

Ν. Βέν. Έκτ. κώδ. Μουσ. Καγ. 41.
Δ. Ι. Ε. Ε. 6, 189

Ρέων

(17 αι.)

« ὁ Ρέοντος ἰαμβος, »

(Συνταγὰς αἱ πρῶται ψήφου γινώσκονται ἐκ τῆς μικροσ. κώδ. 105
ἐκδομένης ἐκ Μουσ. Βεν. πρὸς ὑπόδειξιν ὑπογράφου Ἰακώ-
που Ἐξουγ καὶ 2/βριμ 105 1700)



