στοιχεία σε αυτήν.<sup>12</sup>

12. Βλ. τη σχετική συζήτηση στους Laum (1914: i 2-8), Oliver, J. H. (1953) *The ruling power. A study of the Roman empire in the second century after Christ through the Roman oration of Aelius Aristides*, 963-80, Philadelphia και Fournier (2010: 553-56). Κανονιστικές ρυθμίσεις: IK 11 (Ephesos, περ. 44 μ.Χ.) διάταξη του ανθυπάτου Παύλου Φάβιου Περσικού: ...όμοιώς ὅσα χρήματα ἀπολέλειπται τῇ πόλει ἡ μέρει τινὶ καὶ [ι]συστήματι τῶν ἐν αὐτῇ ταῦτα [δια]γεῖζεσθαι τούτῳ τῷ νόμῳ. ὡ[ι]κατελείφθῃ...// ἀρέσκει καὶ μὴ ὑπὸ τῶν ἀρχόντων εἰς ἄλλας χρεῖας καὶ δ[ι]απλάνας μετάγεσθαι... SEG 56.1359 (Αλεξάνδρεια Τρωάς, 134 μ.Χ.) επιστολή του αυτοκράτορα Αδριανού προς τους Διονυσιακούς τεχνίτες: ...τοὺς ἀγῶνας πάντας ἀγεσθαι κελεύω καὶ μὴ ἔξειναι πόλει πόρους ἀγῶνος κατὰ νόμον ἡ ψήφισμα ἡ διαθήκας ἀγομένους μετενευκεῖν εἰς ἄλλα δαπανήματα οὐδὲ εἰς ἔργου κατασκευὴν ἐφίημι/ χρήσασθαι ἀργυρίω. ἐξ οὗ ἂθλα τίθεται ἀγωνισταῖς ἡ συντάξεις δίδονται τοῖς νεικήσασιν. Εἰ δέ ποτε ἐπείξαι/ πόλιν οὐκ εἰς τρυφὴν καὶ πολυτέλειαν. ἀλλ' ὡς πυρὸν ἐν σειτοδείᾳ παρεσκευάσα, πόρον τινὰ ἔξευρειν./τότε μοι γραφέσθω. ἄνευ δὲ τῆς ἐμῆς συνχωρήσεως μηδὲν πρὸς τὸ τοιοῦτό τι ἔξεστω λαμβάνειν τάδε/ εἰς τοὺς ἀγῶνας ἀποτεταγμένα χρήματα ... Σποτον Idioslogos 17 (Αίγυπτος, 2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.): τὰ καταλειπόμενα εἰς θυσίας κατοιχομένων, ὅταν μηκέτι ὥσιν οἱ ἐπιμεληθησόμενοι τούτου. ἀναλαμβάνεται. SEG 56.1002, 2-10 (Χίος, αρχές 1<sup>ου</sup> αιώνα μ.Χ.) απόφαση γερουσίας: Γέπειδή τινες τῶν κληρονομούντων |---c. 10---|/ |---c. 5---|ν ἡ κεκληρονομητήκότων τοὺς [διατασσομένη]Ιους ἡ κλήσεις ἐγγείου[ς] ἡ| χρήματα ἡ καὶ ἄλλα κτή|/ιματ|α εἰς τὰς ἑαυτῶν ἡ πλαίδων αὐτῶν γ[ενεθλί]|/Ιους| ἡμέρας ἡ καὶ ἄλλ[ως] πως βουλομένους [εὔεργε]/[τεῖ]ν τὸ σύστημα. ο[ὐ φυλ]άσσοντες υ τὴν προ[αιρε]τ/[σιν] τῶν διατασσομένων ... / [άφ]αιροῦσιν υ τὰ κατα[...]θέντα τῇ γερουσί[ι]α [εἰς ὅφε]/[λο]ις ἴδιον ποιούμενοι υ τὴν τοῦ συστήματος - 5 ---|. για τις γερουσίες και τον ρόλο τους στη διαχείριση της μνήμης βλ. Γιαννακόπουλος, N. (2008) Ο θεσμός της γερουσίας των ελληνικών πόλεων κατά τους ρωμαϊκούς χρόνους. Οργάνωση και λειτουργίες. 292-307. Θεσσαλονίκη. Συγγενής με τα παραπάνω, χωρίς να έχουν κανονιστικό χαρακτήρα, είναι και η επιγραφή SEG 38.1448 (Λυκία (Βάλβουρα), 158 μ.Χ.) με την οποία ο Αντωνίνος Πίος εγκρίνει τα «ἐπιτίμια» που προβλέπει η πόλη σε περίπτωση μη υλοποίησης της «ἐπανγελίας» για διεξαγωγή μουσικού «ἀγῶνος» και η κατά τι νεώτερη απόφαση του διοικητή της Αχαΐας για την απαγόρευση απαλλοτρίωσης καθιερωθέντων ακινήτων στον ναό της Δήμητρας στην Ελευσίνα, IG ii<sup>2</sup> 1092, B, 13-25. Απαγόρευση διάθεσης των αφιερωθέντων χρημάτων για τη διεξαγωγή αθλητικών αγώνων στην Αλεξάνδρεια, P. Oxy. iv 705, 46-53 (= W. Chr. 153) των πρώτων ετών του 3ου αιώνα μ.Χ. Βλ. επίσης τις παρατηρήσεις του Johnston (1985: 117-21) για τις συνθήκες (έλλειψη αποτελεσματικών ενδίκων μέσων για τη συμμόρφωση του κληροδόχου στην εκτέλεση του διαγραφόμενου σκοπού) που οδηγούσαν στην παρέμβαση καταρχήν της σιγκλήτου και κατόπιν του ρωμαίου αυτοκράτορα σε περιπτώσεις τροποποίησης του σκοπού του κληροδοτήματος. Πρβλ. όμως και την απαγόρευση που ενσωματώνει ο Γ. Ιούλ. Δημοσθένης από τα Οινόανδα της Λυκίας στην ἐπαγγελία του, σύμφωνα με την οποία όποιος προσφύγει στον Ρωμαίο διοικητή για να τροποποιήσει τους όρους της διαθήκης του, θα καταβάλλει πρόστιμο δυόμισι χιλιάδων δραχμών. SEG 38.1462, 34-37 (124-126 μ.Χ.).

Η τεκμηρίωση της σχετικής με τις δωρεές, τα κληροδοτήματα και τα «ιδρύματα» προβληματικής χωλαίνει καθώς δεν υπάρχει εξαντλητικός και ενημερωμένος κατάλογος του επιγραφικού υλικού. Η πιο πρόσφατη σχετική συλλογή κυκλοφόρησε το 1914 στο δεύτερο τόμο του έργου του B. Laum<sup>13</sup>. Παρόλο που ο χρόνος έχει αφήσει τα ίχνη του πάνω της, η συλλογή δικαιολογημένα θεωρείται η καθιερωμένη βιβλιογραφική παραπομπή. Τις τελευταίες, όμως, δεκαετίες οι δημοσιευμένες επιγραφές έχουν αυξήσει δραματικά τον αριθμό των αναφορών<sup>14</sup>. Ενδεικτικά, ενώ ο Laum στηρίχτηκε σε ένα σύνταγμα περίπου 220 τεκμηρίων χωρίς περαιτέρω διακρίσεις, ήδη έχουν εντοπιστεί παραπάνω από 200 επιπλέον αναφορές, μία αύξηση τουλάχιστον 90%. Ο Laum ξεκινά από την αφετηρία ότι ο σύγχρονος νομικός ορισμός του «ιδρύματος» (Stiftung) είναι πολύ στενός, καθώς το «ιδρυμα» δεν μπορεί να νοηθεί κατά την αρχαιότητα ως αυθύπαρχο νομικό πρόσωπο, όπως στα σύγχρονα δίκαια, ενώ η έννοια του όρου στην καθομιλουμένη είναι ευρεία επειδή συμπεριλαμβάνει την δωρεά και την ανάθεση<sup>15</sup>. Ο πυρήνας της έννοιας «ιδρυμα» (= Stiftung), σύμφωνα με τον Laum, ορίζεται από δύο στοιχεία, α) την εκπεφρασμένη βούληση του ατόμου για την επίτευξη ενός «διαρκούς» σκοπού και β) τον προσδιορισμό μιας περιουσιακής ενότητας, ικανής να εξασφαλίσει την επίτευξη του παραπάνω σκοπού<sup>16</sup>. Εκείνο που φαίνεται να λείπει από τον ορισμό του Laum είναι η διάσταση της αυτονόμησης της νέας ενότητας (που δημιουργείται από τη σύζευξη περιουσιακών στοιχείων και διαχειριστικών παραμέτρων)

13. Για μια περιεκτική παρουσίαση του σχετικού προβληματισμού βλ. για την Αίγυπτο Taubenschlag (1955: 64-65 (ιδρύματα), 196 (κληροδοσία)), και στη συνέχεια Préaux (1956), και για την ελληνιστική περίοδο Velissaropoulos-Karakostas (2011: ii 505-10).

14. Ενδεικτικά βλ. τη συλλογή των Bringmann, K. & H. van Steuben (eds) (1995) *Schenkungen hellenistischer Herrscher an griechische Städte und Heiligtümer*, 2 τόμοι, Berlin, όπου στον πρώτο τόμο συγκεντρώνονται και παρουσιάζονται, γεωγραφικά κατανεμημένες, οι αναφορές σε δωρεές των μοναρχών της ελληνιστικής περιόδου, ανεξαρτήτως εάν αυτές είχαν «ιδρυματικά» χαρακτηριστικά.

15. Laum (1914: i 1): *Bei der Darlegung dessen, was wir unter einer "Stiftung" verstehen, dürfen wir weder von dem modernen juristischen Begriff des Stiftung, noch von dem, was die Umgangssprache als Stiftung bezeichnet, ausgehen. Der erste ist zu eng, der zweite zu weit.* Θα μπορούσε να προσάφει κανείς στον Laum ότι τελικά υποκύπτει στον πειρασμό να διευρύνει την έννοια, συμπεριλαμβάνοντας στον κατάλογο του και δωρεές.

16. Laum (1914: i 2): *Zum Wesen einer Stiftung gehören also folgende Merkmale: 1. Ein von einem menschlichen Willen bestimmter dauernder Zweck, 2. Ein bestimmter Vermögenskomplex den der Stifter hergibt und der die Verwirklichung dieses dauernden Zweckes sichert.* Πρβλ. τον ελλειπτικό ορισμό της Harter-Uibopuu (2011: 120) “A foundation on the other hand was a certain amount of capital either donated to the city or a sanctuary, or alternatively designated for the setting up and the running of a private association”.



απέναντι σε οργανωμένες ήδη συλλογικότητες. οι οποίες ενίστε καλούνται να την διαχειρισθούν. Ειδικότερα, η εγκατάσταση μιας συλλογικότητας ως διαχειριστή ενός περιουσιακού συνόλου (είτε μέσω δωρεάς, είτε μέσω κληροδοσίας «υπό τρόπο») μεθοδεύει με τελείως διαφορετικό τρόπο την εξυπηρέτηση του σκοπού, επενδύοντας, τουλάχιστον εν μέρει, και στο κοινωνικό γόητρο του διαχειριστή, από την σύσταση ενός αυτόνομου, συλλογικού διαχειριστικού οργάνου με *ad hoc* αρμοδιότητες από τον διαθέτη. Αυτή η διαφοροποίηση νομίζω ότι αποτελεί και την ειδοποιό διαφορά μεταξύ αφενός μεν δωρεών ή κληροδοτημάτων και αφετέρου των ενώσεων που μπορούν να ονομαστούν «πρωτο-ιδρύματα».

Όσον αφορά ιδιαίτερες μονογραφίες για τα ιστορικά, δικαιικά, κοινωνικά<sup>17</sup>, πολιτισμικά και οικονομικά<sup>18</sup> χαρακτηριστικά των ιδρυμάτων και κληροδοτημάτων λείπει κάποια συνθετική εργασία. Η μονογραφία της A. Mannzmann που επιγράφεται «(Αρχαιο-) Ελληνικές πράξεις (σύστασης) ιδρυμάτων. Μελέτη για το περιεχόμενο και τη νομική μορφή» χωρίζεται σε δύο μεγάλες ενότητες. Στην πρώτη εξετάζονται τα εννοιολογικά χαρακτηριστικά του ιδρύματος στην αρχαιότητα και στη σύγχρονη νομική θεωρία και το «ίδρυμα» της Ψύλλας και του Αριστομένη από την ελληνιστική Κέρκυρα (*IG ix<sup>2</sup> 798 (= IG ix 694)*)<sup>19</sup>. Στην δεύτερη ενότητα η συγγραφέας αποπειράται να θεμελιώσει την εξίσωση της διαθήκης με την έννοια του συμβολαίου, ενώ στην τρίτη ενότητα ανιχνεύει την ιστορική εξέλιξη του «ιδρύματος»<sup>20</sup>.

17. Για την κοινωνική διάσταση των δωρεών και κληροδοτημάτων στο ευρύτερο πλαίσιο του αξιακού συστήματος του «ευεργετισμού» βλ. Veyne, P. (1976) *Le pain et le cirque. Sociologie historique d'un pluralisme politique*. Paris και πρόσφατα Zuiderhoek, A. (2009) *The politics of munificence in the Roman empire. Citizens, elites and benefactors in Asia Minor*. Cambridge.

18. Βλ. Sosin, J. (2001) "Accounting and endowments" *Tyche* 16, 161-75, για τις ρωμαϊκές επαρχίες στην Αφρική και Ιταλία. Duncan-Jones, R. (1974) *The economy of the Roman empire. Quantitative studies*. Cambridge, και Kehoe, D. (1997) *Investment, profit and tenancy. The jurists and the Roman agrarian economy*, 77-136, Ann Arbor. Για τη σχέση κληροδοτημάτων και σωματείων βλ. Liu (2008).

19. Για το «ίδρυμα» της Ψύλλας και του Αριστομένη βλ. πρόσφατα Migeotte, L. (2010) «La fondation d' Aristoménès et de Psylla à Corcyre: Dispositions administratives et financières» *Studi Ellenistici* 24, 63-69 και Harter-Uiboru (2011: 131-4).

