

Ἐργαζόμενον, ΑΒΜΕ  
τ. 1 (1935), σ. 85-88

Ἁγία Μαρίνα  
(Πελοποννήσου ναὸς) 17 αἰ.

Ἐνθ' ἄνωγε. περιγράφεται ὁ ἐν ~~τῷ~~ χιζιομοδίῳ Πελοποννήσου  
ναὸς τῆς Ἁγίας Μαρίας καὶ δημοσιεύεται ἐπιγραφή σωζομένη  
ἄνωθεν τῆς ὤραιας Πύλης:

Ἀνεκρινίσθη καὶ οἰσσορίθη ὁ θεὸς καὶ πάνσεπτος ναὸς οὐ-  
τως ἐν αἰγίᾳ καὶ ἀθροφῶν μαρτυρῶν τοῦ Χ(ριστοῦ) μαρτυ-  
ρας δια συνδρομῆς καὶ ἐξόδου ἐν γραμματεῖν σου γέγων θε(ο)ς γὰρ  
ιδ|εν ὁ ἐρ(εν)ων καρδίας. Εἰς γριε' ἰνδ. ε ἐν μηνι ΑΔ-  
χουσεω κα'. Χεῖρ Δημητρίου Κανάρη τοῦ ζωγράφου»

-/.

Ἐπίσης δημοσιεύεται τὸ ἐν-τῇ προέδει τῶν ἱερῶν ἐκδύμματα:  
"Μνησθευε κυριε θεοῦ μοι ἀχού Δημητρίον".

