

Οἰν. Ὁφ. Σάντ. Σούρμ. Τραπ. Χαλδ. : Φρ. Ἐνέλλαξεν ἀσ τὰ νύδα ὡς τὴν κορυφὴν (ἐστολίσθη τελείως) Κερασ. Ἐφόρεσεν κ' ἐνέλλαξεν (συνών. τῇ προηγουμένῃ) Τραπ. Χαλδ. Ἐλούστεν κ' ἐνέλλαξεν Κοτύωρ. || Φρ. Ἐνέλλαξεν ἡ νύφε (ἐφόρεσε τὴν γαμήλιον περιβολὴν) Χαλδ. || Γνωμ. Πῆ κ' εσ' ἀναλλάζ (ὅποιος δὲν ἔχει ἀναλλάξει. Ἐπὶ πτωχοῦ ἀναγκαζομένου δι' ἔλλειψιν καθημερινῆς ἐνδυμασίας νὰ φορῇ ἐνδύματα φυλαττόμενα δι' ἕοτασίμους ἡμέρας) Σάντ. Αἴνιγμ.

Ξερὴ νυφίτσα, κόκκινος, ξερὴ κι ἀναλλαγμέντσα (τὸ κόκκινο πιπέρι. ἀναλλαγμέντσα ἀντὶ ἀναλλαγμέντσα = ἀναλλαγμένη) Κρόμν. || Ἀσμ.

Ἄσπρα φορεῖς, ἄσπρ' ἀναλλάξεις, ἄσπρον ἐν τῷ καρδόπο σ', ἀς ἔξερα ποῖον παλληκάρ' θὰ κεῖται ἀπέσ' σ' οὐ ψόπο σ' (καρδόπον = καρδούλλα, ἀπέσ' = μέσα, ψόπον = ψυχούλλα) Τραπ.

Καὶ γιὰ χαρὰν ἄν ἔρθεσαι, χρυσὰ ἀς ἀναλλάζω,
κι ἀπὸ λύπης κι ἄν ἔρθεσαι, πικραναλλαγμέντσα
(ἄν ἔρχεσαι διὰ γάμον, ἀς ἐνδυθῶ εἰς τὰ χρυσά, καὶ ἄν
ἔρχεσαι φέρων λυπηρὰν ἀγγελίαν θανάτου, ἀς ἐνδυθῶ
πένθιμα) Χαλδ.

Σ σὴν ξενιτείαν π' ἀχπάδηται μαυροφορεῖ καὶ πάγει,
μαῦρα φορεῖ, μαῦρ' ἀναλλάζ', μαῦρον ἐν' ἡ καρδία τ',
πεκεῖ ἀδὰ πῆ κλώδηται τὰ ἄσπρα φορεμένος,
ἄσπρα φορεῖ, ἄσπρ' ἀναλλάζ', τὰ ἄσπρα κουμπαγμένος
(ἀχπάδηται = ξεκινεῖ διὰ νὰ πάγη, πεκεῖ ἀδὰ = ἀπεκεῖ
ἐδῶ, κλώδηται = ἐπιστρέφει, κουμπαγμένος = κουμπω-
μένος) Χαλδ.

Κορτζόπον, φόρ' κι ἀνάλλαξον κι ἀς πάμε 'ς σὰ χαράντας
(κορτζόπον = κοριτσάκι, 'ς σὰ χαράντας = 'ς τοὺς γάμους)
Ἔμερο.

Ἀράθεμα τὴ μάντα σου τὴν τσούναν, τὴν Ἐβραΐσαρ,
κ' ἐφέκε με νὰ λέπω σε μὰν ἀναλλαγμέντσαν
(τσούναν = σκύλλαν) Σάντ. γ) Ἐνδύομαι τὰ λειτουργικὰ
ἄμφια, ἐπὶ ιερέως Πόντ. (Τραπ. Χαλδ. κ. ἀ.) : 'Ο ποπτᾶς
ἀναλλάζ'. Συνών. ἀλλάζω **A 3 γ.** 2) Ἀμτβ. μετα-
βάλλομαι, ἀλλοιοῦμαι Πόντ. (Τραπ.) : Ἐνέλλαξεν τὸ χρῶ-
μαν ἀτ'. Συνών. ἀλλάζω **B 1.**

ἀναλλάττο τό, Πόντ. (Τραπ.)

Ἐκ τῆς προθ. ἀνά καὶ τοῦ οὐσ. ἀλλάττο.