20. Βλ. Mannzmann (1956), μελέτη η οποία αναδημοσιεύτηκε ως δεύτερο μέρος στην μονογραφία της Mannzmann (1962). Πρβλ. την κριτική των H. J. Wolff, *Iura* 13 (1962) 265-75, K. Latte, *ZRG* 79 (1962) 374-6, I. Τριανταφυλλόπουλος, *EEN* 29 (1962) 518-9, J. Mélèze-Modrzejewski, *RHDFE* 41 (1963) 82-92 (= *Statut personnel et liens de famille dans les droits de l'Antiquité*, Aldershot 1993), H. Hommel, *Gnomon* 36 (1964) 614-21, και M. I. Finley, *CR* 14 (1964) 224-5. Στη σχετική ελληνόφωνη βιβλιογραφία θεμελιώδης παραμένει η προσέγγιση του Γ. Πετρόπουλου (1944: 428-9) ο οποίος υποστήριξε ότι τα «ιδρύματα» ως νομικά πρόσωπα είναι δημιούργημα του χριστιανισμού, ξένα προς το κλασικό ρωμαϊκό

Με βάση τη μέχρι τώρα μελέτη του επιγραφικού υλικού προτείνεται η ακόλουθη υπόθεση εργασίας. Στα ύστερα κλασικά και ελληνιστικά χρόνια εμφανίζεται μια διαχειριστική δομή παρόμοια με τη σύγχρονη του «ιδρύματος», η οποία μπορεί να αποκληθεί και «πρωτο-ιδρυμα». Σκοπός του είναι κυρίως η διαιώνιση της μνήμης και η απόδοση μεταθανάτιων τιμών στον τεθνεώτα, συνοδεύεται δε από τη σύσταση του συλλογικού σώματος, το οποίο θα διαχειρίζεται το περιουσιακό σύνολο. Το συλλογικό σώμα αποτελείται συνήθως από τους συγγενείς, εξ αίματος και εξ αγχιστείας, του ιδρυτή (βλ. χαρακτηριστικά *IG* xii (3) 330, 81-109). Επιβάλλεται να σημειωθεί, όμως, ότι αυτή η νομική διαρρύθμιση δεν είναι ούτε η μόνη ούτε ακολουθείται παντού ομοιόμορφα. Παραδείγματος χάριν, στην Αιγαίλη της Αμοργού τον 2<sup>ο</sup> αιώνα π.Χ. ο Κριτόλαος δώρησε ένα χρηματικό ποσό στην πόλη με σκοπό να διεξάγονται θυσίες, εστίαση των πολιτών και αγώνες στη μνήμη του γιού του, Αλεξίμαχου (*IG* xii (7) 515). Κατά την ίδια περίπου περίοδο στην Λυκία κάποιος Συμμασις δώρησε ένα χρηματικό ποσό σ' ένα κοινόν των χαλκέων υπό τον όρο της διεξαγωγής θυσιών και εστίασης σε καθορισμένες ημέρες<sup>21</sup>. Παρότι υποστηρίχθηκε ότι η εμφάνιση «ιδρυμάτων» παρόμοιου τύπου στα ελληνιστικά χρόνια προδίδει την εξασθένηση των παραδοσιακών οικογενειακών δεσμών της κλασικής περιόδου και την ενίσχυση του ατομικισμού, εν τούτοις η ευθύνη για τη συντήρηση της μνήμης του τεθνεώτος παραμένει στην οικογένεια: τα συνικό δίκαιο.

Στο τελευταίο ο επιδιωκόμενος σκοπός επιτυγχάνεται είτε μέσω κληροδοσίας είτε με δωρεά «υπό τρόπο» (*sub modo*). Ο Πετρόπουλος χαρακτηρίζει τα «ιδρύματα» της ρωμαϊκής περιόδου «μη αυθύπαρκτα ιδρύματα», «διότι ο ιδρυτής καταλείπει την περιουσίαν χάριν ωρισμένου σκοπού εις ήδη υφιστάμενον νομικόν πρόσωπον». Ως υπόδειγμα της ρωμαϊκής ρύθμισης θεωρεί ότι χρησιμεύει το αρχαίο ελληνικό δίκαιο, δίχως να προσδιορίζει περαιτέρω την υποτιθέμενη επίδραση. Βλ. και Bruck (1955: 161 & 165) πρβλ. όμως Kamps (1937). Θα πρέπει να επισημανθεί ότι σε κάποια «ιδρύματα» της ελληνιστικής περιόδου (κυρίως στα πιο πρώιμα όπως του Διομέδοντα από την Κω (τώρα *IG* xii (4) 348), του Ποσειδωνίου από την Αλικαρνασσό (*Syll*<sup>3</sup> 1044; *LSAM* 72) και της Επικτήτας από την Θήρα (*IG* xii (3) 330)) συνιστάται ένα «οιονεί» νομικό πρόσωπο, το «κοινόν των συγγενών», το οποίο επιφορτίζεται με την διαχείριση της περιουσίας.

21. *IG* xii (7) 515, 4-5: ... ὅ τε ἐγδανεισμὸς τοῦ ἀργυρίου οὗ ἐπιδέδωκεν Κριτόλαοις/ [Αλκιμέδοντος]. Βλ. Laum (1914: i 71-72) και Helmis, A. (2003) “Entre les vivants et les morts. La fondation à la mémoire d’Aleximachos fils de Critolaos (*IG* XII.7, 515; IIe siècle av. J.-C.)» στον τόμο των Thür, G. & F. J. Fernandez Nieto (eds) *Symposion 1999. Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte* (Pazo de Marinan, La Coruna 6.-9. September 1999), 464-80, Köln και Harter-Uibopuu (2011: 126-30). Κληροδότημα του Συμμασι: Parker, R. (2010) “A funerary foundation from Hellenistic Lycia” *Chiron* 40, 103-21 και Arnaoutoglou (2012). Βλ. όμως και τις επιγραφές όπου η πόλη και οι αξιωματούχοι της ορίζονται διαχειριστές, *IThess* I 52 (Φάρσαλος, αρχές 3<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ.) (παροχή ελαίου και διεξαγωγή αθλητικών αγώνων) και *IG* xii (4) 81 από την Κω των μέσων του 2<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ.



στώμενα «κοινά συγγενών» αποτελούνται κατά κύριο λόγο από τους συγγενείς, πλησιέστερους ή απότερους, του διαθέτη<sup>22</sup>. Αντίθετα στη ρωμαϊκή περίοδο φαίνεται να κυριαρχούν –χωρίς να λείπουν και άλλοι τρόποι, ιδιαίτερα η δωρεά «υπό τρόπο» ή σπανιότερα το καταπίστευμα– ρυθμίσεις που προσιδιάζουν στη σύγχρονη κληροδοσία, με περιουσιακά σύνολα να αποδίδονται είτε κυρίως στην ίδια την πόλη, είτε σε υπάρχουσες συλλογικότητες της πόλης με αυξημένο κοινωνικό γόνητρο (βουλή, γερουσία, επαγγελματικά σωματεία), είτε, τέλος, σε θεότητες. Πιστεύω, όμως, ότι θα ήταν χρησιμότερο αντί να αναζητούνται μεταβατικά, εξελικτικά σχήματα και ταυτόχρονα να προσφεύγουμε σε προβληματικές ιστορικές κατασκευές όπως παλιότερα η αλληλεγγύη του «γένους» ή πιο πρόσφατα ο ατομικισμός της ελληνιστικής περιόδου, να γίνει αποδεκτό ότι τα άτομα είχαν πάντοτε τη δυνατότητα επιλογής είτε να δωρήσουν είτε να κληροδοτήσουν «ύπό τρόπο» μέρος της περιουσίας τους, είτε, τέλος, να δημιουργήσουν *ex nihilo* μια διαχειριστική οντότητα, αποφασίζοντας (ανάλογα με την κοινωνική τους θέση και επιρροή) ποιον θα επιφορτίσουν με το καθήκον υλοποίησης των επιθυμιών τους.

Μέχρι στιγμής εκκρεμεί μια ιστορική ερμηνεία των επιλογών των ατόμων αναφορικά με τις στρατηγικές διαχείρισης της μνήμης. Το γιατί ένα άτομο επιλέγει να δωρήσει ή να κληροδοτήσει συναρτάται όχι μόνο με την κοινωνική –πολιτική του θέση, αλλά και τις οικογενειακές παραδόσεις<sup>23</sup>. Μέρος της απάντησης για την ρωμαϊκή περίοδο ίσως βρίσκεται σε μια συγκριτική εξέταση παρόμοιων συμπεριφορών στο λατινόφωνο τμήμα της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας καθώς και στην δυνατότητα που δόθηκε από τον Μάρκο Αυρήλιο σε συλλογικά σχήματα, εκτός των πόλεων, να δέχονται

22. Παρόλο που το ερώτημα της καταγωγής των «ιδρυμάτων» δεν μπορεί να απαντηθεί εδώ, εντούτοις επιβάλλεται να αναφερθεί η θεωρία του Bruck, E. (1926) *Totenteil und Seelgerät im griechischen Recht*, München (MBPaR 9) (συνοπτικά Bruck (1955), ακολουθούμενος από την Préaux (1956)) σύμφωνα με την οποία οι αντιλήφεις για τη μεταθανάτια ζωή αποτελούν την κινητήρια δύναμη πίσω από την ανάπτυξη των «ιδρυμάτων». Πρβλ. όμως Kamps (1937), σύμφωνα με τον οποίον η εμφάνιση λατρευτικών «ιδρυμάτων» συμπίπτει με την υποχώρηση της αλληλεγγύης του γένους και με την ανάπτυξη της αλληλεγγύης της πυρηνικής οικογένειας, η οποία στη συνέχεια υποχωρεί εξαιτίας του επελαύνοντος ατομικισμού των ελληνιστικών χρόνων. Ο φόβος της παράλειψης των νεκρικών τιμών δεν περιορίζεται στα ελληνιστικά χρόνια, βλ. και *IK* 66 (Pessinus) 127 του πρώτου μισού του τρίτου αιώνα μ.Χ.: εἰδότεις τὴν ἐπιλη/Ισμοσύνην τῶν κλ/ηρονόμων ή την επιγραφή MAMA vi 306 από την Ακμονία (Φρυγία) της αυτοκρατορικής περιόδου: οἱ γὰρ κληρονόμοι τῶν θνησκόντων ἀμελοῦσιν καθώς και τις επιγραφές *IMS* ii 210, *IG* x (2) 819, *IG* xii (8) 561, MAMA iv 212 όλες της αυτοκρατορικής περιόδου με παρόμοιες εκφράσεις. Για τη ρωμαϊκή Δύση βλ. Liu (2008: 240).

23. Βλ. για το ίδιο θέμα τις παρατηρήσεις του Johnston (1985: 106).



και να διαχειρίζονται κληροδοτήματα<sup>24</sup>. Θα ήταν απλούστερο να δωρηθεί η κληροδοτηθεί ένα περιουσιακό σύνολο σε μια ήδη συντεταγμένη και κοινωνικά ευϋπόληπτη συλλογικότητα, παρά να προχωρήσει ο διαθέτης στη σύσταση *ad hoc* σώματος, έχοντας να λάβει υπόψη του ενδο-οικογενειακές ισορροπίες. Επιπλέον, η σύσταση δωρεάς ή κληροδοσίας εξασφαλίζει περισσότερες εναλλακτικές λύσεις αειφόρου διαχείρισης και διαιώνισης του σκοπού, σε αντίθεση με τη σύσταση «πρωτο-ιδρύματος» και το περιορισμένο φάσμα λύσεων που αυτό προσφέρει.

Στην κλασική Αθήνα, ενώ είναι γνωστοί οι περιορισμοί της ικανότητας διάθεσης, δεν υπάρχουν πληροφορίες για περιορισμούς επί των αντικειμένων διάθεσης και των ωφελουμένων από παρόμοια διάθεση, επομένως θεωρητικά ο διαθέτης ήταν ελεύθερος να προχωρήσει σε κληροδοσίες. Πράγματι, στις (αμφισβητούμενης, πάντως, αυθεντικότητας) διαθήκες των φιλοσόφων που διασώζει ο Διογένης ο Λαέρτιος περιέχονται αρκετές κληροδοσίες. Για την Γόρτυνα υποστηρίχθηκε ότι η θέσπιση του «εξαίρετου» υπέρ των άρρενων κατιόντων για τις οικίες όπου δεν διαμένουν οικόσιτοι δούλοι συνιστά μια μορφή κληροδοσίας. Σε διαθήκη σκαλισμένη σε μολύβδινη πινακίδα του τέταρτου αιώνα από τη νότια Ιταλία αναφέρονται επίσης κληροδοσίες<sup>25</sup>.

24. D. 34.5.20 (Paulus, libro 12 ad Plautium): *Cum senatus temporibus divi Marci permiserit collegiis legare, nulla dubitatio est, quod, si corpori cui licet coire legatum sit, debeatur: cui autem nam licet si legetur, non valebit nisi singulis legetur: hi enim non quasi collegium, sed quasi certi hominess admittentum ad legatum.* (Με απόφαση της Συγκλήτου της εποχής του θείου Μάρκου (Αυρηλίου) επιτρέπονται οι κληροδοσίες σε σωματεία, δεν υπάρχει αμφιβολία ότι εάν ένα κληροδότημα καταλείπεται σε ένα σωματείο το οποίο έχει δικαιώματα νόμιμα να συγκαλείται, τότε αυτό έχει το δικαιώμα στην κληροδοσία. Άλλα κληροδότημα που καταλείπεται σε σωματείο που δεν έχει το παραπάνω δικαιώμα δεν είναι ισχυρό, εκτός εάν καταλειφθεί ειδικά στα μέλη που το αποτελούν, γιατί τότε το σωματείο επιτρέπεται να λάβει το κληροδότημα, όχι ως σωματείο αλλά ως άτομα). Για τη συμβολή του χωρίου στο ζήτημα της νομικής προσωπικότητας των σωματείων βλ. de Robertis, F. M. (1970) "Autonomia statutaria e personificazione giuridica nel regime associativo Romano" στον τόμο *Études offertes à J. Maqueron*, 591-4, Aix-en-Provence και Zimmermann, C. (2002) *Handwerkevereine im griechischen Osten des Imperium Romanum*, 113-4, Mainz.

25. Βλ. Beauchet (1897: iii 697-703) και Biscardi (1982: 213-4). Διογένης Λαέρτιος 5.71 (Ziebarth (1903: 269 αρ. 23), Laum (1914: ii αρ. 16)) (Αθήνα, τέλος 3<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ.) Διαθήκη του Λύκωνα: *Tῶν δὲ ἐν Αἰγίνῃ μοι γενομένων μοριῶν μετὰ τὴν ἐμὴν ἀπόλυσιν καταχωρησάτω Λύκων τοῖς νεανίσκοις εἰς ἐλαιοχριστίαν, ὅπως κάμοῦ καὶ τοῦ τιμήσαντος ἐμὲ μνῆμη γένηται διὰ τῆς χρείας ταύτης ἡ προσήκουσα...* Γόρτυνα: IC iv 72 col. IV 31-37 ἐδέ κ' ἀποθάνει τις./ τέγανς μὲν τὰνς ἐν πόλι κἄ/τι κ' ἐν ταῖς τέγαις ἐνεῖ αἱ/ς κα μέ Φοικεὺς ἐνΦοικεῖ ἐπ/ὶ κόραι Φοικίδην καὶ τὰ πρόβατα κα/ὶ καρταίποδα ἄ κα μέ Φοικέος εἰ./ ἐπὶ τοῖς νιάσι ἐμέν. Κληροδοσία σε επιγραφή από την νότια Ιταλία (Terina) του δεύτερου μισού του 4<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ., SEG 52.991bis: | — — — ημισΙ/ΐσον τίσις .

## Ορολογία<sup>26</sup>

Η χρησιμοποιούμενη ορολογία συνίσταται α) για τη δωρεά, στη χρήση των ρηματικών τύπων ἀνατίθημι, ἀνιερῶ, ἀφιερῶ, δίδωμι, δωροῦμαι, ἐπιδίδωμι, καθιερῶ, χαρίζω, δόσις, (κατὰ) δωρεὰν κ.λ.π.<sup>27</sup>, β) για τις κληροδοσίες αντίστοιχα, ἀπολείπω, ἀφήκω, δίδωμι, ἐπικαταλείπω, καταλείπω, ἀπόλειψις, κατάλειψις, ληγάτον, κατά διαθήκην, διὰ διαθήκης, κ.λ.π.<sup>28</sup>, γ) για το στοιχείο της διάρκειας εκφράσεις όπως, ἀίδιος, αἰώνιον, διηνεκῶς, (εἰς) ἀεί, ἀέναος, εἰς (τὸν) αἰώνα, εἰς (ᾶ)πάντα χρόνον, εἰς τὸ διηνεκές, κ.λ.π.<sup>29</sup>, δ) ο «τρόπος» που θα πρέπει να ικανοποιηθεί εισάγεται με ἐφ' ὗ, ἵνα, ὅπως, ώς, κ.λ.π., και ε) η περιοδικότητα εκτέλεσης των τελετών με την φράση καθ' ἔκαστον ἐνιαυτόν. Το ερώτημα που εύλογα ανακύπτει αφορά τη συνεπή χρήση και διαφοροποίηση των σχετικών όρων· αν και δεν μπορεί κανείς να υποστηρίξει ότι οι όροι χρησιμοποιούνται με αυστηρή συνέπεια, εν τούτοις οι βασικές διαχωριστικές γραμμές μεταξύ δωρεάς και κληροδοτήματος προκύπτουν με αδρό τρόπο<sup>30</sup>.

