Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Legrand, Zygomalas, σημ. 126

Ρόδος

16 αι.

Υπό Legrand δημοσιεύεται εξ αντιγράφου του Μαρτίνου Κρουσίου (cod. Tubingensis Mb 37, fol 19) οδοιπορικόν του Θεοδοσίου Ζυγομαλά [1578] ένθα αναφέρεται:

«Έπειτα έστι νήσος Άνδρος, Τήνος, και άλλα νησίδια μεράδια κού κυκληδόν κείμενα... Λέρος, Κάλυμνος ... Ρόδος δε έχει ιερείς μιν 100, οσπίτια δε χριστιανών εν πάση τη νήσω υπέρ τα τρισχίλια.»

ένθ' αν., σημ. 129:

«Έστι δε η Ρόδος προκαθημένη των Κυκλάδων πασών νήσων, φρούριον ισχυρότατον, περιβόλοις και τείχεσι τρισί περιζωννύμενον, έχον πύ-

./.

λας τέσσαρας, τήν τοῦ Λιμένος, τήν τοῦ Ναυστάθμου, ὅπου αἱ τριήρεις τοῦ ταχθέν-
τος φυλάττειν ἄρχοντος μπεΐ τήν θάλασσαν· τήν τοῦ μεγάλου Μαστόρου, τήν
τοῦ Κόμνινου, ὅπου σημαῖαι τῶν ποτέ κτιτόρων. Ἔνδον ἐστί καί ναός τοῦ ἁγίου
Ἰωάννου, ὅπου στιχηδόν καί τά τῶν φρερέων τῶν ποτέ ἀρχόντων παλάτια, οἰκή-
ματα εὐμεγέθη καί ὡραιότατα, ὅπου ἐν ἑκάστῳ καί ἡ σημαία ἔτι ζωγραφη-
σμένη τοῦ οἰκοδομήσαντος τό οἴκημα, τό τοῦ πρωτομαστόρου παλάτιον, ἡ στε-
φηφορία αὐτοῦ ζωγραφισμένη, πῶς ὁ τῆς Κωνσταντίνου ἔστεψεν αὐτόν μέγαν
μάστορην καί φύλακα παντός τοῦ ἐκεῖ πλήθους. Ἔστιν ἐκεῖ καί ὁδός ἐπίσης ἴση
καί κατευθύ ἐπί πολύ φερομένη, ἑκατέρωθεν ἔχουσα παλάτια [illegible] ἓν
τό ἕτερον ἀπ' ἀρχῆς ἄχρι τέλους. Εἰσί καί ἄλλα πολλά κτίρια ὡραῖα
καί ἀγαθά.
//.