Πομπή, συνοδεία πολλῶν ἀνθρώπων μὲ ἐνδυμασίας
ἕοτασίμους : "Ολον τ' ἀναλλάξεις τὸν γάμον" (εἰς τὸν
γάμον). Συνών. ἀλλάττο **A 7.**

ἀναλλαξίδα ἡ, πολλαχ.

Ἐκ τοῦ στερεητ. ἀ- καὶ τοῦ οὐσ. ἀλλάξιδα.

Τὸ νὰ μὴ ἀλλάξῃ τις ἐσώρρουχα ἐνθ' ἀν. : Βρομάει
καὶ ζέχνει ἀπὸ τὴν ἀναλλαξίδα Λεξ. Δημητρ. || Ποίημ.

Μήν πῆτε πῶς ἀπέθαρα, τί μ' ἔχει μοναχό της,
νὰ πῆτε ὅτι σᾶς λέρωσεν ἡ ἀναλλαξίδα κι ὁ κοῦρος
ΚΚρυστάλλ. Ἔργα 2,48. Συνών. ἀναλλαγιδά, ἀναλ-
λαγιδά 2.

ἀνάλλωμα τό, Ἀντικύθ. Δ.Κρήτ. ἀνέλλωμα Ἀντι-
κύθ. Α.Κρήτ. ἀνέλλωμα Κρήτ. (Σητ.)

Ἐκ τοῦ ο. ἀναλλάττον.

1) Πολιτικὴ ἀνωμαλία, ταραχὴ ἐνθ' ἀν. : Ἐκουστήκανε
τ' ἀνέλλωματα καὶ σηκώθηκε ἡ ἐπανάστασι Α.Κρήτ. Συνών.
ἀναλλωμή, ἀναλλωμός, ἀναλλωσία. β) Ἐπανά-
στασις ἐνθ' ἀν. : Τὸ ἀνέλλωματα τοῦ 1821 Δ.Κρήτ. Θά χωμε
γρήγορα ἀνελώματα Α.Κρήτ. Συνών. ἀναλλωμή, ἀναλ-
λωμός. 2) Δαιμονικὴ ἐπήρεια Α.Κρήτ. : Ἀνέλλωμα
τοῦ ὁμε τοῦ κακορρίζικου. Ἀνέλλωμα νὰ σοῦ ὁμη - νὰ σὲ

πάσιη! (ἀραι). Ἀνελλωμένε! (δαιμονόπληκτε!) 3) Μαγι-
κὴ ἐπήρεια, μαγικὸν τέχνασμα Α.Κρήτ. : Ἀνελλώματά
χουνε 'κεινογέ τ' ἀλούντον καωμένα καὶ δὲ μονοιάζουνε
(κεινογέ = ἔκεινον). Συνών. μάγια.

ἀναλλωμή ἡ, ἀμάρτ. ἀνελλωμή Α.Κρήτ.

Ἐκ τοῦ ο. ἀναλλάττον.

Ἀναλλωμα 1 καὶ 1 β, δὲ id.

ἀναλλωμός δ, Δ.Κρήτ. ἀνελλωμός Α.Κρήτ.

Ἐκ τοῦ ο. ἀναλλάττον.

Ἀναλλωμα 1 καὶ 1 β, δὲ id.

ἀναλλώνω Δ.Κρήτ. ἀνελλώνω Α.Κρήτ. νελλών Α.Κρήτ. (Σητ.)

Ἐκ τοῦ μεσν. ἐπιθ. ἀναλλος ἐπὶ πραγμάτων τεταρα-
γμένων, ἄνω κάτω εύρισκομένων. Πβ. Εύσταθ. Ἰλ. 1000,
31 «διὰ τὸ μικρὸν ὅσον ἀφυπνισθέντα τὸν Δία μέλλειν
ἄναλλα τὰ πάντα ποιεῖν» καὶ Ορισ. 323,10 «ἐπεὶ δὲ καὶ
εἰς χεῖρας τὸ γράμμα λάβοιμι καὶ ἀναπτύξας διέλθοιμι.
γίνεται μοι κατὰ τὴν παροιμίαν ἄναλλα τὰ τοῦ πράγματος».