Πο· Φιλύλλαι Κ[όνδονος ἀργυ]Ι[ρίω μινᾶς ἵκοσι καὶ Δίαι Κόνδον[ος μνᾶς]Ι [δεκαπ]έντε. τὰ δ' ἄλλα τὰι γενεᾶι κ[άτ τάδε]Ι [Άρι]Ιστοκρέτει · Ιστιαίω · πάντων [τὰ ἐπιπό]Ι[λαι]Ια. · Φιλότατι · Ιστιαίω · τᾶς τρίτας μιοίρας τὸ]Ι [πᾶν. τὸ]Ι δὲ ἡμισσον · τᾶς · Ξα · Νικυλὶ Ιστιαίω · [τὼ]Ι[ις δὲ πω]Ιλήσαντας τὰ ὑπάρχοντα πάν[— —]Ι[— —]Ιαι τὰς οἰκίας φυλάσσεν τῷ παιδίῳ μέλ[ι]Ιχρὸ' ἐς τὰ]ν ἀλικίαν μόλητ· ἂ τόκα ἐγγύω[ν δέη]ι ἀπο]Ι[τιμᾶν τ]ὸν πρύτανιν τώργυρίω τῷ ἀ[ξιό]Ι[χρεω δριαχ(μῶν) · ν' · εἰ δ' ἂ δοκῇ αὐτοῖς τὸ π[αι]Ι[δίον τόκ']Ι εἰδί πωλῆν. πωλησάντω · Ε[ι]Ι[— —]Ι[— —]Ιεί[ο]Ις · Ωλ · Νίκαιος · Ξα · Κλευ[— —]Ι[— —]Ι[— —]Ι Φιλύλλος · Κι · Φιλωνίδας · Α[— —]Ι[— —]Ισιτων. Τι · Εύφρονίδα[ις — —]Ι[— —]Ιππος · ΕΤΑΝ · ΠΗ · ΑΛΕ[— —]Ι.

26. Βλ. επίσης Laum (1914: i 54-60).

27. Πρβλ. τους λατινικούς όρους (*donum*) *dare*, *donare*. Βλ. επίσης Laum (1914: i 118-26) και Liu (2008: 243) με παραπομπές.

28. Πρβλ. το λατινικό όρο *relinquere*. Βλ. επίσης Laum (1914: i 117-8 και 130) και Liu (2008: 243).

29. Πρβλ. τις λατινικές εκφράσεις *omnibus annis in perpetuum*, *quod annis in perpetuum*. Βλ. και Liu (2008: 244).

30. Χαρακτηριστικά βλ. την επιγραφή του δεύτερου αιώνα π. Χ. από την Καύνο της Καρίας, *IKau1os* 33, 37: τῶι δὲ ἐπαγγειλαμένωι μὴ ἔλασσον -σ' ἥ δι]Ι[δ]όντι κατὰ διαθήκην [ὑπάρχειν στεφάνω]σιν χρυσῶι στεφάνωι ... και η χαλαρή χρήση του όρου δωρεά για να χαρακτηρίσει την περιουσιακή μεταβίβαση δυνάμει διαθήκης, *IG vii* 2226/2227 (*SEG* 46.546) (Θίσβη, 3<sup>ος</sup> αι. μ.Χ.). Πρβλ. και Jones, Chr. (1999) "A decree of Thyatira in Lydia" *Chiron* 29, 1-21 ιδιαίτερα 10-11 όπου καταλείπω = bequeath. Ο απόλυτος χαρακτήρας της διαπίστωσης της Mannzmann (1962: 19) "Einen besonderen terminus tecnicus für «stiften» und «Stiftung» gibt es nämlich bei den Griechen nicht", θα πρέπει να μετριαστεί καθώς υπάρχει μια αξιοσημείωτη συνέπεια στη χρήση είτε των ρημάτων δίδωμι, χαρίζω κλπ είτε των ρημάτων καταλείπω, ἀπολείπω κλπ.



## Δωρεές

Εξ ορισμού, η δωρεά εμπεριέχει το στοιχείο της ελευθεριότητας. Ακριβώς αυτό το στοιχείο την καθιστά, σε συνδυασμό με την ἐπαγγελία, πανίσχυρο όπλο στη φαρέτρα των διαγκωνιζομένων για μια προνομιακή θέση στο κοινωνικό προσκήνιο.

Η δωρεά μπορεί να περιλαμβάνει είτε χρηματικό ποσό<sup>31</sup> είτε ακίνητα<sup>32</sup>. Χαρακτηριστικό παράδειγμα λειτουργίας αλλά και των δυνατοτήτων που παρέχει η σύσταση δωρεάς καταγράφεται στην επιγραφή *BCH* 16 (1892) 427 αρ. 58 από την Αριασσό της Πισιδίας, μάλλον του δεύτερου αιώνα μ.Χ. Η επιγραφή διασώζει με μορφή επιστολής την ἐπαγγελία, την υπόσχεση, του Διότειμου γιού του Σάμου, αρχιερέα της αυτοκρατορικής λατρείας, προς τη πόλη αλλά και την τροποποίηση της αρχικής υπόσχεσης. Σύμφωνα με την αρχική δήλωση βούλησης, ο δωρητής παρακρατά την χρήση και επικαρπία των δωρηθέντων

31. Βλ. ενδεικτικά *IG* xii (4) 352, 1-4 (Κως, 1<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) [ό δεῖνα ἀνέθηκα — — — τῷ προκαθηγεμόνι τᾶς] / πόλιος Ἀσκλαπιῶν καὶ τοῖς συνκαθιερωμένοις ἐν τῷ ιερῷ Σεβαστοῖς θεοῖς καὶ τῷ Κώιων δάμῳ δηνάρια δἰς μύρια ταύτῃ τῇ ιερᾷ καὶ εὔσεβεῖ ἀνιερώσει ὑπαρχούσῃ!]/ ὑπὲρ εὔσεβείας τῶν προδεδηλωμένων Σεβαστῶν θεῶν ἀπάντων καὶ τοῦ Κώιων/ δάμου. *IG* xii (7) 245 (Μινώα (Αμοργός), 2<sup>ος</sup>/1<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.): ἐπὶ δημιουργοῦ Θευδήμου καὶ ιερέως/ τῆς Ρόδου Θράσιωνος, μηνὸς Ληναιῶνος/ προτεραίᾳ· οἱ ἀν[δ]ρες οἱ αἱρεθέντες ὑπὸ/ τοῦ δήμου κατὰ [ψ]ήφισμα Πάγκριτος Παγκρίτου, Αγήνωρ Αμεινοκράτου, Εύνομίδης/ Κλέωνος γράψαι: ν[ο]σμον, καθ' ὃν τό τε ἀργύ/ριον ἐγδανεισθήσεται. ὃ ἀνατέθεικεν καὶ [έ] / πέδωκεν ἡ γ[ι]ννὴ Έρμηοκράτους τοῦ Παγκρίτου/ τοῦ Ήλυσαίρετη Αίνησικράτου δραχμάς]. Παραλλαγή απλής δωρεάς αποτελεί η δωρεά στον θεό Δία Βροντώντα στην επιγραφή *CIRB* 942 (Κυτταίον (Κριμαία), 234 μ.Χ.), όπου ο δωρητής εμπιστεύεται το ποσό της δωρεάς, εν είδει παρακαταθήκης, στον ιερέα (προφανώς του Δία), ἀγαθῇ τύχῃ. Θεῶν Βροντώντι ἐπηκόων ἡ πατρὶς Κοιτειτῶν [ι] τὸν ναὸν σὺν τοῦ παρακειμένου/ οἴκου καὶ τοῦ περιαύλου ἐποίησεν ἐκ θεμελίων ἐκ τῶν ιδίων ἀναλωμάτων ἐπιμεληθέντος τοῦ ἔργου/ Ιουλίου Συμμάχου Στρατονείκου τοῦ πρὶν ἐπὶ τοῦ ἵππωνος [ι] ὃς καὶ ἀνέθηκεν χρυσοῦς δέκα δύο ὡν τοὺς/ τόκους καταχωρεῖν κατὰ πᾶν ἔτος εἰς τὸ θεῖον πιστεύσας Ιουλίω<i>Ψυχαρίων τῶ<i> ιερεῖ./ ἐν τῷ · αλφ' · ἔτει καὶ μηνὶ Δείωι α'. Σε μερικές λατινικές επιγραφές, ο δωρητής παραχωρεί το δώρο σε τρίτο πρόσωπο και όχι στον δωρεοδόχο. Σε αυτήν την περίπτωση το τρίτο παρένθετο πρόσωπο θα προβεί σε παροχή προς τον δωρεοδόχο, βλ. Liu (2008) με *CIL* x 114 και *AEP* 1998 αρ. 282 (Lanuvium, 228 μ.Χ.)

32. *IG* xii (4) 79, 1-19 (Κως, 2<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.) ἐπὶ μονιάρχου Θαρσικράτου, μηνὸς Γε/[ραστίου] νουμηνίαι, ναοc. ἔδοξε τῷ βουλᾶι/ [καὶ τῷ] δάμῳ, γνώμα προστατᾶν· ἐπειδὴ Φανόμαχος Θεσσαλοῦ εὐ/σεβῶς μὲν διακείμενος ποτὶ τὸς/ θεός, φιλαγάθως δὲ ποτὶ τὸς πολί/τας ἀνιεροὶ τῷ τε Διὶ καὶ τῷ δάμῳ/ καὶ δίδωτι τὰς γὰς τὰς αὐτοῦ τάς/ τε ἐν Ἀκόρναι καὶ τὰς οἰκίας τὰς ἐ/πὶ ταῖς γαῖς καὶ τάλλα τὰ ἐν ταῖς γαῖς]/ πάντα. αἰς γείτονες Αριστοκλῆς/ Χαρμίππου, Αγησίας Αγησία κατὰ φύ/σιν δὲ Γενοκλεῦς, Θρασύανδρος Αγησία, καὶ τὰν γὰν τὰν ἐν Αἰγήλωι/ καὶ τὰν οἰκίαν τὰν ἐπὶ τῷ γαῖ καὶ τάλλα τὰ ἐν τῷ γαῖ πάντα καὶ τὰ προσόν/τα τῷ γαῖ ταύται πλάνται. ἀι γείτονες/ Θειύδωρος Χαιρεδάμοιν/ Διομέδωιν/ Πυλορρίχου. Τι— — /



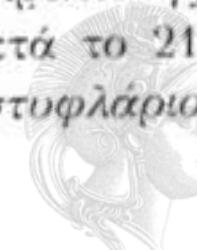
ακινήτων εφ' όρου ζωής και σε αντάλλαγμα προχωρά στην ανάληψη λειτουργιών. Στη συνέχεια, όμως, τροποποιεί την αρχική δήλωση του, γιατί δεν θέλει, καθώς αναφέρει, να μείνει η πόλη χωρίς πόρους, αναλαμβάνοντας το αξιώμα του αρχιερέα από το πρώτο έτος (καθώς και έξοδα που αναλογούν) και όχι από το τρίτο έτος, αλλά και την παροχή χρηματικού ποσού που θα χρησιμοποιηθεί για την προμήθεια λαδιού για το γυμνάσιο<sup>33</sup>. Η επαγωγή, όμως, οπούδηποτε περιουσιακού στοιχείου θα έπρεπε να γίνει δεκτή από το σώμα το οποίο θα το διαχειρίζοταν. Χαρακτηριστική είναι η απόφαση της γερουσίας της πόλεως του Ἰστρου από την Μικρά Σκυθία του 138 μ.Χ. με την οποία η γερουσία κάνει αποδεκτή την δωρεά «υπό τρόπο» χρηματικού ποσού, του αξιωματούχου της Αρτεμιδώρου γιου του Ηρόδωρου<sup>34</sup>.

33. *BCH* 16 (1892) 427 αρ. 58 (Αριασσός (Πισιδία), 2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) ἀρχιερεὺς τῶν Σεβαστῶν Διότειμος/ Σάμου ἄρχουσι τῆς κρατίστης Ἀριασσέων πόλεως. τῆς γλυκυτάτης πατρίδος/ μου. καὶ τῇ βουλῇ καὶ τῷ δῆμῳ. χαίρειν./ καὶ πρότερον μὲν τὴν προαιρεσιν τὴν ἐμήν./ ἦν ἔχω πρὸς τὴν πατρίδα. φανερὰν ἐποίησα/ ἐξ ὧν ἐπὶ τῆς βουλῆς εἶπον. καὶ νῦν δέ./ ὑπὲρ τοῦ μὴ ἀμάρτυρόν τι ἡ ἄγραφον εἰναι;/ μοῦ τὴν ὑπόσχεσιν διὰ τῆς ἐπιστολῆς ταύτης// δηλῶ. ὅπως ἡ τε πᾶσα μου δωρεὰ καὶ ἡ αἱρεσίς. ἐφ' Ἰῆσι// δίδωμι. ἦν φυλαχθῆναι διὰ παντὸς ἀξιῶ. φανερὰ τυνχάνῃ./ δίδημι δὴ καὶ χαρίζομαι τῇ γλυκυτάτῃ πατρίδι μου/ κτῆσιν μου [έ]νοῦσαν τόπῳ Παυνάλλοις. ἐν ὑπεριορί/οις. ἐν τε ἀμπελικοῖς καὶ σειτοσπόροις. πεδε[ι]λ/νοῖς τε καὶ ὄρεινοῖς. καὶ τοῖς ἐποικίοις. πᾶ/σαν. ὡς ἐστιν. μηδενὸς ὑφῆ[η]ρημένου. τῆς κτή/σεως. ὡς καὶ τότε ἐπὶ τῆς βουλῆς εἶπον. τὴν χροίειαν/ καὶ τὴν καρπείαν ἔξω ἐγὼ παρὰ τὸν τῆς ζωῆς χρόνον. ὑπὲρ δὲ τοῦ μὴ δοκείν ἀπροσοδίαστον/ τὴν δωρεάν μου τῇ πόλει καὶ παρὰ τὸν τῆς ζωῆς/ μου χρόνον τυγχάνειν. τελέσω. οὐχ ὡς πρότερον ἐπὶ τῆς βουλῆς εἶπον. ἀπὸ τοῦ τρίτου τῆς/ ἀρχιερωσύνης ἔτους ἀλλὰ ἀπὸ τοῦ ἔτους πρώτου. καὶ αὐτοῦ [Ιδηνάρια — - ἀτινα] χωρήσει εἰς ἐλεοθέσιον χρόνου οὐ ἔξαρκες/ — — —. Παρακράτηση χρήσης καὶ επικαρπίας επίσης καὶ στην επιγραφή *SEG* 20.316, 13-17 από την Κύπρο του δεύτερου αιώνα μ.Χ. Βλ. επίσης την «ἐπαγγελία» της δωρεάς του Κ. Ιούλιου Δημοσθένους από την Τερμησσό προς Οινόδανδα της Λουκίας. *SEG* 38.1462. Βλ. τις παρατηρήσεις του Johnston (1985: 117) σχετικά με την περιορισμένη διάδοση της παρακράτησης της φιλής κυριότητας καὶ παραχώρησης της επικαρπίας από τον διαθέτη σε κληροδοσίες στο δυτικό τμήμα της αυτοκρατορίας. σε αντίθεση με την κληροδοσία «ύπὸ τρόπο».

