Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ἄφαρ (ἀντίθ. *θελημά*) **1.** Μονομιᾶς/ἀπότομα, all at once/suddenly, 'Εμπεδοκλῆς 35.6 *οὐκ ἄ φ α ρ, ἀλλὰ θελημὰ* **2.** 'Ορμητικά, in a rush/tempestuously, 'Εμπεδοκλῆς 110.8 *ἄ φ α ρ ἐκλείψουσι.*

ἀφαυρός. 'Αδύναμος, weak, Ξενοφάνης 9 *ἀνδρὸς γηρέντος πολλὸν ἀ φ α υ ρ ό τ ε ρ ο ς* Δημόκριτος 285.1 *ἀνθρωπίνην βιοτὴν ἀ φ α υ ρ ή ν τε ἐοῦσαν καὶ ὀλιγοχρόνιον.*

ἀφαυρότης. 'Αδυναμία/ἀνεπάρκεια, weakness/inadequacy, 'Αναξαγόρας 21 *ὑπ' ἀ φ α υ ρ ό τ η τ ο ς αὐτῶν* (sc. *τῶν αἰσθήσεων*) *οὐ δυνατοί ἐσμεν κρίνειν τἀληθές.*

ἀφειδῶς. Χωρὶς φειδὼ/σπάταλα, carelessly/wastefully, Δημόκριτος 159 *τὸν χρώμενον ἀ φ ε ι δ ῶ ς αἰτιασάμενος.*

ἁφή (συνών. *ψαῦσις*). 'Αφὴ/ἐπαφή, touch/contact, Δημόκριτος Α 119 (DK II 112,8) καὶ τῶν ἄλλων αἰσθήσεων ἑκάστη ἁ φ ὴ τίς ἐστιν Α 135 (DK II 116,14) ποιεῖ τῇ ἁ φ ῇ τὴν αἴσθησιν.

ἀφθονία. 'Αφθονία, abundance, 'Εμπεδοκλῆς 78 *καρπῶν ἀ φ θ ο ν ί η σ ι.*

ἀφιέναι *(ἦχον, φωνήν)*. Βγάζω (ἦχο, φωνή), emit (sound)/produce (echo), 'Αρχύτας 1.44 *ὀξύτερον ἆχον ἀ φ ί η σ ι ν* 1.46 *βαρὺν τὸν ἆχον* 1.48 *βαρὺν ἀ φ ι έ ν τ ι ἆχον* 1.50 *ἀ φ ή σ ε ι <βαρέαν> τινὰ ἁμῖν φωνάν.* ‖ **ἀφίεσθαι.** Ρίχνομαι/ἐκτοξεύομαι, be thrown/be loosened from, 'Αρχύτας 1.33 *τὰ μὲν ἰσχυρῶς ἀ φ ι έ μ ε ν α πρόσω φέρεται.*

ἀφικνεῖσθαι 1. Φθάνω, arrive, Ξενοφάνης 1.17 *ἀ φ ί κ ο ι ο οἴκαδ'* 22.5 *πηλίκος ἦσθ', ὅθ' ὁ Μῆδος ἀ φ ί κ ε τ ο;* 'Ηράκλειτος 108 *οὐδεὶς ἀ φ ι κ ν ε ῖ τ α ι ἐς τοῦτο* Δημόκριτος 295 *ἐς γῆρας ἀ φ ί ξ ε τ α ι* **2.** 'Εκτείνομαι, reach/extend, Διογένης 5.4 *ἐπὶ πᾶν ἀ φ ῖ χ θ α ι.*

ἀφροδίσια. Σαρκικὸς ἔρωτας, sexual love, Διογένης Α 24 (DK II 57,16) τὰ *ἀ φ ρ ο δ ί σ ι α* κεκλῆσθαι Δημόκριτος 235,3 *ἐπὶ βρώσεσιν ἢ πόσεσιν ἢ ἀ φ ρ ο δ ι σ ί ο ι σ ι ν.* Πρβλ. *συνουσίη.*

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