

Ερώτην, Γεν. Τύπον σ. 547-548

Ἀγιογραφίαν

Μιχαήλ

Ὑπὸ Ερώτην Συνοδίστριας ἐπὶ ἀνωτ. μαρτυρικῶν ἡμετέρας ἀπὸ 16
Φεβρουαρίου 1814, δι' ἣν ὁ ὑπογράφων Συνοδιστὴς Τύπον Μιχαήλ
Ἀγιογραφίαν βεβαίως, ὅτι ἐξελάσθη ὑπὸ τῶν Γραμματέων Φορμό-
φου καὶ τῶν λοιπῶν ὁμοεταίρων καὶ ὑπογράψαντες ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ
(ἀναγοράν) καὶ γὰρ συνάμενος ν' ἀναστῇ ὑπογράψας καὶ διὰ τῶ-
ν ἡμῶν ἡδυνάμενος τὸ σαρὸν.

Ὡς προκύπτει ἐκ τῆς ἀνωτ. ἐπὶ Ερώτην ἀπὸ 14 Φεβρουαρίου 1814
Συνοδικῆς ἀποφάσεως κατωτέρω (σ. 548-549), ὅτι ὁ ἡμετέρας γυνὴ τῶ
ἀνωτέρω μαρτυρικῶν, ὁ ὑπογράφων ἀναγορά ἡμετέρας ἐκκλησίας τῶ
ἐκκλησιαστικῶν Τύπον τῶν Συνοδικῶν λα' χρεὶν καὶ καταγράφων
ἐν Μύκον.