34. *ISM* i 193 II (Ιστρος, 138 μ.Χ.): ἔδοξε γερουσιασταῖς τοῖς περὶ Αρτεμίδωρον Ήροδώρου/ ἐπεὶ ὁ συναγωγεὺς ἡμῶν Ἀρτεμίδωρος Ήροδώρου πολλάκι καὶ τάχει/ον εὐεργετήσας τὴν γερουσίαν καὶ/ φυλάξας τὴν τῶν γραμμάτων ἡμεῖν/ πίστιν καὶ τὰ νῦν ὑπέρ τε ἑαυτοῦ καὶ/ τοῦ υἱοῦ Κάρπου ἐπιδίδωσι εἰς ῥο/δισμὸν δηνάρια χειλία. δεδόχθαι/ τὴν ἡμέραν ἀγεσθαι κατ' ἔτος ἐκ τῶν/ τόκων καὶ στεφανωθῆναι αὐτοὺς/ ἐν τῷ ῥοδισμῷ ἀναγορεύοντος/ τοῦ κήρυκος· οἱ γερουσιασταὶ στεφα/νοῦσιν Αρτεμίδωρον Ήροδώρου./ τὸν συναγωγέα καὶ εὐεργέτην/ καὶ φιλότειμον. καὶ Κάρπου Ἀρτεμίδωρον. τὸν φιλότειμον/ καὶ εὐεργέτην. εὔνοίας χάριν./ στεφανωθῆναι δὲ καὶ τὸν συναγωγέα ἡμῶν Αρτεμίδωρον/ Ήροδώρου μετὰ τοὺς θεοὺς καὶ/ τοὺς Αὐτοκράτορας καὶ ἀγα/γραφῆναι τὸ φήμισμα εἰς τελα/μῶνα. Αποδοχὴ κληροδοτημάτων από πόλεις. Harter-Uiboruu (2011: 124). από *synecphia* βλ. Johnston (1985: 112-117). Δεν είναι γνωστό εάν η αρχή της *utilita publica* εφαρμοζόταν στις ανατολικές ρωμαϊκές επαρχίες με σκοπό να περιορίσει την αποδοχή ανεπαρκών δωρεών ή κληροδοτημάτων.

Πολλές φορές η δωρεά μπορεί να συναρτάται από την ικανοποίηση  
δρου ή όρων που θέτει ο δωρητής<sup>35</sup> όπως στην παρακάτω επιγραφή του  
δεύτερου αιώνα π.Χ. από τη Σύρνα στην ροδιακή Περαία.

35. Βλ. πρώιμα παραδείγματα. Πλούταρχος, Νικίας, 3.5, Ξενοφών, Κύρου Ἀνάβασις 3.13 (384 π.Χ.). Δωρεά «ὑπό τρόπο» αποτυπώνεται και στις παρακάτω, ενδεικτικά  
καναφερόμενες, επιγραφές: *ILabraunda* 8 B (Λάβραυνδα, Καρία, περ. 235 π.Χ.) δωρεά  
οχινήτης περιουσίας από τον Ὁλύμπιχο, *RPh* 11 (1937) 334 αρ. 9 (Χίος, ελληνιστική  
περίοδος), *IK* 5 (Κυμέ) 102 (1<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.) [ό δῆμος τὸν δεῖνα, τρὶς γυμνασιαρχὴν]/  
τα πολυδαπάνως καὶ μεγαλοπρεπέως. ἀρε/τᾶς ἔννεκα καὶ εὐνός τᾶς εἰς ἐαυτόν./  
γυμνασιαρχήντα δὲ καὶ τὸ τέταρτον καὶ ὑπεσχή/μενον διὰ βίω γυμνασιάρχην καὶ  
ἀναθέντα ἄγροις/ <τ>οὶς καλημένοις Μυριόφορον καὶ Κώμαν καὶ Τεμε/νείταν ὅππως  
καὶ μετὰ τὰν μετάστασιν αὐτῷ ἐκ τῶν/ ἄγρῶν γυμνα[σι]άρχῃ δι' αἰῶνος κατὰ τὸν  
ἀποτεθει/μένον εἰς τὸ ἀ[ρχε]λ<i>ον πέρρα αὐτῶν νόμον καὶ διαταγάν. *SEG* 50.426.  
6-13 (Μεσσήνη, 42 π.Χ.) ἀνέθε/κε τὰς πόλει δη/νάρια μύρια εἰς τε/ θυσίας τοῖς Σε/  
βαστοῖς καὶ εἰς/ ἔλαιον παροχάν/ εἰς ἔκάτερα τὰ/ γυμνάσια. *IG* x (2) (1) 259, 3-11  
(Θεσσαλονίκη, 1<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.): Ίούλιος ΒΗΣΑΡΤΗΣ ἀνέθηκεν τῷ θεῷ κ<α>ὶ/ ἔδωκεν  
ἐν δόσει τοῖς τε νῦν αὐτοῦ καὶ ἐσομένοις/ μύσταις. ἔως ἂν συνιστῶνται. ἀμπέλων ἐν  
τῇ/ Περδυλίᾳ <εν> ἐν τε ἀστιν πλέθρων πέντε τὸ τρίτον/ μέρος ἐπὶ τῷδε· ἐφ' ὡ τὴν  
καρπήν ἔχόντων/ καθ' ἔτος γείνηται ἡ ἐπὶ τῶν θρεψάντων/ λαλύτοῦ ἐστίασις κατὰ  
τὸ παραδεδομένον/ καὶ τὴν δόσιν. Δύστρουν ν. ιθ. Δαισίου ν. ιγ./ Γορπιαίου ν. κγ ν. *IG* x  
(2) (2) 348 & 349 (Αλκομεναί (Μακεδονία), 192/3 μ.Χ.): Λούκιος Αἴλιος Ἀγρεστια/νὸς  
Τίτιανὸς ἔχαρίσα/το καὶ ἡρίθμησεν τῇ Άλ/κομεναίων κώμῃ. ταῖς/ φυλαῖς. δηνάρια  
χείλια. ἵνα/ ἄγωσιν αὐτοῦ ἡμέραν κα/τ' ἐνιαυτὸν ἐκ τῶν τό/κων Δείου δευτέρᾳ. ἵνα  
ἡ/ μὲν μία φυλὴ ἐνκαύση Διὶ/ Ἀγοραίῳ καὶ Ἡρᾷ εἰς τὴν ἀ/γορὰν ἀμνὸν καὶ δρυν με/  
τὰ ποπάνων καὶ ἰσχαδοκα/ρύων καὶ εὐφραίνωνται ἐν/ τῇ ἀγορᾷ. αἱ δὲ λοιπαὶ τρεῖς/  
φυλαὶ ἐνκαύσωσιν ἔκάστη/ ἀμνὸν καὶ δρυν μετὰ ποπά/νων καὶ ἰσχαδοκαρύων τῇ αὐ/  
τῇ ἡμέρᾳ πρὸς βωμὸν ἐν Άλ/κομενᾷ. ὃν αὐτὸς ἐποίησα/ καὶ ἐπέγραφα. καὶ εὐφρανθῆ/  
σονται πρὸς τῷ βωμῷ· ἐὰν/ δὲ μὴ ἄγωσιν τὴν ἡμέραν κα/θ' ἡ ἐνγέγραπται. ἔσται  
τὸ χρῆ/μα τῶν κληρονόμων μου/ ἢ τῶν ἐγγόνων ἢ κληρο/νόμων αὐτῶν· να. τῆς δὲ  
κώ/μης ἀποδεξαμένης τὴν χά/ριν. ἔδοξεν στηλογραφη/θῆναι καὶ τεθῆναι τὴν στήλ/λην  
Τίτιανοῦ αὐτοῦ ποιοῦν/τος. Ἐλληνικά 10 (1938) 18 αρ. 15 (Σικυών, 2<sup>ος</sup> - 3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.):  
Σωσικράτης Ἀρκαδίωνος/ ἀνέθηκε διὰ βίου τῇ πόλει/ δηνάρια μύρια ἵνα ἐκ τοῦ πεύ/  
πτοντος τόκου τὰ ξύλα πατρέ/Ιχητ[αι ---]. *BCH* 24 (1900) 338 αρ. 1 (Οινόανδα (Λυ/  
κία), 2<sup>ος</sup>-3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.): ... δωρησαμέ/νην καὶ συστησαμένην μετὰ τοῦ/ ἀνδρὸς εἰς τὸν  
πάντα χρόνον/ καὶ αἰῶνα ἐξ οἰκείας φιλο/τεψίας ἀγῶνας θυμελικόν [τε]/ καὶ γυμνικὸν  
ἔκ τε Λυκίων πάν/των καὶ τῆς ἀνέκαθεν συνγενί/δος ὑπαρχούσης Τερμησσέων/ τῆς  
Πανφυλίας καὶ τῆς Καισα/ρέων Κιβυρατῶν τῆς Ασίας/ τῶν λαμπροτάτων πόλεων./  
ἀνδριάντων καὶ θεμάτων/ ἀθλα θεμένην. ὥρισασαν ἐν/ τῷ χρόνῳ τῆς πανηγύρεως/  
διανομῆς· τοῖς μὲν πεντακο/σίοις ἀνὰ (δην.) δέκα. τοῖς δὲ δημό/ταις ἀνὰ (δην.) δύο.  
καὶ σεβαστο/φόροις διενεκεῖσι καὶ <i>δία τοῖς/ ἐξῆς αἰρουμένοις πρὸς ἡμέρας/ τρεῖς  
σεβαστοφόροις καὶ μαστει/γοφόροις ἔκάστῳ ἡμερήσιον/ (δην.) ἐν. ... *IGBulg* iv 2265  
(Παρθικόπολις (Μακεδονία), 209/10 μ.Χ.): ... ἐπέδωκεν/ Ἀττικὰς μυρίας εἰς/ ἄλιμα.  
ὅπως ἐκ τῶν/ τόκων τρεῖς μὲν ἡμέ/ρας τὰς τῆς πανηγύρε/ως πάντες ἀλείφων/ται  
πολεῖται καὶ ξέ/νοι καὶ δοῦλοι. τὸ δὲ Ιν/ κατάλοιπον κατὰ τὸ/ δόγμα τῆς κρατίστης/  
βουλῆς οἱ ἐφίηβεύσαν/τες μετρῶνται. *IG* vii 2808 (Τεττός (Βοιωτία), μετά το 212  
μ.Χ.): ... Ίούλιος Ἀριστέας ἔχαρίσατο διὰ τοῦ θεοῦ τῇ γερουσίᾳ χωρείδιον στυφλάριον



*IK 38 (Rhodian Peraia) 303 (Σύρνα (Καρία), 2<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.) ... αὐτὰ δίδωτι/ [— — — — — τό τε?] γειτογεῦον τῷ τεμ[έ]/[ν]ει τοῦ Ἀσκλαπιοῦ/ κτῆμα [ῶι] Κλευσθένης παρά/[—]ΝΤΙ [---? καὶ δραχμὰς κατ'] ιδίαν πεντα/κοσίας. ὥστε ἀπὸ τᾶς ποθόδου γίνεσθαι θυσί/αν τῷ Ἀσκλαπιῷ καὶ τοῖς ἄλλοις θεοῖς τοῖς /περὶ τὸν Ἀσκλαπιὸν καθ' ἔκαστον ἐνιαυτὸν/ [ἐ]ν μηγί — — — καὶ ἴστιασθαι Συρνίους πάν/τας [έν ᾧ καὶ ἀμέροις ἡ [θ]υ[σία] συντελῆται. ...*

όπου η κόρη του Κλευσθένη. Ευαγίς, δώρησε χρηματικό ποσό πεντακοσίων δραχμών και ακίνητο για την τέλεση θυσιών στον Ασκληπιό και στους άλλους θεούς καθώς και την εστίαση όλων των κατοίκων της Σύρνας. Παρόμοιος σκοπός υποκρύπτεται και σε τιμητική επιγραφή για τον περίφημο Οπραμόδα<sup>36</sup>, όπου αναφέρεται ότι ο τιμώμενος έχει δωρήσει αγρούς στο κοινό των Λυκίων που αποφέρουν εισόδημα είκοσι χιλιάδων δηναρίων από τα οποία ποσό δέκα δηναρίων διανέμεται σε κάθε μέλος της βουλής του κοινού.

*FXanthos 7. αρ. 66 (Ξάνθος (Λυκία), μετά το 152 μ.Χ.) Λυκίων/ τὸ κοινὸν Ὁπραμόδα[ν]/ Ἀπολλωνίου β' τοῦ Καλ/λιάδου Ροδιαπολείτην/ καὶ Μυρέα καὶ Παταρέα/ καὶ Τλωέα καὶ Ξάνθιον καὶ/ Τελμεσέα καὶ Λιμυρέα, πο/λειτευόμενον δὲ καὶ ἐν ταῖς/ κατὰ Λυκίαν πόλεσιν πάσαις./ τὸν γεγονότα ἀρχιερέα τῶν/ Σεβαστῶν. τὸν δὲ αὐτὸν καὶ/ γραμματέα Λυκίων, χαρισά/μενον ταῖς μὲν πόλεσιν/ ιδίᾳ ἐκάστη πλεῖστα, τῷ δὲ/ ἔθνει ἀγροὺς φέροντας προ/σόδου κατ' ἔτος [ μ(υριάδας)<sup>β</sup> ἐξ ὧν/ λαμβάνουσιν Λυκίων ἐκα[στ]οις/ τος τῶν κοινοβουλῶν/ ἀνὰ ] δέκα.*

Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης με τις διατάξεις της δωρεάς, δηλ. την τήρηση του «τρόπου», επιβάλλονται πρόστιμα στους επιφορτισμένους με την διαχείριση αξιωματούχους<sup>37</sup>.

πλ(έθρων) ὀκτὼ ... ἐπὶ τῷ φυτεῦσαι τοὺς γερουσιαστὰς καὶ ἔχειν αἰώνιον καὶ ἀναφαιρετον ... JHS 57 (1937) 1-10 (Ορκιστός (Φρυγία), 237 μ.Χ.) ἀποτίθεμαι εἰς τὰ τοῦ δήμου ἀρχεῖα δόσιν εὐχαριστητικὴν τὴν ὑπογεγραμμένην ... δίδωμι καὶ χαρίζομαι τῇ πατρίδι μου Ὁρκιστῷ ἀργυρίου ἀριθμίου Ἀττικὰς δισχειλίας πεντακοσίας ὡς ὑπ' αὐτῶν τοὺς δημότας κατ' ἔτησιν εὐδαιμοσύνην καὶ ἔορτὴν ἀπαντας μεταλαμβάνειν... TAM v 953 (Θυάτειρα (Λυδία), 3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) Ιή κρατίστη καὶ Ιφι[λ]/λοσέβαστος βου[λὴ]/ έτείμησεν ἀνδρὶ/άντος ἀναστάσει/ Αὔρ. Ἐρμογένην γ/ τοῦ Βακχᾶ. ἀνδρα/ ἐν ἀρχαῖς καὶ λει/τουργίαις διά τε ἔσαι/τοῦ καὶ τοῦ γένους/ ἦθει καὶ σεμνότητι/ δεδοκιμασμένον./ ἀνιερώσαντα διὰ τῆς/ ἔσαιτοῦ μητρὸς Αὔρ./ Βάσσης νομὴν τῇ/ κρατίστῃ βουλῇ ἐν/ τῇ γενεθλίῳ αὐτοῦ/ ἡμέρᾳ ἡτις ἐστὶν/ μηνὸς Περειτίου γ.