1) Διαταράττω τὴν τάξιν πραγμάτων, κάμνω ἄνω
κάτω : Ἀναλλώνω τὰ κουνθὶα (κουτιά). Συνών. ἀνακα-
τείω **A 3**, ἀνακατώνω **A 3**. 2) Προξενῶ ταραχὴν
καὶ σύγχυσιν εἰς τινα : Ἀνελλώνω τὰ δέσα - τσοὶ μέλισσες.
Οἱ -ῆ-δοθες ἀνελλώνουντε τὸ βούνι, ἐκεία ποὺ τού τοῦ σκορ-
ποῦ τ' ἄχερα. "Ασ' τα 'κειά 'ποη βόσκουνται τὰ δέσα, μὴ
βά' τὰ τὰ νελλώσης. 3) Κάμνω τι νὰ ἀπομακρυνθῇ,
ἀποδιώκω : Ἀνέλλωσες ἀποκεῖ τὸ δόθες νὰ μὴ βοῦτε 'ς τὸ
ցῆπο. Ἐνέλλωσες τὸ μουσικάι καὶ δὲν ἐπόφαε τ' ἄχερα.

3) Προξενῶ ἐνόχλησιν, ταραχήν, ἐνόχλω : Ἐνέλλωσες μ'
ἀποὺ τὸν ὕπτο μου - τὴν γονιβέδα μου. Ἐνέλλωσές τονε καὶ
γιὰ 'κειονὰ δὲν ἥκαμε καλὰ τὴ δουλειά. Μός πιάσω τὴ δουλειά
μου, ἔοχεται καὶ μὲ νελλώνει (μός = μόλις). Ἐνέλλωθηκε
καὶ δὲν ἔχει δρεξι. 4) Βλάπτω, ἐπὶ φαντασμάτων : Οἱ ἔξ
ἀποπά τὸ νελλώσαντε τὸ κακορρίζικο τὸ κωπέλλι μας.
Ἀνελλωμένος είραι ὁ δεῖνα. Πβ. ἀναγκείω **B 4.**

ἀνάλλωσι ἡ, Ἀντικύθ. Δ.Κρήτ. ἀνέλλωσι Α.Κρήτ. Ἐκ τοῦ ο. ἀναλλάττον.

1) Πολιτικὴ ἀνωμαλία, ταραχὴ ἐνθ' ἀν. Συνών. ἀνάλ-
λωμα 1, ἀναλλώμη, ἀναλλωμός. 2) Ἐνόχλησις
Α.Κρήτ.

ἀναλογεῖο τό, Κρήτ. (Μονοφάτσ. κ. ἀ.) Σύμ. —Λεξ.
Ἡπίτ. ἀναλοεῖο Σύμ. ἀναλογεῖο Θράκ. Ἰων. (Κρήτ.) Κάσ.
Κρήτ. Χίος ἀναλαγεῖο "Ηπ. ἀναλογεῖο Κρήτ. ἀλλη-
λογεῖο Θήρ. ἀλλογεῖο Κίμωλ. ἀναλογεῖος δ, Κύθν.
ἀναλαγεῖος "Ηπ. ἀνιλέοντος Σάμ. ἀλλαγεῖος "Ηπ. ἀλλο-
γεῖος 'Αμοργ. Σίφν.

Ἐκ τοῦ μεταγν. οὐσ. ἀναλογεῖον. Τὸ ἀναλογεῖο
καὶ παρὰ Βλάχ. Ο τύπ. ἀλληλογεῖο ἐκ παρετυμ. πρὸς
τὴν λ. ἀλληλογεῖο συχνάκις ἀκουομένην ἐν τῇ ἐκκλησια-
στικῇ ἀκολουθίᾳ ἀπὸ τοῦ μέρους, ὃπου στέκουν οἱ ψάλται.
Οἱ τύπ. ἀλληλογεῖο, ἀλλαγεῖος καὶ ἀλλογεῖος καθ'
ἀπλολογίαν. Τὸ ἀνιλέοντος ἐκ τοῦ *ἀνελέος < *ἀνα-
λόγειος.

1) Ξύλινος ὁκρίβας, πολυγωνικὸς ἡ στρογγυλὸς ἡ ἄλλοι
σχήματος, ἀρκετὰ ὑψηλός, εὐχρηστος εἰς τοὺς ναούς, ὁ
δόποιος μένει σταθερῶς εἰς τὸ μέρος ὃπου στέκουν οἱ ψάλται
καὶ ἐπὶ τοῦ δποίου τίθενται τὰ πρὸς χρῆσιν τούτων
ἱερὰ βιβλία ἐνθ' ἀν. : Γνωμ. 'Ο ἀλλογεῖος είναι σκολεῖο
(διότι διδάσκουται πολλὰ τὰ βοηθοῦντα τοὺς ψάλτας παι-
δία) Σίφν. || Ἀσμ.