36. Για τον Οπραμόδα και τις δωρεές του βλ. Kokkinia, Chr. (2000) *Die Opramoas-Inscription aus Rhodiapolis. Euergetismus und soziale Elite in Lykien*, Bonn. (Antiquitas 3)

37. Βλ. χαρακτηριστικά την επιγραφή από την Ερέτρια της Εύβοιας των αρχών του πρώτου αιώνα π.Χ., IG xii (9) 236, 51-60: ὅπως δὲ μένη τὸ ἀνακείμενον ἀσφα/ λῶς κατὰ τὴν τοῦ ἀναθέντος βούλησιν καὶ εἰς ἄλλο/ μηθὲν ἦι καταχρήσασθαι μηθενὶ ἔξουσίαν είναι ἀπὸ/ τούτου τοῦ διαφόρου μηδὲ ἀπὸ τοῦ πίπτοντος ἀπ'/ αὐτοῦ τόκου

## Κληροδοσίες

Κληροδοσίες εμφανίζονται σε διατάξεις τελευταίας βουλήσεως (διαθήκη ή κωδίκελλος<sup>38</sup>), όπου ο διαθέτης προχωρεί στη διάθεση περιουσιακών στοιχείων, χωρίς ο ωφελούμενος να ορίζεται ως κληρονόμος. Στο ρωμαϊκό δίκαιο τα κληροδοτήματα διακρίνονται σε τέσσερεις κατηγορίες. α) *legatum per vindicationem*, όπου ο διαθέτης κληροδοτεί την κυριότητα ιδίου πράγματος ή εμπράγματου δικαιώματος με πανηγυρικό τρόπο· ο κληροδόχος έχει δικαίωμα να ασκήσει *actio in rem*. β) *legatum per damnationem*, όπου ο κληρονόμος του διαθέτη διατάσσεται να μεταβιβάσει κάποιο αντικείμενο ή δικαίωμα στον κληροδόχο, ο οποίος αποκτά το δικαίωμα να διεκδικήσει το κληροδοτηθέν με *actio in personam*. γ) *legatum sinendi modo*, όπου ο κληρονόμος του διαθέτη καλείται να συναινέσει στη μεταβίβαση του κληροδοτούμενου. δ) *legatum per praecepcionem*, όπου παραγγέλονται οι κληρονόμοι να αφαιρέσουν από την κληρονομιά κάποιο αντικείμενο ως «εξαίρετο», πριν από οποιαδήποτε διανομή<sup>39</sup>.

Οι συστηματικές διακρίσεις του ρωμαϊκού δικαίου δεν φαίνεται να βρήκαν πεδίο ευρείας εφαρμογής στις ανατολικές επαρχίες<sup>40</sup>, όπου ήδη από τα

μήτε καταχρήσασθαι εἰς ἄλλο μηθὲν/ μήτε ἐπιψηφίσασθαι μήτε ἐπερωτῆσαι εἰ δὲ μή. ὅτε γρά/φας ή ἐπερωτήσας ὀφειλέτω ιεράς τῆς Ἀρτέμιδος/ δραχμὰς ἔξακισμυρίας καὶ ἔστω ἀπαγωγὴ κατ' αὐτὸν τῷ βουλομένῳ ἐπὶ τῷ τρίτῳ μέρει πρὸς τοὺς/ ἄρχοντας. καὶ τὰ γραφέντα ἄκυρα ἔστω..... Στην επιγραφή από την Ιασό, IK 28 (Iasos) 245, 4-12 της ελληνιστικής ή αυτοκρατορικής περιόδου, το πρόστιμο ύφους τριών χιλιάδων δραχμών καταβάλλεται στον δωρητή ή στους κληρονόμους του, ομοίως και στην IK 28 (Iasos) 246. Εύλογη επομένως είναι η υπόθεση ότι την επίβλεψη για την τήρηση των όρων της δωρεάς την είχε, σε αυτήν την περίπτωση, ο δωρητής και οι κληρονόμοι του. Στα Κίβυρα της Λυκίας στα μέσα του πρώτου αιώνα μ.Χ. ο Κλ. Οὐηράνιος Φίλαγρος προστατεύει τη δωρεά του με ορκοδοσία και με αρές, ενώ σε περίπτωση κατάργησης της γυμνασιαρχίας, η πόλη θα θεωρηθεί υπεύθυνη και υπόλογη απέναντι στον αυτοκράτορα και την σύγκλητο και θα υποχρεωθεί να αποκαστήσει από δικούς της πόρους την γυμνασιαρχία. IK 60 (Kibyra) 43. Για το δυτικό τμήμα της αυτοκρατορίας βλ. Johnston (1985: 121-2) και Liu (2008: 244-5)

38. Ενδεικτικά βλ. IC iv 300 (Γόρτυνα, 180-182 μ.Χ.) σύσταση κληροδοτημάτων με κωδίκελλο αλλά και Syll<sup>3</sup> 631 (Δελφοί, 182 π.Χ.) σύσταση κληροδοτήματος με διαθήκη με τις παρατηρήσεις της Harter-Uiborou (2011: 121-2).

39. Βλ. Πετρόπουλος (1944: 1498-1501), Kaser (1971: 742-57) και Watson, A. (1971) *The law of succession in the late Roman republic*. Oxford. Πρόσφατα, Brutti, M. (2009) *Il diritto privato nell'antica Roma*, 403-9, Torino και Riggsby, A. M. (2010) *Roman law and the legal world of the Romans*, 155, Cambridge.

40. Βλ. το καταπίστευμα που συστήνεται από τον Μούα για του Στασίου στη επιγραφή IK 54 (Perge) 77 (Πέργη (Πισιδία), 117-138 μ.Χ.) όπου με διάταξη διαθήκης παραχωρούνται ακίνητα στην μητέρα του και μετά τον θάνατο αυτής στον θεό Απόλλωνα των Λυρβωτών με τον όρο να παρατίθεται επιμνημόσυνο δείπνο σε όλους τους κατοίκους της κώμης και να διοργανώνονται αγώνες: Αύτοκράτορι Καίσαρι Τραιανῷ

ελληνιστικά χρόνια εμφανίζονται κληροδοσίες. Παραδείγματος χάρη, στην ακόλουθη αποσπασματική επιγραφή από τα Μύλασα της Καρίας του τρίτου ή δεύτερου αιώνα π.Χ. εκτός από την κληρονομική διάθεση (ἀπολείπω) υπάρχει και μία επιπλέον παροχή (δίδωμι) η οποία συνδέεται με την περαιτέρω εκμετάλλευση ακίνητης περιουσίας.

*IK 34 (Mylasa) 422 (Μύλασα (Καρία), 3<sup>ος</sup>-2<sup>ος</sup> αιώνας π.Χ.)* [— Μ]έλανος τοῦ Ἀπολλωνίου καὶ ἐν τῷ [—]/ [— ἀ]πολείπω Δημητρίῳ Μέλανος Κορμο[σκωνεῖ —]/ [—]ΣΙΝ οἱ ταμίαι χρηματιζέτωσαν διασαφ[οῦντες? —]/ [— Με]νίππου τοῦ Δημητρίου, οἱ δὲ ἐπίτροποι [—]/ [τὸν προγεγραμμένον? τελείτωσαν τόκον πεντώβολο[ν —]/ [—]ΤΩΝ· περὶ δὲ καταστάσεως Ἱερέως καὶ Α[—]/ [— τῶν] λοιπῶν τῶν πρὸς τιμὴν καὶ δόξαν τὴν [—]/ [ώς ἂν βέλτ]ιστα φαίνηται· δίδωμι δὲ ἀπὸ τῶν [έγ]ιγαῖων —]/ [—]ΜΗΝ προστά[της] οὐ καὶ Ἱερῶμαι ΚΑΤΑΣ[—]/ [— δρα]χ[μάς] χιλίας πεντακοσίας· ὁ δὲ [—]/ [— ἐκ τῶνδε κτηματωνῆσαι ΔΟΕΝΚΤ[—]/ [—]ΟΙΑΣ οὐ κ[ατ]ὰ τὰς συντελ[οῦντας —]/ [— οὐκ] ἔλασσον ἢ [—]

Στην διαθήκη του Αρταπάτη από τον Ξάνθο της Λυκίας, με την οποία ο διαθέτης ακυρώνει προηγούμενες διατάξεις τελευταίας βουλήσεως, τμήμα της ακίνητης περιουσίας του κληροδοτείται στην θεϊκή τριάδα της Λυκίας Λητώ, Απόλλων και Ἀρτεμις, αλλά και στο κοινό των Λυκίων,

*TAM ii 261, b (Ξάνθος (Λυκία), πριν το 43 π.Χ.):* [Ἄρταπάτης Στασιθέμιος Ξ[άνθι]/[ος οἰκῶν ἐν Πινάροις. π[ο]λ[ειτευσ]/[μενος] δὲ καὶ ἐν] τα[ις] κατὰ Λ[υκί]/[αν πόλεσι [πάσαις ἐπαγγέλλομαι?]/ [τοῖς] ναοῖς ἐ[πά?]ν[ω] τῇ[ς] Τλ[ωκῆς τὸ ἀ?]/[ναγκ?]α<τ>ον ἀν[αλίσκ]ε[σ]θαι [-c. 5 --]/ [δτα?]ν δέ τι π]άθωι ἀνθρώπ[ι]/[νον κ]αὶ μεταλλ[ά]ξ[ω]ι τὸν βίο[ν]./ [λας πρὶ]ν τέθειμαι διαθήκας καθ' ὄνδ[ή]/[ποτε] οὖν τρόπον, ἀκυρωὶ πάσαις·/ [δίδωμ]ι δὲ τοὺς ἀγροὺς τοὺς ὑπ[άρ]/[χοντά]<ς> μοι πάντας ἐν τε τῇ Πιναρικ[ῆι]/ [καὶ ἐν τῇ Τλωκῆι Λητοὶ Απόλλων[ι]/ [Ἄρτεμ]ιδι, ὥστε εἶναι αὐτοὺς Ἱερο[ὺς]/ [τῶν προ]γεγραμμένων θεῶν ἀ[να]/[παλλο]τριώτους καὶ ἀνυποθέτους/ [καὶ ἀνεπ]ιδανείστους εἰς τὸν ἀεὶ Ιχρό[ι]/[νον. ἔτ]λει δ[ε] Λυκί[ω]ν τῷ[ι] κοινῷ[ι] εἰς τὰς/ [θυσίας καὶ τοὺς ἀγῶνας καὶ]/ [τὰ ἄλλα τὰ ἀναλισκόμενα κτλ.]

Άδριανῷ Σεβαστῷ καὶ Ἀπόλλωνι Λυρβωτῶν/ Μούας Στασίου Τροκόνδου ζῶν καὶ φρονῶν ἀπολείπω [τῇ μητρί μου] [ι]ς τὸν τῆς ζωῆς χρόνον μονάγροιον/ τόπῳ Βά<ρ>ῳ καὶ χ' ὡρασμ[έν]αι[ι] ἔλεαι καὶ μοσχάδες ἔλεῶν τόπῳ Τρισὶν Ἐλέαις· καὶ ἄλλῳ τόπῳ λεγομένῳ/ πρὸς Καλλικλῆδος Ἀρμακαμείτᾳ δ[ε] τὴν τελευτὴν τῆς μητρό[ι]ς μου ἀπολείπω θεῷ Ἀπόλλωνι Λυρβωτῶν, ἐφ' ᾧ οἱ κατὰ ἔτο[ις]/ αἴρούμενοι κωμάρχαι προνοοῶσιν]. ὅπως μισθοῦνται τὰ προδηλούμενα, καὶ ἡ ἀπ' αὐτῶν τὸ κατ' ἐνιαυτὸν πρόσοδο<ς>/ χωρῆ εἰς τε θυσίας τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ ἀγορασμὸν οῖνου καὶ ἄριτων ι[ς] τὸ ἀγεσθαί μοι ἡμέραι καὶ ἀγῶνες τὸ/ κατ' ἐνιαυτὸν μηνὶ ἐνάτῳ τρίτῃ εύωχουμένων πάντων τῶν κατοικούντων τὴν κώμην ἐν τῇ ἡμέρᾳ ἀπομνημο/νεύεσθαι/ ἐμέ τε καὶ Κότην Στασίου τὸν ἀδελφόν μου καὶ Κίλλην Μόσου τὴν μητέρα μου. Η.Ν.

Φυσικά, δεν είναι σπάνιες οι περιπτώσεις όπου αντί για χρηματικό ποσό κληροδοτούνται ακίνητα αλλά και δούλοι<sup>41</sup>. Είναι δυνατόν όμως η κληροδοσία να βαρύνεται με την επίτευξη κάποιου σκοπού, όπως στις παρακάτω επιγραφές<sup>42</sup>.

IK 35 (Mylasa) 829 (Μύλασα (Καρία), τέλη 2<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ.) ἐπὶ στεφανηφόρῳ Θ[εο]μνήστου τοῦ Λέοντος κατὰ δὲ υἱοθεσίαν Διοκλείους τοῦ Πολυκλείτου. μηνὸς Πε[ρι]ριτίου εἰκάδι· ἔδοξε[ν τ]ῷ δῆμῳ τῶι Ὀλυμέων, γνώμῃν ἀποφηναμένου —/ ἐπειδὴ Πίστος Εἰρηγ[αῖ]ου πρότερον ὑπάρχων οἰκεῖος καὶ φίλος τῷ δῆμῳ κατέλιπεν τῷ Ἀπόλλωνι καὶ/ τῇ Ἀρτέμιδι τοῖς θεοῖς τοῦ αὐτοῦ δῆμου ἀργυρίου δραχμὰς — συμφέρον δέ ἐστιν κτηματωνηθῆναι γέλας ἐν τῇ κώμῃ τῇ ἐν [Κυβ]ίμοις ὅπως τοῦ διαφόρου καταλελειψμένου πρόσοδος ὑπάρχῃ τοῖς θεοῖς εἰς τὸν/ ἄπαντα χρόνον.

Σύμφωνα με την επιγραφή ο Πίστος είχε κληροδοτήσει στους θεούς του

41. Βλ. SEG 17.588 (Αττάλεια (Παμφυλία), 2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) |— — — γυμνα/ |σιαρχήσαντα γεραιῶν|/ |καὶ ν[ε]έων καὶ παιδῶν κ[αὶ]|/ |ἀπολιπόντα κατὰ δια/θήκας τῇ πόλει ἀγρόν/ Σιοῦντα καὶ σώματα./ τῆς εἰς τὸν δῆμον εὺ/νοίας ἔνεκα. SEG 41.1106 (Άμαστρις (Παφλαγονία), 147 μ.Χ.) ἀγαθῆι τύχῃ./ αὐτοκράτορα τὸ β' Καίσαρα/ Τ. Αἴγιου Ἀδριανὸν Ἀντων[ι]/[ν]ον Εὔσεβη Σεβαστὸν ἡ βου/λὴ καὶ ὁ δῆμος ἐκ τῶν κατα/λειφθέντων χρημάτων ὑπὸ Γαίου Ἡλιοφῶντος κατὰ/ διαθήκην, ὥστε παρὰ ἔτος ἐκ/ τῆς προσόδου αὐτῶν ἀνίστα/[σ]θαι ἀνδριάντα τοῦ αὐτοκ[ράτορος] καὶ ἀποκατασταθέν/ των τῇ πόλει ὑπὸ τῆς γυναι/κὸς αὐτοῦ καὶ κληρονόμοι[υ]/ Μαρκιανῆς Μαρκέλλου ἀνέ/ σ(τησεν) ἐν τῷ ζιστέει ἐπὶ τῶν περὶ/ Καιλικιανὸν Θέωνα ἀρχόντων. TAM ii 190 (Σιδυμα (Λυκία), 2<sup>ος</sup>-3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) [Μ(άρκον) Αύρ(ήλιον) Εὔκαρπον τρίς. γενόμενον]/ |ὑποφύλακα τοῦ ἔθνους καὶ νεο|[ι]κόρον τῆς προκαθηγέτιδος]/ θεοῦ Εκλάτης. οὐδὲν τῶν ἀξιολογω/τάτων Μ(άρκου) Αύρ(ήλιου) Εύκαρπου Τεροκλέου[ς?]/ καὶ Χρυσίου τῆς καὶ Νεμεσὼ/ Διονυσίου Ἀλκίμου δίς. ἀπὸ/ λυκιαρχίας. συνγενῆ ἀρχιφυλά/κων καὶ Λυκιαρχῶν. καταλιπόντα/ τῇ πόλει πάντα τὰ περὶ τὸν Κρά/γον γεγονότα αὐτοῦ χωρία δι· ὃν/ ἔθετο διαθηκῶν· τὴν ἀεί/μνηστον δωρεὰν χαλκῆ/ εἰκόνι ἡμείφατο ἡ πατ[ρὶς]/ βουλῆς καὶ δῆμου [κρίσει]. Βλ. επίσης και την επιγραφή SEG 20.316, 11-12 από την Κύπρο του δεύτερου αιώνα μ.Χ. όπου ο διαθέτης Εμμίδωρος κληροδοτεί στο ιερό της Αφροδίτης το ένα δέκατο κάποιας προσόδου.

42. Ιδιαζόντως ενδιαφέρουσες είναι κάποιες επιτύμβιες επιγραφές από την Ιεράπολη της Φρυγίας –όλες χρονολογούμενες στα τέλη του δεύτερου ή αρχές του τρίτου αιώνα– στις οποίες επισείονται πρόστιμα σε περιπτωση παραβίασης τάφου· το ποσό του προστίμου, σε κάποιες περιπτώσεις, προβλέπεται να αποδοθεί σε κάποιο επαγγελματικό σωματείο με σκοπό την διεξαγωγή επιμνημόσυνων τελετών όπως στην επιγραφή AAST 101 (1966-67) 317 αρ. 45: εἰ δὲ μή. ἀποτείσει/ τοῖς τῆς ἐργασίας τῶν ἐριοπλυτῶν τοῖς μετέχου/σιν τῶν ἐπιμε<με>λημένων (δην.) τ' διὰ τὸ διδωσθαι αὐτ<οι>ς/ ἐπὶ ὀνόματι τοῦ οἰδεανοῦ αὐτοῦ Τατιανοῦ στεφανωτού καὶ μ<sup>η</sup>(νὸς) ε' <ι>α' ἐπὶ τῇ γενεθλίᾳ αὐτοῦ. Επομένως, η περιουσιακή παροχή τελεί υπό την αναβλητική αίρεση της βεβαίωσης και είσπραξης του προστίμου. Τα επαγγελματικά σωματεία ίσως αποδείχτηκαν αξιόπιστοι και αποτελεσματικοί θεματοφύλακες της ακεραιότητας των τάφων, καθώς αρχετές φορές τους ανατίθεται η επιμέλεια τους.



δήμου του χρηματικό ποσό, το οποίο ο δήμος αποφάσισε να το επενδύσει σε γή και από τα έσοδα να χρηματοδοτεί τη λατρεία των θεών.

Στην διαθήκη του επιφανούς Επικράτη από την Λυδία, ο διαθέτης καταλείπει την επικαρπία του περιβάλλοντος χώρου του επιτύμβιου μνημείου στους απελευθέρους του με την προϋπόθεση αυτοί να φροντίζουν για τη συντήρηση και επισκευή των οικοδομημάτων στο μνημείο και στο άλσος και να αποθέτουν τριαντάφυλλα στο επιτύμβιο μνημείο<sup>43</sup>

Herrmann - Polatkan (1969: στ. 41-51), Νάκρασον (Λυδία), 2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.: ... βούλομαι τοιγαροῦν τούτου τοῦ μνημείου καὶ τῶν προσκυρούντων/ πάντων τῷ μνημείῳ τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν ἐξ αὐτῶν πρόσσοδον εἰ/ναι Τελεσφόρου καὶ Εὔνόμου τῶν ἀπελευθέρων μου. ἐφ' ὃ μέχρις οὖ/ζωσιν τὴν ἐκ τῶν προγεγραμμένων πρόσσοδον βαστάζοντες προνοήσου/σι<ν> τῶν οἰκοδομημάτων καὶ τῆς διαμονῆς αὐτῶν καὶ θεραπείας πάντων/ καὶ τοῦ ἄλσους καὶ τῶν ἀνεψιῶν καὶ συνκαθωσιωμένων τῷ μνημεῖῳ. ἐὰν δέ τι πέσῃ τῶν οἰκοδομημάτων ἢ τῶν περικειμένων τοίχων/ τῷ μνημείῳ καὶ τῷ ἄλσει. τοῦτο ὁρθώσουσιν ὁ Τελέσφορος καὶ ὁ Εὔνο/μος ἐξ ὃν βαστάζουσιν προσόδων. ρόδίσουσιν δὲ ὁ Τελέσφορος καὶ ὁ Εὔνο/μος ἐπὶ τὸ μνημεῖον μὴ ἔλασσον δαπανῶντες εἰς ρόδα δηναρίων εἴκο/σι πέντε, ποιοῦντες τοῦτο ἐπάνανκες εἰς τὴν τοῦ ἥρωος θρησκείαν. ... Έπικράτης Έπικράτους διατέθεψαι.

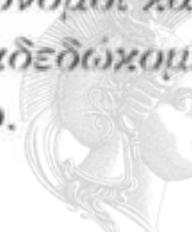
Από τα τέλη του δεύτερου αιώνα μ.Χ. αρχίζει να χρησιμοποιείται ο όρος ληγάτον για να περιγράψει την κληροδοσία. Κατά πάσα πιθανότητα αυτή είναι η έννοια του όρου στην φράση ἀνπέλους ... ληγάτους στην επιγραφή SEG 34.1213<sup>44</sup> από την πόλη Σαιτταί της Λυδίας, η οποία χρονολογείται στο έτος 199/200 μ.Χ., όπως επίσης και στις παρακάτω περιπτώσεις

ΙΚ 53 (Alexandria Troas) 152 (Αλεξάνδρεια Τρωάς, 2<sup>ος</sup>/3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) ... καὶ κατέλειψα ληγάτο/ν. ἵνα με πρὸς ἔτ/ιος κατὰ ἐτήσιον δεῖπνον?/ ρόδιζωσιν.

SEG 35.1167 (Λυδία (Ayazviran), 242/3 μ.Χ.): ... Αὔρ. Προκόπτοντα/ καλῶς ζήσοντα καὶ ὑπῆρε/τήσ<α>ντα Τατιανῷ τῷ συντρό/φῳ. ὃς μνημονεύσας ἦν ἔσχεν/ εἰς ἔ<α>υτὸν εὗνοιαν τελευτῶν/ κατέλιπε αὐτὸν ἐλεύθερον/ εὐγενῆ

43. Πρβλ. την προγενέστερη επιγραφή MAMA vi List αρ. 159 από την Ακμονία της Φρυγίας του 85 π.Χ. όπου αναφορά σε απελεύθερους και ροδισμό. Απελεύθερος ως διαχειριστής. SEG 35.1167 (Λυδία (Ayazviran), 242/3 μ.Χ.). Ο ορισμός απελεύθερων ως διαχειριστών κληροδοτημάτων φαίνεται ότι ήταν ιδιαίτερα δημοφιλής στο δυτικό τμήμα της αυτοκρατορίας.

44. SEG 34.1213: ἐπεζήτησαν οἱ θεοὶ τὰς ἀν/πέλους τῆς Τύριτος/ τὰς [...] ληγάτους ἐν Προμί/άσῃ τόπῳ λεγομένῳ Λά/κοις καὶ ἄλας κορυφήας· ἀπο/δίδουσιν σὺν ἐνκύθροις καὶ/ φόρῳ Εὐπέλαστος καὶ οἱ Ά/πολλωνίου κληρονόμοι καὶ ὁ Φιλιπικὸς Φιλίποι· ἔκαστος αὐ/τῶν τὰ λαχόντα μέρη τῶν ἀν/πέλων παραδεδώκομεν τοῖς/ θεοῖς διὰ τῆς προδηλουμένης κολάσεως/ ἔτους σπδ. μη(νὸς) Δαισίου.



διὰ βινδίκτων, κατέλι/πεν δὲ καὶ αὐτῷ καὶ ληγάτα τὰ ἐν/ τῇ διαθήκῃ δηλούμενα....

Heberdey – Wilhelm (1896: 137 αρ. 223) (Κορακήσιον (Κιλικία), 2<sup>ος</sup>-3<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) “Ινγαμιν Τροκοάρεως/ τὸν φιλοτειμησάμενον/ τὸ ἔργον τοῦ μακέλλου/ Αύρ(ηλία) Ινγαμιανὴ Θεοδώρα/ ἡ θυγάτηρ καὶ κληρονόμος]/ ἐξ ὧν ὑφεῖλεν τοῦ ληγάτου/ τῆς πόλεως κατὰ τὴν τελευταίαν γνώμην καὶ σημίωσιν τοῦ πατρός.

Γπάρχουν φυσικά και επιγραφές όπου οι έννομες σχέσεις δεν διακρίνονται για την απλότητα τους όπως η ακόλουθη από την Θάσο

SEG 27.551 (Θάσος, 1<sup>ος</sup>-2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) [οἱ] κατὰ τὴν διαθήκην/ [τ]ὴν Ζωτίχου τετειμη/μένοι Γλαύκιππον Ζω/τίχου μετὰ τῶν τέκνων/ ἐπιδόντα αὐτοῖς δραχμὰς/ δισχειλίας τῆς εἰς αὐτοὺς/ τειμῆς ἔνεκεν.

όπου οι «τετειμημένοι» τιμούν τον Γλαύκιππο, γιο του Ζώτιχου επειδή τους απέδωσε το ποσό των δύο χιλιάδων δραχμών, το οποίο προφανώς προβλεπόταν στην διαθήκη του Ζώτιχου, πατέρα του Γλαύκιππου. Πιστεύω ότι αυτή η παροχή αποτελεί μια κλασική περίπτωση κληροδοσίας *per damnationem*, καθώς πιθανότατα ο Ζώτιχος επιβάρυνε τον γιό του Γλαύκιππο με την υποχρέωση να παραδώσει το ποσό στους «τετειμημένους». Παρόμοια σχέση υποχρύπτεται και στις επόμενες δύο περιπτώσεις στις οποίες, όμως, η κληροδοσία συνοδεύεται από «τρόπο»

P. Oxy. 494, 22-25 (Οξύρυγχος, 156 μ.Χ.) ... δώσει δὲ ἡ/ γυνή μου καὶ μετὰ τελευτὴν αὐτῆς ὁ υἱός μου Δεῖος τοῖς δούλοις μου καὶ ἀπελευθέροις εἰς/ εὐωχίαν αὐτῶν ἦν ποιήσονται πλησίον τοῦ τάφου μου κατ' ἔτος τῇ γενεθλίᾳ μου ἐφ' ὃ δι/έπειν ἀργυρίου δραχμὰς ἔκατὸν.

TAM v 868B (Αττάλεια (Λυδία), ?2<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.): ἀγαθῇ τύχῃ./ κεφάλαιον τ[η]ις δια/θήκης Εύ[αρ]έστου/ Καπίτων[ος] Φωκᾶ ἐ/πιγραφὲν [ύπὸ] Ἀμμί/ου Τυλλίας γυναικὸς/ αὐτοῦ./ ὃς ἂν γένηται μου [κ]λη/ρονόμος ἐντέλλο/μαι αὐτῷ τ<η>κρο<i>ε</i>n(?) [έ]λαι/οθεσίαν τῇ γλυκυτάτῃ/ μου πατρίδι Ατταλείᾳ/ καθ' ἔκαστον ἔτος ἡ/μέραν μίαν μ(ηνὸς) Ξανδι/κοῦ δ' ἀπιόντος./ ἐπὶ στρατηγοῦ Α[ρ]ιτέ/μωνος β' τοῦ Απολλω/νίου τὸ β' ἐπ<ε>γράφη.<sup>45</sup>

45. Βλ. επίσης την επιγραφή IG x (2) (2) 336 από τα Στύβερρα της Μακεδονίας χρονολογούμενη το 126/7 μ.Χ. όπου οι κληρονόμοι της Άνθεστίας Φούσκας αποδίδουν στην βουλή ποσό πέντε χιλιάδων δηναρίων, προφανώς σε υλοποίηση κάποιας επιθυμίας της. Στην επιγραφή Robert, *La Carie* ii 70 από την Ηράκλεια Σαλβακή της Καρίας του τέλους του δεύτερου ή των αρχών του τρίτου αιώνα μ.Χ., ο τιμώμενος με ανέγερση ανδριάντα Μενεσθείς πιθανότατα είχε ο ίδιος κληροδοτήσει ένα χρηματικό ποσό για τον σκοπό αυτό. Στην επιγραφή IK 17 (Ephesos) 3221 ο Τιβ. Κλ. Σωτήριχος επιβαρύνει τον Λούκιο, ἀναθιρέψαντα, να αποδώσει στην κατοικία των Βωνειτῶν ακίνητη περιουσία για την τέλεση επιμνημόσιων τελετών.



Μία ιδιαιτέρως ενδιαφέρουσα επιγραφή μας πληροφορεί για την πορεία υλοποίησης ενός κληροδοτήματος.

*IK 54* (Πέργη) 78 (Πισιδία (Πέργη), 117-138 μ.Χ.): [εἰς τὰ δηνάρια χεῖλια πεντακόσια τὰ ἀπολειφθέντα ύπὸ Μεννέου· Τειμοθέου/ Μεννέου εἰς τὸ ἀγορασθῆναι χωρίον θεῷ Ἀπόλλωνι τῷ ἐν τῇ κώμῃ πρὸς τὸ τὴν/ πρόσοδον αὐτοῦ τὸ καθ' ἔτος ἀναλοῦσθαι ύπὸ τῶν κωμαρχῶν εἰς τε θυσίας/ τοῦ θεοῦ καὶ εἰς εὔωχίαν τῶν κατοικούντων τὴν κώμην ἐνηλίκων ἐν μηνὶ αἱ/ ἐν κ' ἡμέρᾳ καὶ ἀπομνημόνευσιν γείνεσθαι τοῦ Μεννέου ἐξεχώρησεν/ [τῇ κώμῃ] ....λ..ε... Λῆς Τειμοθέου, ἡ ἀδελφὴ καὶ κληρονόμος τοῦ Μεννέου./ [κλῆρον — — σὺν] τοῖς ἴδιοις δικαίοις τὸν ὄντα ἐν τῇ κώμῃ ἐπιλεγόμενον/ ..... [ἐφ' ᾧ] ἀπὸ αὐτοῦ γείνεσθαι κατ' ἔτος τὰ ύπὸ τοῦ Μεννέου διατετα/ [γμένα· τοῦτον τὸν κλῆρον δοκιμάσαντες καὶ κοινῇ γνώμῃ εὐδοκήσαντες/ [οἱ κατοικοῦντες] τὴν κώμην εἰς τὰ χεῖλια πεντακόσια δηνάρια ἀ— —]/ [— — — — —]λα... ἥ.έλησαν

Ο Μεννέας κληροδότησε το ποσό των χιλίων πεντακοσίων δηναρίων για να αγοραστεί ακίνητο από την πρόσοδο του οποίου θα τελούνταν θυσίες και εστίαση στη μνήμη του. Η αδελφή του διαθέτη προσφέρθηκε να πωλήσει σε αυτήν την τιμή στην κώμη αγρό που διέθετε. Οι κάτοικοι της κώμης αφού εξέτασαν το ακίνητο συμφώνησαν και προφανώς προχώρησαν στην αγορά του<sup>46</sup>.

### Που είναι τα ιδρύματα;

Εφόσον, λοιπόν, δωρεές και κληροδοσίες «υπό τρόπο» μπορούσαν να ικανοποιήσουν την ανάγκη διατήρησης της μνήμης του δωρητή ή διαθέτη και τη συντήρηση της κοινωνικής του θέσης μετά θάνατον, εύλογα ανακύπτει το ερώτημα εάν υπάρχει χώρος για μια άλλη μορφή θεσμικής διαρρύθμισης. Με τον τρόπο που ορίστηκαν παραπάνω τα «πρωτο-ιδρύματα» είναι ορατός ο κίνδυνος που έχει ήδη επισημάνει ο Laum, δηλαδή ενός πολύ περιοριστικού ορισμού και επομένως εγγενούς αδυναμίας εντοπισμού «ιδρυμάτων» στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα. Νομίζω, όμως, ότι θα πρέπει να αναζητήσουμε τους εμβρυώδεις προδρόμους τους στα νησιά του (δωρικού) Αιγαίου στην ελληνιστική περίοδο<sup>47</sup>, όταν το αποφασιστικό στοιχείο της διαχειριστικής αυτονομίας του περιουσιακού συνόλου εξασφαλίζεται με τη *de facto* σύσταση οιονεί-σωματείου με αυτόν τον σκοπό από τον διαθέτη.

Η πιο πρώιμη μαρτυρία παρόμοιας στρατηγικής εμφανίζεται στην επι-

46. Βλ. και Johnston (1985: 112-3) για τη διαδικασία αποδοχής κληροδοτημάτων από *τυπικήρια* στο δυτικό τμήμα της αυτοκρατορίας.

47. Βλ. και Laum (1914: i 10).



γραφή SEG 15.637 από την Αλικαρνασσό του τέλους του τετάρτου αιώνα, όπου ο Ποσειδώνιος και το οιονεί σωματείο των συγγενών του ορίζουν τρείς «ἐπιμηνίους», οι οποίοι επιφορτίζονται με την ανάληψη ποσού για την τέλεση θυσιών.<sup>48</sup> Λίγο αργότερα, στην Κω των αρχών του τρίτου αιώνα π.Χ. ο Διομέδων μεταβιβάζει ακίνητη περιουσία στους «κοινωνοῦντες τῶν ἱερῶν» για την λατρεία του Ἡρακλῆ Διομεδοντείου<sup>49</sup>. Η πιο γνωστή, όμως, περίπτωση είναι η διαθήκη και σύσταση «κοινοῦ συγγενῶν» από την Επικήτα στη Θήρα του τέλους του τρίτου ή των αρχών του δεύτερου αιώνα π.Χ.<sup>50</sup>. Συνοπτικά, η Επικήτα, υλοποιώντας τις επιθυμίες του συζύγου της

48. SEG 15.637, 22-33 (Αλικαρνασσός, περ. 300 π.Χ.): ἔδοξεν Ποσειδωνίωι καὶ τοῖς ἐκγόνοις τοῖς/ ἐκ Ποσειδωνίου καὶ τοῖς εἰληφόσιν ἐξ αὐτῶν αἴρει/σθαι ἐπιμηνίους ἐξ ἑαυτῶν τρεῖς κατ' ἐνιαυτόν[ν.]/ οἵτινες ἀπολαμβάνοντες τῆς ὑποθήκης π[αρ]ὰ [τοῦ ἵ]ερέως ἔκάστου ἐνιαυτοῦ μηνὸς Ἐλευθερίου [χ]ιρυσ[οῦ]ς/ τέσσαρας συντελέσουσιν τὰς θυσίας· ἀν δ[ὲ] μὴ ἀπο/διδῷ. ἦ μὴ θέλῃ καρπεύειν. είναι τὰ ὑποκείμενα κ[οι]νά. καὶ τοὺς ἐπιμηνίους ἐγδιδόναι. τὸ δὲ τέμενος είναι [κοι]νὸν [χ]αι/ τοὺς ἐπιμηνίους ἐγμισθοῦν. καὶ τὸ μίσθωμα καὶ τὸ ἐνη/[ρό]σιον κομιζόμενοι μηνὸς Ἐρμαιῶνος ἐπιμελεῖ/ τωσαν ἐπὶ δύο ἡμέρας τῷ iερεῖ. τὰ νομιζόμενα/ παρέχοντες εἰς τὰς θυσίας πάντα... Βλ καὶ Laum (1914: i 71).

49. IG xii (4) 348 (Κως, αρχές 3<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ.) στήλη C. 80-88: μὴ ἔξει/στω δὲ τοῖς κοινωνοῦσι τῶν ἱερῶν [γε]ιωργεῖν τὰ τεμένη μηδ' ἐν τοῖς ἔνοικειν μηδ' ἐν τῇ οἰκίᾳ τῇ ἐπὶ τοῦ τεμένευς μηδὲ ἀποθήκη χρᾶσθαι τῇ λέσχῃ τῇ ἐν τῷ iερῷ μηδὲν[ν] τῷ περιπάτῳ ἀμ μὴ πόλεμος ἦ ἀν δέ τις τῶν κατ' ἀνδρογένειαν δόξῃ τοῖς κοινωνοῦσι τῶν ἱερῶν ἐνδειής είναι ... στήλη D. 141-6: [συ]νάγειν δὲ τοὺς ἐπιμηνί/[ου]ς καὶ εἰς τὴν αὔριον παρα/[λ]αμβάνοντας οὓς ἀν αὐ/[τ]οῖς δοκῇ ἐπιμηνίους δὲ αἴρεισθ[αι]/ [τ]οὺς ἐγ Διομέδοντος καὶ τοὺς ἐγγόνους αὐτῶν ... Βλ καὶ Laum (1914: i 70).

50. IG xii (3) 330, 1-41 (Θήρα, 3<sup>ου</sup> /2<sup>ου</sup> αιώνας π.Χ.): ἐπὶ ἐφόρων τῶν σὸν Φοιβοτέλει/ τάδε διέθετο νοοῦσα καὶ φρονοῦσα Ἐπικήτα/ Γρίννου μετὰ κυρίου Υπερείδους τοῦ Θρα/συλέοντος συνευαρεστούσας καὶ τὰς θυγα/τρός ΓΕ[π]ιτελείας τὰς Φοίνικος· εἴη μέν μοι ὑγιαι/νούσαι καὶ σωιζομέναι τὰ ἴδια διοικέν· εἰ δέ τί κα/ γένηται περί με τῶν ἀνθρωπίνων. ἀπολείπω/ κατὰ τὰν γεγενημέναν μοι ὑπὸ τοῦ ἀνδρὸς/ Φοίνικος ἐντολὰν τοῦ καὶ κατασκευαξαμένου/ τὸ Μουσεῖον ὑπὲρ τοῦ μεταλλαχότος ἀμῶν/ νίοῦ Κρατησιλόχου καὶ ἀγαγόντος τὰ ζῶα/ καὶ τὸς ἀνδριάντας ἑαυτοῦ τε καὶ Κρατησι/λόχου καὶ τὰ ἡρῶα καὶ ἐνευξαμένου ὥστε/ κατασκευάξαι με τὸ Μουσεῖον καὶ θέμεν τάς/ τε Μούσας καὶ τὸς ἀνδριάντας καὶ τὰ ἡρῶα/ μετὰ δὲ δύο ἔτη τοῦ ἀπολελειμμένου ἔτι/ μου νίοῦ Ἀνδραγόρα μεταλλάσσοντος τὸν/ βίον καὶ ἐντειλαμένου ἐπιτελῇ με ποιῆσαι/ τὰν τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Φοίνικος ἐντολὰν καὶ/ θέμεν καὶ ὑπὲρ αὐτοῦ ὡς καὶ ὑπὲρ τοῦ πατρὸς/ καὶ τοῦ ἀδελφοῦ τὸν τε ἀνδριάντα καὶ τὸ ἡ/ρῶιον. καὶ συναγαγέν κοινὸν ἀνδρείου τῶν συγ/γενῶν καὶ δόμεν τῷ κοινῷ τοῦ ἀνδρείου δρα/χμὰς τρισχιλίας πόθιδον ἀφ' οὐ συναχθῆ/σοῦντι. ἐπιτετελεῖα οὖν καὶ ἐστακεῖα πάν/τα κατὰ τὰς ἐκείνων ἐντολάς. καὶ τὸ κοινεῖν/ον συναγαγοχεῖα τῶν συγγενῶν. ὃν καὶ τὰ ὄντα/ματα ὑπογέγραπται. ὥστε συνάγεσθαι τὸ κοινὸν ἐν τῷ Μουσείῳ. δίδωμι δραχμὰς τρισχι/λίας τῷ προδεδηλωμένῳ κοινῷ τοῦ ἀνδρεί/ου τῶν συγγενῶν. ὥστε ὀφείλεσθαι αὐτὰς ἐπὶ/ τοῖς ὑπάρχουσί μοι αὐτοκτήτοις χωρίοις τοῖς/ ἐμ Μελαιναῖς — — κλα/ρονόμων καὶ — — I/χου ἀπολείπω δὲ τὸ Μουσεῖον [καὶ τὸ τέμενος]/ τῶν ἡρῶων τὰς θυγατρί μου/ Ε[π]ιτελείαι. ὥσι/τε παραλαβοῦσαν αὐτὰν καὶ τὰν

και των γιών της, καταλείπει ποσό τριών χιλιάδων δραχμών στο προσδιοριζόμενο από την ίδια «κοινὸν συγγενῶν» και κληροδοτεί στην κόρη της Επιτέλεια το ηρώο και το Μουσείο με τις προσόδους τους με τον όρο να τελούνται θυσίες.

Επιπλέον των παραπάνω γνωστών ήδη περιπτώσεων, ενδεχομένως τρείς ακόμα αποσπασματικές επιγραφές της ελληνιστικής περιόδου από τη Θήρα και τα Μύλασα της Καρίας μπορούν να συσχετισθούν με παρόμοιο «πρωτο-ίδρυμα». Στην αποσπασματική επιγραφή *IK* 34 (Mylasa) 421 μνημονεύονται ἐπιμηνιεύοντες, ενώ στους στ. 7-10 αναφέρεται: ἐὰν δέ τινες τῶν ἐσομέν[ων κληρο]νόμων μὴ ὁμολογήσωσιν ὀφ[εί]λειν τὸν φό[ρο]ν μέχρι τῆς ἔαυτῶν ζωῆς [καθὼς γέγρα]πται μήτε δ[ιδ]ῶσιν τὸν τόκον, [---], ενώ στην επιγραφή *IK* 34 (Mylasa) 423 μνημονεύονται ἡρωϊσται, δηλαδή λατρευτές του ηρωοποιημένου θανόντα [— διδό]τωσαν γέρας τῷ ιερε[ῖ] —]/[— ἐν τῇ αὐτῇ ἡμέραι ὅτε Γ[—]/[— ἡ]ρωϊστῶν μου ιερεῖον ύ[πὸ —]/[ύπογραφ]έτωσαν τῇ εἰκόνι Σ[—]/[—]ΙΩΣΟΣ δὲ νικη[—]<sup>51</sup>. Τέλος στην επιγραφή *IG* xii Suppl. 154 I από την Θήρα του τέλους του δεύτερου ή των αρχών του πρώτου αιώνα π.Χ., η οποία διασώζει περιουσιακή μεταβίβαση μάλλον με διαθήκη, το ένα δέκατο του προστίμου για την παραβίαση διατάξεων του διαθέτη πρόκειται να αποδοθεί στο αποκαθιστώμενο [κοινοῦ] τῶν συγγενῶν (στ. 12)<sup>52</sup>.

Επομένως, η χρήση του όρου «ίδρυμα» στη σύγχρονη βιβλιογραφία είναι καταχρηστική, καθώς δεν απεικονίζει την πραγματική νομική διάσταση της περιουσιακής διάθεσης και μπορεί να χρησιμοποιείται μόνο κατά σύμβαση. Η νομική διάσταση αποκαλύπτεται στην όχι τόσο σπάνια περίπτωση όπου ο τετιγμένος είτε δε συμμορφώνεται είτε αδυνατεί να εκτελέσει την βούληση

πόθοδον τῶν]/ ἄλλων μοι ὑπαρχόντων τελὲν κα[θ' ἔκαστον τον ἔτος ἐμ μηνὶ Ἐλευσινίῳ δραχμὰ[ς δια]/κοσίας δέκα τῷ κοινῷ τοῦ ἀνδρείου [οὐ συν]/αγάγοχα τῶν συγγενῶν. Βλ και Laum (1914: i 69-70).

51. Βλ. και την παρατήρηση του W. Blümel, εκδότη των επιγραφών από τα Μύλασα στη σειρά των *Inscriptions aus Kleinasiens*, «Aus Mylasa sind drei Dokumente bekannt, die die testamentarisch verfügte Einrichtung eines Kultes für einen Verstorbenen bezeugen».

52. Βλ. επίσης την επιγραφή *SEG* 33.946 (= *IK* 17 (Ephesos) 3214 + *IK* 17 (Ephesos) 3334) από την Έφεσο του τέλους του πρώτου αιώνα μ.Χ. όπου ο όρος ἡρωϊστῆς αποτελεί ισχυρή ένδειξη για κάποιου είδους κοινό με λατρευτικά καθήκοντα. Επιπλέον οι καιριες επισημάνσεις του Robert, L. (1937) *Etudes anatoliennes: recherches sur les inscriptions grecques de l'Asie Mineure*, 466-8, Paris στην επιγραφή *BCH* 15 (1891) 550 αρ. 22 από την ελληνιστική Αλικαρνασσό την κατατάσσουν στη χορεία των λίγων –ακόμα– επιγραφών που αναφέρονται σε κάποιο «πρωτο-ίδρυμα» με κυριώτερο επιχείρημα την αποκατάσταση [κοινὸν?/ τῶν συγγενῶν στον στ. 3, τη μίσθωση αγρού, και τις προβλεπόμενες θυσίες. Στην αφιέρωση στον Ποσειδώνα *SEG* 24.474 (3<sup>η</sup>/2<sup>η</sup> αιώνας π.Χ.) από την Ήπειρο, εμφανίζεται το αινιγματικό κοινὸν τῶν συγγόνων, για το οποίο δεν μπορεί να αποφανθεί κανείς εάν πρόκειται για *ad hoc* σωματείο ή αναφορά στους συγγενείς.



του δωρητή ή του διαθέτη. Σε αυτήν την περίπτωση, ο δωρητής/διαθέτης προβλέπει είτε την εκπλήρωση του «τρόπου» από άλλο συλλογικό σώμα όπως μαρτυρεί η παρακάτω επιγραφή από την Ιεράπολη της Φρυγίας, η οποία χρονολογείται στα τέλη του δευτέρου ή τις αρχές του τρίτου αιώνα μ.Χ.

Judeich (1898: αρ. 227): *κατέλειψα δὲ καὶ τῷ συνεδρίῳ/ τῆς προεδρίας τῶν πορφυρα/βάφων (δην.) γ iς ἀποκαυσμὸν/ τῶν παπων τῇ ἐθύμῳ ἡμέρᾳ/ ἐκ τοῦ τόκου αὐτῶν εἰ δέ τις ἀμελήσει/ αὐτῶν τὸ μὴ ἀποκαῦσαι, γενέσθαι τὸ/ καταλελειμένον τῆς ἔργασίας τῆς θρεμ/ματικῆς.*

είτε την περιέλευση του ποσού στους απογόνους του<sup>53</sup> όπως στην επιγραφή από την Βιθυνία, *IK* 31 (Klaudiupolis) 115 των αυτοκρατορικών χρόνων: ἂν δὲ μὴ ποιῶσι, εἶναι τῶν ἐγόνων μου, είτε την επιβολή προστίμου<sup>54</sup>.

Αντίθετα στην περίπτωση του «πρωτο-ιδρύματος» της Επικτήτας είναι εμφανής η αδυναμία της διαθέτιδος να εξασφαλίσει την εφαρμογή των όρων της διαθήκης, και γι' αυτόν τον λόγο απαγορεύει την διάλυση του «κοινοῦ»<sup>55</sup>.

53. Βλ. επίσης την επιγραφή *IG* x (2) (2) 342, 23-28 του έτους 192/3 μ.Χ. από τις Αλκομενές όπου προβλέπεται ότι σε περίπτωση μη τήρησης του «τρόπου», ἐὰν/δὲ μὴ ἄγωσιν τὴν ἡμέραν κα/θ' ᾧ ἐνγέγραπται, ἔσται τὸ χρῆ/ιμα τῶν κληρονόμων μου/ ἢ τῶν ἐγγόνων ἢ κληρο/νόμων αὐτῶν. Στην Δύση επιστρέφεται το κληροδοτηθέν. βλ. Johnston (1985: 121-2), Liu (2008: 244-5).

54. Από την Ιεράπολη της Φρυγίας διασώζεται η επιγραφή του τέλους του δεύτερου ή των αρχών του τρίτου αιώνα *SEG* 56.1501 όπου ο διαθέτης για να εξασφαλίσει την τέλεση του «τρόπου» θέτει ποινική ρήτρα σε περίπτωση μη τέλεσης του στεφανωτικοῦ το σωματείο των λινωτῶν θα αποδώσει, ως πρόστιμο, το διπλάσιο (*duplicum*) του ποσού που έλαβε για την τελετή στους φιλόπλοιους. ... καταλείπω δὲ καὶ τοῖς προγεγραμμένοις τῆς ἔργασίας τῶν λινωτῶν στε/φανωτικο<sup>56</sup> ὄνόματι \*ΣΝ' πρὸς τὸ ἀπονέμεσθε ἐκάστῳ ὄνόματι \*Α'. ὃ δοθῆσε/ται μηνὶ ὥρδοις δεκάτῃ ἀπιόντος εἰ δὲ μὴ δώσουν τῇ ὄρισμένῃ ἡμέρᾳ τὸ κατα/λιφθὲν στεφανωτικόν, τοῦτο διπλο[ῦ]ν ἀποδώσου[ν] τοῖς φιλόπλοιος. βλ. Laum (1914: i 206-7) και Liu (2008: 252) για παρόμοια τακτική στη Δύση. Στην επιγραφή *IK* 17 (Ephesos) 3216 σε περίπτωση μη συμμόρφωσης των ἔργατων προπυλειτῶν πρὸς τῷ Ποσειδῶνι με την επιθυμία του προμέτρη Πομπήιου Εὔπρόσδεκτου, το σωματείο των προμετρῶν θα αναλάβει την δικαστική διεκδίκηση για την ανάληψη του ποσού. ... εἰ δὲ μὴ ποιήσουσι, ἀλλὰ παραπένθονται, ἐκδικήσουσιν καὶ ἐκπράξουσιν οἱ ἐν Ἐφέσῳ προμέτραι.

55. *IG* xii (3) 330, 251-67: παραχρῆμα τὸ κοινὸν ἀ/ποδειχθῆτω ἄνδρα τὸν ἔγγραφοῦντα· ὁ δὲ/ αἴρεθεις γραφέτω πάντα τὰ δόξαντα/ τῷ κοινῷ ἀ δέ κα δόξει τοῖς πλείοσι τοῦ/ κοινοῦ, ταῦτα κύρια ἔστω πλ[ὰ]ν ύπερ δια/λύσεως· ύπερ δὲ τούτου μὴ ἔχετω ἔξου/σίαν μηθεὶς μήτε εἰπαι μήτε γράφαι, ώς δε/είσῃ διαλύσαι τὸ κοινὸν εἰ τὰς θυσίας τὰς/ προγεγραμμένας, εἴ τῶν τοῦ κοινοῦ τι/ κακῶσαι ἢ διελέσθαι ἢ τοῦ ἀρχαίου τι κα/ταχρήσασθαι· εἰ δέ τις κα ἢ εἴπει ἢ γράφει./ τό τε ὥρθεν ἢ γραφὲν ἀκυρον ἔστω καὶ ὁ/ εἴπας ἢ γράφας στερέσθω τοῦ κοινοῦ καὶ ὁ/φειλέτω αὐτῷ δραχμὰς πεντακοσίας/ καὶ πρακτὸς ἔστω καὶ ἀπὸ ἐνεχυρασίας/ κατὰ τὸς νόμος ύπὸ τοῦ χρήζοντος τῶν/ συγγενῶν.



Καταληγτικά, θα πρέπει να υπογραμμισθεί ότι η ευρεία χρήση του όρου «ίδρυμα» για τον χαρακτηρισμό περιουσιακών μεταβιβάσεων «υπό τρόπο» σε κάποια, ήδη συγχροτημένη, συλλογικότητα συσκοτίζει τα πραγματικά χαρακτηριστικά τους πρόκειται για δωρεές και κληροδοσίες. Η χρήση των νομικών όρων δεν συνιστά νομικό σχολαστικισμό, αλλά αποκαλύπτει τις ουσιώδεις νομικές και κοινωνικές παραμέτρους κάθε μεταβίβασης. Ο όρος «πρωτο-ίδρυμα» θα μπορούσε να υιοθετηθεί, με επιφύλαξη, για να περιγράψει την μεταβίβαση περιουσίας «υπό τρόπο» σε μια συλλογικότητα που συστήνεται από τον ίδιο τον διαθέτη.

**Λέξεις-κλειδιά:** δωρεά (υπό τρόπο), κληροδοσία (υπό τρόπο), κληροδότημα, ίδρυμα, διαθήκη.



### Βιβλιογραφία

- Arnaoutoglou, I. N. (2012) «Cultural transfer and law in Hellenistic Lycia: the case of Symmasis' foundation» στον τόμο του Legras, B. (ed) *Transferts culturels et droits dans le monde grec et hellénistique* (Actes du colloque international, Reims 14-17 mai 2008), 205-24. Paris.
- Beauchet, L. (1897) *Histoire du droit privé de la république athénienne*, 4 τόμοι. Paris.
- Biscardi, A. (1982) *Diritto greco antico*. Milano.
- Bruck, E. (1955) «Les facteurs moteurs de l'origine et du développement des foundations grecques et romaines» *RIDA* 2, 159-66.
- Campanille, S. (2011) “Καταλείπω τῇ κώμῃ. Fondazioni private ed evergetismo nelle comunità rurali dell'Asia Minore attraverso la documentazione epigrafica” *Mediterraneo Antico* 14, 225-50.
- Harter-Uibopuu, K. (2011) “Money for the *polis*. Public administration of private donations in Hellenistic Greece” in van Nijf, O. M. & R. Alston (eds) *Political culture in the Greek city after the classical age*, 119-39. Leuven.
- Heberdey, R. & A. Wilhelm (1896) *Reisen in Kilikien ausgeführt 1891 und 1892 im Auftrage der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften*, Wien.
- Herrmann, P. & K. Z. Polatkan (eds) (1969) *Das Testament des Epikrates und andere neue Inschriften aus dem Museum von Manisa*, Wien.
- Johnston, D. (1985) “Munificence and *municipia*: Bequests to towns in classical Roman law” *JHS* 75, 105-25.
- Judeich, W. (1898) „Inschriften“ στον τόμο των Cichorius, B., Humann, C., Judeich, W. & F. Winter, *Altertümer von Hierapolis*, Berlin.
- Kamps, W. (1937) “Les origines de la fondation cultuelle dans la Grèce ancienne” *AHDO* 1, 145-72.
- Kaser, M. (1971) *Das römische Privatrecht*<sup>2</sup>, I. München.
- Laum, B. (1914) *Stiftungen in der griechischen und römischen Antike*, 2 τόμοι. Berlin.
- Liu, J. (2008) “The economy of endowments: The case of Roman associations” στον τόμο των Verboven, K., Vandorpe, K. & V. Chankowski-Sable, V. (eds) “Pistoi dia ten technen”. *Bankers, loans and archives in the ancient world. Studies in honour of R. Bogaert*, 231-56. Leuven. (*Studia Hellenistica* 44)
- Mannzmann, A. (1956) “Die Rechtsform der griechischen Stiftung” *RIDA* 3, 119-34.
- Mannzmann, A. (1962) *Griechische Stiftungsurkunden. Studie zu Inhalt und Rechtsform*, Münster. (Fontes et commentationes 2)
- Πετρόπουλος, Γ. (1944) *Ιστορία και εισηγήσεις του ρωμαϊκού δικαίου ως εισαγωγή εις τον Αστικόν Κώδικα και εις προισχύσαν αυτού αστικόν δίκαιου*<sup>2</sup>, Αθήνα 1963.
- Préaux, Cl. (1955) “Sur les “fondations” dans l’Egypte gréco-romaine” *RIDA* 3, 145-72.
- Velissaropoulos-Karakostas, J. (2011) *Droit grec d'Alexandre à Auguste (323 av. J.-C. – 14 ap. J.-C.). Personnes – Biens – Justice*, 2 τόμοι. Athènes. (Meletemata 66)
- Ziebarth, E. (1903) “Beiträge zum griechischen Recht. 1. Die Stiftung nach griechischen Recht” *ZVR* 16, 249-315.
- Ziebarth, E. (1906) “Beiträge zum griechischen Recht. 2. Juristisches aus griechischen Inschriften” *ZVR* 19, 269-312.



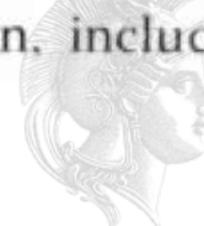
## ABSTRACT

I. N. ARNAOUTOGLOU: *Donations, endowments, and «foundations» in Greco-Roman antiquity. Problems of terminology*

Strategies of memory management in Greco-Roman antiquity varied greatly including among others dedication of statues, composition of epigrams, grandiose burial monuments, but also donations and endowments to counter the increasing demands of urban life in the *poleis* and to boost the symbolic capital of the benefactor. Scholars use the term “foundation” to describe any property transfer (of land or movables) to a collectivity (i.e. *polis*, civic subdivisions, *gerousia*, cult- and occupational associations) in order to finance from its income the performance on a regular basis of public (musical and athletic contests, sacrifices, banquets, provision of oil for the *gymnasium*, public buildings (baths, libraries), distribution of money or wheat) or private (funerary rites such as *rhodismos* and *stephanosis*) events associated with the memory of the benefactor(s), irrespective of the legal form that this transfer assumes. This approach is ambiguous since i) there was no term, either in Greek or in Latin, for a “foundation”, and ii) donations and endowments have each a distinctive set of rules and terms; for example, donations allowed the donator to alter the terms of it or to revoke it altogether. Moreover, since the solemn promise (*epangelia*) and donation was subject to acceptance by the collectivity, there was room for negotiation or even litigation. None of these alternatives appear in cases of “modal” endowments, whose execution depended exclusively on the conscientious adherence of the legatee to the wishes of the testator. Therefore, the aim of this article is to demonstrate that behind the wide but misleading use of the term “foundation”, more mundane legal forms consistently operate.

Inscriptions are the almost exclusive source of information about donations and endowments. They may include the text (in its integrity or fragmentary) of a donation as well as of a testament or more often references to the benefactions of the honoured person in honorary decrees and funerary monuments. Normative texts are few and far between (*IK* 11 (Ephesos) 17; *SEG* 56.1359; *Gnomon Idioslogos* 17; *SEG* 56.1002).

The all encompassing term “foundation” owes a great deal to B. Laum who in an admirable and still useful study of 1914 shaped the contours of the concept; nevertheless, while he wished to avoid a strict juridical definition of “Stiftung”, he succumbed to a wider designation, including dona-



tions. What Laum's approach lacks is a consideration of the structure which is going to administer the property transferred. In particular, appointing a collectivity (through a donation *sub modo* or a modal endowment) to manage a property serves the mode imposed in a quite different manner, largely depending on the prestige of the collectivity, than setting up an *ad hoc* structure to do exactly the same thing. The great majority of "foundations" in Greco-Roman antiquity are but donations or endowments *sub modo*; the term "(proto) foundation" should be reserved for an institutional arrangement appearing mainly in the Hellenistic communities of the Doric Aegean, according to which property was transferred not to an existing collectivity but to one created on purpose by the testator in order to administer the bequeathed property and to perform the prescribed rites. (*SEG* 15.637; *IG* xii (4) 348; *IG* xii (3) 330; *IK* 34 (Mylasa) 421-423; *SEG* 33.946; *BCH* 15 (1891) 550 no. 22) There is no need to assume that there is some sort of historical evolution from one form to another, since "(proto) foundations" seem to operate side-by-side with donations as well as endowments *sub modo*. Despite the lack of a consistently used terminology, in the great majority of cases there is a clear-cut distinction between transactions performed when the donator is alive (donations (*in vivo*) are described by terms such as *anatithēmi*, *anierō*, *aphierō*, *didōmi*, *dōroumai*, *epididōmi*, *kathierō*, *charizō*, *dosis*, *kata dōrean*) and transactions *mortis causa* (endowments are designated with the terms, *apoleipō*, *aphekō*, *didōmi*, *epikataleipō*, *kataleipō*, *apoleipsis*, *kataleipsis*, *lēgaton*, *kata diathēkēn*, *dia diathēkēs*).

*Keywords:* donation (*sub modo*), endowment (*sub modo*), bequest, *legatum*, foundation, testament.

